

Escola: Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni.					
Professores: Patrícia Mendes do Nascimento/ Elisangela Pinho				Turmas: 4º anos A/B	
Semana de: 19 à 23/04/2021			Quantidade de aulas previstas: 20 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2	Língua Portuguesa Leitura/escuta Compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Ler a definição de carta de reclamação, observar o modelo e responder as questões referentes ao gênero
	2	Matemática Grandezas e medidas	Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro	(EF04MA25) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.	Observar a tabela e colocar os valores que faltam em reais
	1	Educação Física	Brincadeira- Um bolão	(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Respeitar as regras. Um rolo de papel higiênico, tampinhas, folhas de papel com pontuações: 2/4/6/8, um retângulo no chão dividido em 5 partes.

3ª	1	Língua Portuguesa Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Produção textual. Utilizando a estrutura do gênero, escreva uma carta de reclamação a um órgão ou estabelecimento de sua vontade.
	1	Geografia Formas de representação e pensamento espacial	Elementos constitutivos dos mapas	(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.	Leia o texto sobre mapas e responda as questões referentes.
	2	Matemática Grandezas e medidas	Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro	(EF04MA25) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.	Observar a tabela de preços dos materiais escolares e resolver as situações problema
	1	Inglês	- Demosntratives Pronouns: That/This e Those/these.	- Oralidade; - Escrita; - Leitura; - Aprender os pronomes demonstrativos no singular e plural, em inglês; - Saber como usar os pronomes demonstrativos conforme as explicações dadas.	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on line (via classroom); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos e atividades prontas).

4ª	1	Língua Portuguesa	FERIADO		
	2	Matemática			
	1	Educação Física			
	1	História			
5ª	1	Língua Portuguesa Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Forma de composição do texto	(EF04LP13) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (instruções de jogos digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e formato específico dos textos orais ou escritos desses gêneros (lista/ apresentação de materiais e instruções/passos de jogo).	Ler a receita com os ingredientes do bolo fofinho e a seguir, registrar o modo de preparo, utilizando a estrutura adequada já trabalhada anteriormente.
	1	Matemática Números	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida	(EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	Observar a quantidade de ingredientes da receita e calcular os mesmos para confeccionar duas, depois quatro receitas da mesma.
	2	Ciências Matéria e energia	Misturas: Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.	Realizar a leitura sobre os estados físicos da água e depois, identifica- los nas figuras.
	1	Arte	Sistemas de linguagem	(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	Artistas. - Claude Monet. - Di Cavalcanti. Diferenças entre pinturas em ateliê e ao ar livre.

6 ^a	2	Língua Portuguesa Leitura/escuta Compartilhada e autônoma)	Decodificação/Fluência de leitura	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	Realizar a leitura do poema “A Joanhinha de Elias José, exercitando a postura leitor. Depois, ler para alguém de sua família.
	2	Matemática Números	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	Observar o que se pede em cada questão e assinalar a resposta correta.
	1	Arte	Processos de criação.	(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.	Criação: - Desenhar um lugar da casa de dia. - Desenhar um lugar da casa de noite. - Comparar.
Avaliação da semana: Será através das análises das respostas devolvidas pelos alunos na plataforma da Google Classroom, nas quais analisaremos a consistência das suas reflexões, a coerência e coesão nas respostas dissertativas, as dúvidas apresentadas nas aulas on line, além do comprometimento das devolutivas na sala virtual.					