

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR					
Professora: Daniela Vilela/Geni Nunes				Turma: 1 ano	
Semana de: 10//05 a 14/05			Quantidade de aulas previstas: 25 horas aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticasde linguagem/área	Objetos de conhecimento/ conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4 aulas Português	Oralidade	Produção de texto oral	(EF01LP19) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas.	No livro de língua portuguesa página 91 leitura e interpretação de texto . Orientação por vídeo aula. Internet/WhatsApp – (Aula assíncrona)
	1 aula	Inglês	Review: Numbers 1 to 10.	Oralidade; Escrita; Leitura; Saber ler, escrever e falar os números de 1 a 10 em inglês; Fixar oralmente os conteúdos e relacioná-los às figuras.	Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on line (via what’sapp); Atividade que desenvolva a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos.

3º	5 aulas Português	Escrita (compartilhada e autônoma) Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	Produção de textos	(EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. (EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.	No livro língua portuguesa páginas 92, Leitura de regras e passo a passo. Livro interdisciplinar página 32. leitura e interpretação de texto. Vídeo aula Internet/WhatsApp (Aula assíncrona)
----	----------------------	---	--------------------	--	--

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

4ª	5 aulas Português	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	Estratégia de leitura A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial	EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadas dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial.	No livro de língua portuguesa páginas 93. Texto instrucional Livro interdisciplinar páginas 33 Datas comemorativas Orientação por Vídeo aula. WhatsApp (Aula assíncrona)
	3 aulas Matemática	Álgebra Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seqüências numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo) Construção do sistema alfabético	(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em seqüências recursivas de números naturais, objetos ou figuras. (EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas mediais e finais.	No livro de matemática, página 29 Regras de jogo . Livro de língua portuguesa páginas 94, Construção de palavras. Orientação por vídeo aula (Aula assíncrona)

5ª	2 aulas	Educação Física	Ginástica	EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral (EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	Individualmente em colchonetes rolar e virar cambalhotas Direcionar movimentos em sequencias em sua construção de aquecimentos, alongamentos e rolamentos
6ª	1 aula português 2 aulas Matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Números	Compreensão em leitura Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação	EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.	Livro língua portuguesa página 95 Leitura de palavras. Livro de matemática 32 Cantigas infantis. Orientação por vídeo aula (Aula assíncrona) Livro de matemática página 20 e 21 identificar números em diversos locais.

2 Aulas Arte	Artes visuais	Materialidades	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais	Trabalhar com a técnica de pintura técnica do action painting (pintura de ação) como o artista Jackson Pollock utilizando bolinhas de gude como recurso.
Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.				
AULAS SÍNCRONAS: o professor fica online no plantão de dúvidas no período das 13h às 18h, e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma.		AULAS ASSÍNCRONAS: O professor permanece online no plantão de dúvidas no período das 13h as 18h, e realiza os atendimentos referente as atividades enviadas para a plataforma. Envio de atividades em PDF sem vídeo aula gravada. Não é necessário o aluno estar online neste momento. O aluno encaminha as devolutivas das atividades para correção e intervenção do professor sempre que necessário. Os encaminhamentos solicito por fotos ou áudios via WhatsApp. Realizo atendimentos individualizados de segunda à sexta-feira		