

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL I- ANOS INICIAIS**

ESCOLA MUNICIPAL ENGENHEIRO CARLOS ROHM – UNIDADE I						
PROFESSORES: Talita, Maristela, Alessandra, Valéria, Ingrid, Liliana, Mayra, Wesley e Lígia						TURMA: 1ºANOS A, B, C, D e E
SEMANA DE: 26 a 30 DE ABRIL						QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25 H/SEMANAIS
DIA DA SEMANA	DURAÇÃO HORA/AULA	DISCIPLINA/ÁREA	PRÁTICA DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO/ CONTEÚDO	HABILIDADES	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
2ª FEIRA	4 AULAS	PORTUGUÊS MATEMÁTICA	-Leitura /escuta (Compartilhada autônoma). Oralidade. -Leitura rítmica	-Reconstrução das condições de produção e recepção de textos. - Escuta atenta. -Características da conversação espontânea.	((EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências e etc).	Português Livro: Ápis-Língua Portuguesa -Páginas 48, 49 e 50 - Letra de canção, representação por imagem (atividade manual). -Leitura da letra da canção: Família. -Vídeo: FAMÍLIA-Rita Rameh/Luiz Whaack Link: https://youtu.be/EpDKjnRvWqM -Interpretação oral.

			-Números	<p>-Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.</p>	<p>(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.</p> <p>(EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.</p> <p>(EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”.</p>	<p>MATEMÁTICA -Nosso Livro de Matemática - página 29</p>
2 aulas	INGLÊS	-Oralidade -Escrita	- Oralidade; - Escrita; - Apresentação do vocabulário de “Family”	- Aprendendo a identificar os membros da família; - Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.	- Atividades diversificadas e vídeo aula explicativa.	

<p>3ª FEIRA</p>	<p>5 AULAS</p>	<p>PORTUGUÊS MATEMÁTICA</p>	<p>-Análise</p> <p>-Construção de fatos básicos da adição</p>	<p>-Conhecimento do alfabeto português do Brasil.</p> <p>-Interpretação de resolução de problemas de adição e através também do cálculo mental.</p>	<p>(EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.</p> <p>(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.</p>	<p>PORTUGUÊS</p> <p>-Alfabeto com materiais concretos (sucata).</p> <p>MATEMÁTICA</p> <p>-Adição com uso de materiais concretos (sucata).</p>
----------------------------	-----------------------	--	--	--	---	--

<p>4ª FEIRA</p>		<p>LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>INTEGRADA/ INTERDISCI- PLINAR</p>	<p>Análise Linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p>-Vida e evolução.</p>	<p>- Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>-Correspondência fonema-grafema</p> <p>-Corpo humano – reconhecer a variedade dos alimentos com as características nutricionais.</p>	<p>(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</p> <p>(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais</p> <p>(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.</p>	<p>PORTUGUÊS</p> <p>- Vídeo: Aprendendo a falar e escrever as vogais. Link https://www.youtube.com/watch?v=8j2C40y574A</p> <p>-Vídeo - Juntando as vogais. https://www.youtube.com/63mvJAI0BWg</p> <p>- Livro Àpis Língua Portuguesa- Páginas 53 e 54. -Produção de texto – Verso de letra de canção. -Palavras em Jogo – Quando as vogais se encontram.</p> <p>INTERDISCIPLINAR</p> <p>-Livro Àpis Interdisciplinar - página 19. -Atividade adaptada Corpo e Alimentação. -Vídeo- Desenho alimentação saudável. Link: https://www.youtube.com/watch?v=V-f-d5-pwww</p> <p>-Construção de lista de imagem - alimentação saudável e não saudável.</p>
----------------------------	--	---	---	---	--	--

5ª FEIRA	3 aulas	PORTUGÊS MATEMÁTICA	Análise Linguística/semiótica	- Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	PORTUGUÊS -Livro Ápis Língua Portuguesa Páginas 54 e 55 – Uso do Til -Vídeo - A gramática cantada Link: https://www.youtube.com/watch?v=nzqPLzYZLhQ
			Números	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação	(EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos. (EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”.	MATEMÁTICA - Nosso livro de Matemática Página 34 .
	2 horas/aula	ARTE	Artes visuais.	Contextos e práticas; Materialidades. Conteúdo: Dobradura do lobo mau.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Ler o conto ou assistir ao vídeo “Chapeuzinho – Amarelo, de Chico Buarque, e depois realizar uma dobradura do personagem Lobo Mau. Recursos: Papel, cola, lápis de cor ou canetinhas.

					(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	
6ª FEIRA	3 aulas	PORTUGUÊS INTERDISCIPLINAR	-Terra e Universo Análise Linguística/semiótica (Alfabetização)	-Escalas de tempo -Construção do sistema alfabético e da ortografia -Correspondência fonema-grafema	(EF01CI05) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos. (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. (EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	INTERDISCIPLINAR -Livro Ápis interdisciplinar Páginas 20 e 21 . Vídeo - As quatro estações. Link; https://www.youtube.com/watch?v=ddKmgEEKGDE PORTUGUÊS -Apreciar uma história. - Sopa de pedra. Link: https://www.youtube.com/watch?v=W08XKPjH5JY -Lista de ingredientes com banco de palavras – Uso das vogais.

	2 horas/aula	EDUCAÇÃO FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> - Equilíbrio - Coordenação motora - Socialização 	Jogo Cooperativo: Brincadeira “Bandeja de Pano”	<p>(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p>(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.</p>	<p>Será proposta uma brincadeira “Bandeja de Pano”, a qual a criança vai equilibrar o objeto no pano com a ajuda do outro. A proposta é trabalhar o equilíbrio, a coordenação motora, a socialização, a tolerância e o respeito pelo próximo. Promover um jogo que a criança aprenda a trabalhar em grupo Estimular habilidades de trabalho coletivo no aspecto cognitivos, motores e sócio afetivo.</p>
<p>AValiação: A avaliação será realizada de acordo com a devolutiva dos alunos, por meio de e-mail, onde serão analisadas as atividades escritas, argumentações orais e a participação. Assim, como as atividades online de interação professor/aluno, por meio do seu desenvolvimento e desempenho.</p>						