

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: “Escola Municipal Comendador Abdalla Chiedde”										
Professora:		Titular	Sandra	/	Arte	Kátia	/	Educação	Física	Josemir
Turma: 3º ano A										
Semana : 26 de abril a 30 de Abril de 2021						Quantidade de aulas previstas: 25 aulas				
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos					
2ª	03 aulas de Língua Portuguesa ; 02 aulas de matemática .	Língua portuguesa Análise linguística/semiótica (Ortografização) Matemática Álgebra	Construção do sistema alfabético e da ortografia Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas	(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n). (EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.	Acolhida; Escrita do cabeçalho no caderno; Atividades Livro Ápis página 63 e 64- sons nasais/sílabas com ão; outras letras para sons nasais; Palavras com M Antes de P e B; Nosso Livro de Matemática página 35- Sequências de números; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/ computador.					

3ª	03 aulas de Língua Portuguesa ; Arte 2 aulas	Língua portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); ARTE Artes visuais	Estratégia de leitura; Reconstrução das condições de produção e recepção de textos ARTE Arte indígena	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. ARTE (EF15AR03) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc	Escrita do cabeçalho no caderno Tirinha sobre o desarmamento infantil; Interpretação do texto; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador. ARTE Grafismos indígenas- reproduzir os grafismos apresentados na atividade
4ª	03 aulas de Língua Portuguesa ;	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Decodificação/Fluência de leitura; Construção do sistema alfabético e da ortografia. Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona	Escrita do cabeçalho no caderno; Livro Ápis págs 65 e 262; Outras letras para sons nasais; Memória em jogo- texto Orangotango; Nosso Livro de Matemática pág. 36 e 37; Revisão de conteúdos da unidade 1;

	01 aula de matemática	Matemática Números; Álgebra.	Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas	em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n). (EF03MA04) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda. (EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.	Cruzadinha; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador.
5 ^a	03 aulas de Língua Portuguesa 02 Matemática	Matemática Números Língua Portuguesa	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens; Leitura de imagens em narrativas visuais;	(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.	Nosso Livro de Matemática pág 40 e 41. A ordem na oficina de brinquedos; Nova organização; Livro Ápis Língua Portuguesa págs.70 a 73;

		Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	História em quadrinhos- Horácio; Interpretação do texto; Lápis; Borracha; Celular/computador.
6ª	03 aulas de Língua Portuguesa ;	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma); Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Edição de textos; Estratégia de leitura.	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e	Escrita do cabeçalho no caderno Cartaz sobre o desarmamento infantil; produção de um cartaz; Ficha de leitura sobre o livro Bom dia, todas as cores! Ruth Rocha; Lápis; Caderno; Borracha; Celular/computador.

	02 Aulas de Educação Física			<p>inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas;</p> <p>(EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).</p> <p>(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo, taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonista.</p>	<p>Construirão individualmente preceitos de esporte norte americano de beisebol.</p> <p>Individualmente os alunos farão lançamentos e sistema tático base quatro diversos com cones ou giz, realizando demarcações e lançamento com recepção de bola.</p>
--	-----------------------------	--	--	---	--

A avaliação será através de observação, participação e registro. Em aulas online e devolutivas por imagem ou áudio.