Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: "Escola Municipal Comendador Abdalla Chiedde"

Professora: Titular Sandra / Arte Kátia / Educação Física Josemir
Turma: 3º ano A

Semana 19 de Abril a 23 de Abril de 2021 **Quantidade de aulas previstas: 25 aulas**

	Duração hora/aula	**Disciplina Práticas de linguagem/área**	**Objetos de conhecimento/conteúdo**	**Habilidades**	**Estratégias e Recursos**
2ª	03 aulas de Língua Portuguesa; 02 aulas de matemática.	Língua portuguesa Análise linguística/semiótica (Ortografização) Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Matemática Probabilidade e estatística	Formas de composição de narrativas; Estratégia de leitura; Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras	(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.	Acolhida; Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis página 52 e 53; Fábula O mosquito e o leão; Interpretação do texto; Nosso Livro de Matemática página 31; Preferências no circo; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/ computador.

3ª	03 aulas de Língua Portuguesa; Arte 2 aulas	Língua portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); **ARTE** Artes visuais	Estratégia de leitura; **ARTE** Arte indígena	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. **(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.** **ARTE** **(EF15AR03)** Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.)	Escrita do cabeçalho no caderno Atividades Livro Ápis Língua Portuguesa págs 54 e 55; Continuação da interpretação de texto; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador. **ARTE** Grafismos indígenas- reproduzir os grafismos apresentados na atividade
4ª	03 aulas de Língua Portuguesa; 01 aula de matemática.	Língua Portuguesa Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) Matemática Álgebra.	Escrita autônoma e compartilhada; Relação de igualdade	(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto. (EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em	Escrita do cabeçalho no caderno; Livro Ápis págs 56 e 57; História em versos e história em prosa;Tecendo saberes; Nosso Livro de Matemática pág. 32; Os resultados da votação; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador.

				versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros. (EF03MA11) Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais que resultem na mesma soma ou diferença.	
5ª	03 aulas de Língua Portuguesa 02 Matemática	Matemática Geometria Língua Portuguesa Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Localização e movimentação: representação de objetos e pontos de referência; Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita.	(EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência. (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Nosso Livro de Matemática pág. 33 e 34; O caminho de Marina; Caminho de ida e volta; Livro Ápis Língua Portuguesa págs.61; Língua: uso e reflexões; Lápis; Borracha; Celular/computador.
6ª	03 aulas de Língua Portuguesa;	Língua Portuguesa Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Língua Portuguesa	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da	Escrita do cabeçalho no caderno Atividades Livro Ápis Língua Portuguesa pág 62;

	02 Aulas de Educação Física	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) **Educação Física**	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita; Estratégia de leitura **Esporte**	forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas; (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Ficha de leitura sobre o livro Diário de uma minhoca de Doreen Cronin; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador.

A avaliação será através de observação, participação e registro.