

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: E. M. Professor Antonio Lacerda Bacellar					
Professores: Mara e Vanessa				Turmas: 5º Ano A e B	
Semana de: 24/05/2021 a 28/05/2021			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2 aulas	Ciências Terra e Universo	Constelações e mapas celestes Movimento de rotação da Terra Periodicidade das fases da Lua Instrumentos óticos	(EF05CI13) Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos.	Ciências Tecnologia Livro páginas 44 e 45 História e Geografia Povo Brasileiro Quem somos? Páginas 100, 101, 102 e 103
	1 aula	História Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.	
	1 aula	Geografia O Sujeito e seu lugar no mundo	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais	(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.	

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	1 aula	Inglês	Review: Ver to be: Affirmative, Negative and interrogative form.	Oralidade; Escrita; Leitura; Saber formar frases empregando o verbo ser/estar em inglês; Saber empregar as formas afirmativa, negativa e interrogativa de acordo com a situação.	Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala online (via WhatsApp); Atividade que desenvolva a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos);
3ª	5 aulas	Matemática Geometria Probabilidade e estatística	Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas	(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos. (EF05MA24) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.	Matemática Estatística – leitura de tabela Livro página 57 Geometria espacial e figura plana (figura circular) Livro página 58 e 59
4ª	4 aulas  1 aula	Matemática Números  Português Leitura/escuta	Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita  Compreensão em leitura	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, texto instrucional de regras	Matemática Expressão numérica: Adição Livro página 60 e 61 Revisão: Página: 63 Português: Leitura e interpretação: ficha técnica Texto – Tubarão - Baleia

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

		(compartilhada e autônoma)		de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	
5ª	3 aulas	Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, texto instrucional de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Português textual: Texto informativo e ilustrações Livro página 89, 90, 91 e 92
	2 aulas	Ed. Física	Ginástica	EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	Diferenciar as capacidades físicas das tipicidades das ginásticas. Estrela agulha, de frente e tradicional individualmente em colchonetes Cambalhotas e giros gerais. Os alunos irão realizar análise e dissertar verbalmente via Google Meet as características das Ginásticas.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

6ª	3 aulas	Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Análise linguística/ semiótica Ortografização)	Compreensão em leitura  Morfologia Morfossintaxe substantivo	(EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, texto instrucional de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (EF05LP08) Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.	Português Adjetivo e locução adjetiva Página: 93 Gênero, número e grau das palavras Livro página 94 vídeos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ztTWWR-irKg">https://www.youtube.com/watch?v=ztTWWR-irKg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bj8SVEqz-2M">https://www.youtube.com/watch?v=bj8SVEqz-2M</a>
	2 aulas	Artes integradas	Elementos da linguagem Processos de criação	(EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical. (EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	Construir um instrumento musical com material reciclável e explorar seus sons.



**Secretaria de Educação**

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/ 4825-9270

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.

2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>	6 <sup>a</sup>
Ciências	Matemática	Matemática	Português	Português
Ciências	Matemática	Matemática	Português	Português
História	Matemática	Matemática	Português	Português
Geografia	Matemática	Matemática	Ed. Física	Artes
Inglês	Matemática	Português	Ed. Física	Artes