ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

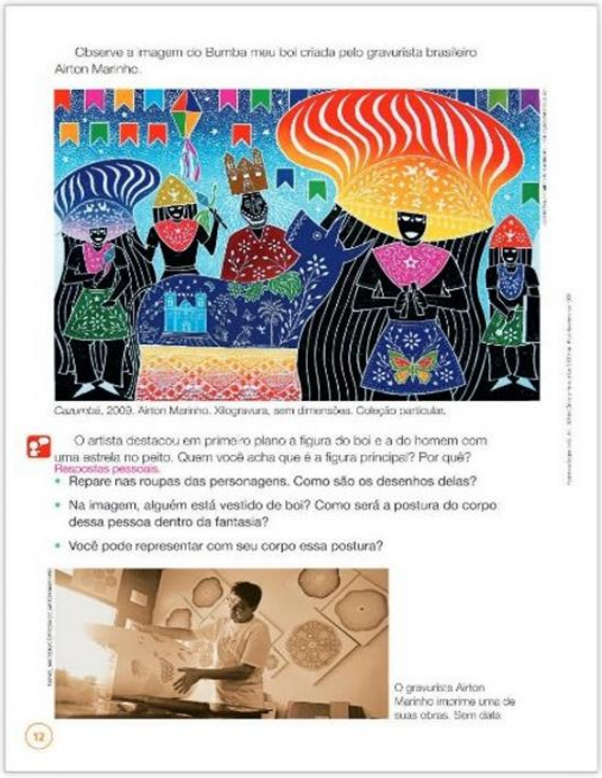
Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ANTÔNIO LACERDA BACELLAR		
Enviar para a professora uma foto da atividade realizada.	Data: 14/05/2021	**Semana 10**
Professor: Fabiana M.B. Casemiro	Turma: 4° ano A e B	
Componentes Curriculares: Arte	Entregar:14/05/2021	

Tradições do Brasil

Livro didático página 12 e 13.

Vamos dar continuidade na Unidade 1 do nosso livro, fazendo as seguintes atividades no livro.



Observe a imagem do Bumba meu boi criada pelo gravurista brasileiro Airton Marinho.

Caxumbá, 2009. Airton Marinho. Xilogravura, sem dimensões. Coleção particular.

O artista destacou em primeiro plano a figura do boi e a do homem com uma estrela no peito. Quem você acha que é a figura principal? Por quê?

Respostas pessoais.

- Repare nas roupas das personagens. Como são os desenhos delas?
- Na imagem, alguém está vestido de boi? Como será a postura do corpo dessa pessoa dentro da fantasia?
- Você pode representar com seu corpo essa postura?

O gravurista Airton Marinho imprime uma de suas obras. Sem data.

12

Leia o texto abaixo com os colegas e o professor.

[...] A música é um elemento fundamental no Bumba meu boi. O canto normalmente é coletivo, acompanhado de matracas, pandeiros, tambores e zabumbas, embora se encontrem, em raros casos, instrumentos mais sofisticados, como trombones, clarinetas etc.

Disponível em: <http://www.brazilbite.com.br/beco-beat02a.htm>. Acesso em: 24 fev. 2017.

Matracas do Maranhão

Pandeiro

Tambor de onça

Zabumba

Trombone

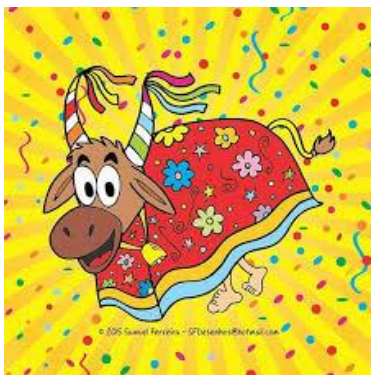
Clarineta

Atividade complementar

Vamos assistir o vídeo para conhecer um pouco mais sobre a festa do

Boi bumba.

https://www.youtube.com/watch?v=tQdYPnCqWQs



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

Leia o texto e responda as questões em seu caderno.

A diversidade cultural brasileira manifesta-se também em nossa música, que mistura heranças africanas, europeias e indígenas. Em uma mesma região do Brasil, podemos encontrar diversos gêneros musicais que adotam diferentes instrumentos musicais e maneiras de cantar. Nossas tradições são representadas por gêneros musicais variados: sertanejo, baião, carimbó, samba, choro, vanerão, bossa-nova e rock. As pessoas formam gradualmente um repertório de músicas conectadas à sua história de vida. Responda:

1. Qual é o gênero de música mais ouvido e apreciado na sua região?
2. Quais são as canções, cantoras e cantores ou grupos musicais que preferem ouvir?
3. Construa uma tabela com os gêneros musicais, os títulos de canções, grupos, as cantoras e os cantores que aparecem nas suas respostas. Para isso copie o modelo a seguir deixando espaço suficiente para escrever as informações:

Gêneros musicais	Títulos das canções	Grupos	Cantoras	Cantores

Não esqueça de enviar uma foto da sua atividade.