

<b>ESCOLA MUNICIPAL ENGENHEIRO CARLOS ROHM - UNIDADE I</b>						
<b>PROFESSORAS: Talita, Maristela, Alessandra, Valéria, Ingrid, Liliana, Lígia, Wesley e Mayra</b>					<b>TURMA 1ºS ANOS A, B, C, D e E</b>	
<b>SEMANA DE: 03 A 07/05/2021</b>					<b>QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25 AULAS SEMANAIS</b>	
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina/ Área</b>	<b>Práticas de linguagem</b>	<b>Objetos de conhecimento/ Conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e recursos</b>
2ª	<b>5 Aulas</b>	<b>Português Matemática</b>	-Leitura /escuta (Compartilhada e autônoma) - Escrita (Compartilhada e autônoma) - Análise linguística /semiótica Alfabetização. - Números	-Consciência fonológica das palavras. --leitura de textos de memória (parlendas, músicas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, dentre outros. - Escrita espontânea --Consciência silábica - Sequência Numérica	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.) (EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala. (EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons	<b>Português</b>  -Observação de imagem para encontrar uma figura específica (cachorro Bobi)  -Vídeo “A menina Betina”, sobre família silábica do B  -Formar sílabas com a letra B e as vogais (A, E, I, O, U)  -Identificar sílabas e formar palavras  -Completar palavras com as sílabas faltantes  - Sequência numérica: Completar os números da amarelinha.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				-Contar até 25. Leitura e escrita dos numerais	de sílabas iniciais, mediais e finais.  (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.	
	<b>1 Aula</b>	<b>INGLÊS</b>	-Oralidade  -Escrita	- Oralidade; - Escrita; - Apresentação do vocabulário de "Animals - Pets"	- Aprendendo a identificar os animais de estimação; - Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.	- Atividades diversificadas e vídeo aula explicativa.
<b>3ª</b>	<b>5 aulas</b>	<b>Português Matemática</b>	-Análise linguística /semiótica  -Alfabetização   - Números	-- Conhecimento do alfabeto do português do Brasil  -Consciência fonológica  - Leitura e escrita dos numerais  - Contar até 20	(EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.  (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e	- Identificar letras vogais e consoantes em palavras.  - Contagem de letras em palavras.  - Identificar letras iniciais e finais de palavras.  -Contagem de elementos (figuras).  - Contagem e registro de sequência numérica até 20.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

					reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.	
4º	5 Aulas	Português/ Interdisciplinar	Leitura /escuta (Compartilhada e autônoma). Oralidade Vida e evolução	- Leitura pelo professor (ou por um leitor mais experiente), em voz alta, de diversos textos literários que fazem parte do universo infantil -Escuta atenta -Saber atribuir significados -Corpo humano	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).  (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário  (EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.	-Leitura de história em quadrinhos -Observação de imagens e interpretação -Observação de ilustrações para identificar roupas adequadas para cada estação do ano.
5ª	3 Aulas	Português	Oralidade Escrita	-Compreender os sentidos das	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com	-Interpretação de texto escrita e oral

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

		<p><b>Matemática</b></p>	<p>(Compartilhada e autônoma)</p> <p>Números</p>	<p>mensagens orais e escritas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura de imagens em narrativas visuais</li> <li>-Manifestação de experiências, narração, de atos e histórias de forma clara e ordenada</li> <li>-Escrita espontânea</li> <li>-Leitura e escrita dos numerais</li> <li>-Contar até 25</li> <li>-Situações Problemas</li> </ul>	<p>clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p> <p>(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).</p> <p>(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação</p>	<p>-Identificar e circular palavras em ilustração</p> <p>-Contagem de figuras e registro em algarismos numéricos</p>
--	--	--------------------------	--	---	--	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

					<p>comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.</p> <p>EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 25 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.</p>	
	<b>2 Aulas</b>	<b>ARTE</b>	<b>Artes Visuais</b>	Contextos e prática. Conhecer a variação de cores e tonalidades.	(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).	Instigar a percepção visual da criança acerca de detalhes, composições, cores, semelhanças e diferenças.
<b>6ª</b>	<b>2 Aulas</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	-Atenção -Concentração -Equilíbrio	Jogo “Vôlei de Bexigas”	<b>(EF12EF01)</b> Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos	-Nesse jogo irá precisar usar duas cadeiras, um cordão ou um tecido para separar dois lados e uma bexiga.  Será no mínimo dois participantes. Terá três variações de jogadas para passar a bexiga para o participante do outro lado.  Primeiro: assooprando a bexiga; segundo: dar toques na bexiga com as mãos e terceiro: tocar a bexiga com os pés.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

					colegas.	
<b>3 Aulas</b>	<b>Português/ Interdisciplinar</b>	<p>Oralidade</p> <p>Escrita (Compartilhada e autônoma)</p> <p>Conexões e escalas</p>	<p>- Leitura de imagens em narrativas visuais</p> <p>-Produção de texto oral</p> <p>- Escuta atenta</p> <p>-Escrita espontânea</p> <p>-Ciclos naturais e a vida cotidiana</p>	<p>(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.</p> <p>(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p> <p>(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<p>-Observação de história ilustrada</p> <p>-Reconto oral sobre a história</p> <p>-Leitura</p> <p>-Escrita do título do livro</p> <p>-Observação de ilustrações e autoditado</p> <p>-Observação de imagens sobre as estações do ano e ilustração sobre a estação verão.</p>	

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

					(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.	
--	--	--	--	--	---	--

**Avaliação da semana: A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA DE ACORDO COM A DEVOLUTIVA DOS ALUNOS ATRAVÉS DO EMAIL, ONDE SERÃO ANALISADAS AS ATIVIDADES ESCRITAS, ORAIS E PARTICIPAÇÃO, ASSIM COMO AS ATIVIDADES ONLINE DE INTERAÇÃO PROFESSOR/ALUNO ATRAVÉS DE OBSERVAÇÃO DE SEU DESENVOLVIMENTO E DESEMPENHO.**