

ESCOLA: ENGº.CARLOS ROHM UNIDADE I						
PROFESSORAS: ELIANE, MARINA, ANDREIA I. E ANDREIA F.					TURMA 3ºS ANOS A, B, C E D	
SEMANA DE: 12/04 a 16/04					QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25 AULAS SEMANAIS	
	Duração hora/aula	Disciplina/Área	Práticas de linguagem	Objetos de conhecimento/Conteúdo	Habilidades	Estratégias e recursos
2ª	5 AULAS	Língua Portuguesa	<p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise linguística/ semiótica (Ortografização)</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p>	<p>Compreensão</p> <p>Ler e compreender o texto com autonomia</p> <p>Ortografia lh, nh, ch</p> <p>Leitura de textos com rimas e estrofes</p>	<p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.</p> <p>(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.</p>	<p>Leitura do poema, em seguida os alunos vão identificar a finalidade do texto e o assunto por completo.</p> <p>Leitura realizada pelos alunos em seguida identificar os elementos principais do texto, a intenção do autor e atribuir significados. Atividades adaptadas e ampliadas. Escrita de palavras com nh, ch e lh.</p> <p>Leitura silenciosa ou em voz alta e com entonação. Apresentação do poema na avaliação. Verificar a estrutura do poema e rimas.</p>

			<p>Análise linguística/ Semiótica (Ortografização)</p>	<p>Separação de sílabas e Classificação de palavras por número de sílabas</p>	<p>(EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.</p>	<p>Separar, contar e registrar as sílabas das palavras.</p>
			<p>Análise linguística/ Semiótica (Alfabetização)</p>	<p>Pontuação ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação</p>	<p>(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</p>	<p>Apresentada uma imagem e realizar frases interrogativa e exclamativa.</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso de internet envio das atividades pela plataforma da rede municipal de Ribeirão Pires: ● Aplicativo do whatsapp; ● Atividade em pdf; ● Aparelho de celular, computador; ● Caderno, lápis, borracha, lápis de cor;

3 ^a	5 AULAS	MATEMÁTICA	<p>Grandezas e medidas</p> <p>Álgebra</p> <p>Números</p> <p>Números</p>	<p>Resolver situação problema envolvendo Sistema monetário brasileiro.</p> <p>Ordem crescente e decrescente</p> <p>Resolver e elaborar situação problema de adição e subtração</p> <p>Composição e decomposição de números naturais</p>	<p>(EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.</p> <p>(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.</p> <p>(EF03MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.</p> <p>(EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.</p>	<p>Estabelecer a equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas.</p> <p>Retomar a ideia de ordem decrescente e crescente e a forma como se organizam algumas vezes do maior para o menor, outras do menor para o maior.</p> <p>Proporcionar estratégias de resolução de situações problemas a partir do tratamento de informações e estratégias próprias, atividades individuais.</p> <p>Identificar unidade de dezena e centena, fazendo a composição e a decomposição numérica. Utilizando material concreto e atividades sistematizadas.</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de internet;
----------------	---------	------------	---	---	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> ● plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades; ● Aplicativo do whatsapp; ● Atividades em pdf, ● Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.
4º	4 AULAS	MATEMÁTICA	Geometria	Pontos de referência	(EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência	<p>Matemática Propor experimentações com o próprio corpo. Explorar o ambiente. Utilizando atividades sistematizadas.</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso de internet, ● Plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades; ● Aplicativo do whatsapp; ● Atividades em pdf;

						<ul style="list-style-type: none"> • Livro didático; • Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.
	1 AULA	INGLÊS	-Oralidade - Escrita	-Oralidade; - Escrita; - Atividade avaliativa sobre os conteúdos aprendidos: <i>numbers, colours e greetings;</i>	- Avaliação dos conteúdos aprendidos; - Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.	Atividades diversificadas e vídeo aula explicativa
5^a	3 AULAS	PORTUGUÊS	O lugar em que vive	Trocas culturais Imigrantes	(EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, como especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.	Explicação sobre as datas comemorativas do mês de abril. Utilizando atividades sistematizadas.
	2 AULAS	MATEMÁTICA	Álgebra	Sequência numérica	(EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e	Explicar para os alunos sobre a organização dos números Atividade com sequência numérica com alguns números faltosos. Oriente para que testem suas hipóteses, até descobrirem todos os

(EF03MA24) RE
COMPARAÇÃO
BRASILEIRO EM

					determinar elementos faltantes ou seguintes.	números que estão faltando. Recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de internet; • plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades; • Google Meet • Aplicativo do whatsapp; • Atividades em pdf, • Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha. • Livro didático.
6 ^a	1 AULA	LÍNGUA PORTUGUESA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Antecipar os fatos da leitura	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos,	Leitura dos comandos. Experimento com cores Leitura do texto. Vídeo https://www.youtube.com/watch?v=4blaerF-TRg

			<p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p>	<p>Leitura de textos instrucionais</p>	<p>imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p> <p>(EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de internet; • plataforma da educação da rede municipal de Ribeirão Pires para envio das atividades; • Aplicativo do whatsapp; • Atividades em pdf, • Aparelho de celular, computador, caderno, lápis, borracha.
			<p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p>	<p>Ler e compreender o texto com autonomia</p>	<p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p>	
2 AULAS	ARTES	Artes Visuais; Artes Integradas.	Contextos e Práticas. Elementos da linguagem; Patrimônio cultural. Conteúdo: Avaliação de artes.	<p>(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Elementos da linguagem;</p> <p>(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos</p>	Responder as questões relacionadas ao desenvolvimento das propostas e enviar o email para o professor.	

					das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.); (EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
2 AULAS	EDUCAÇÃO FÍSICA	Aplicar na avaliação teórica, as habilidades desenvolvidas nas atividades de Educação Física.	Realizar avaliação escrita sobre os conteúdos de Lutas trabalhados no primeiro bimestre	(EF35EF14) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança. (EF35EF15) Identificar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e as demais práticas corporais.	Utilizar o espaço da casa e algum aparelho tecnológico como um celular ou computador, para visualizar a avaliação e enviada pelo professor. Enviar devolutiva da avaliação no email do professor	

Avaliação da semana: Através de participação, observação de registros dos alunos por meio das devolutivas. Atividade avaliativa.