

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Escola Municipal Yoshihiko Narita					
Professoras: Arieli Dias de Oliveira e Robert / Wesley (Arte) e Eduardo (Educação Física)				Turmas: 2º Ano A e B	
Semana de: 05 a 09 de abril , SEMANA 5			Quantidade de aulas previstas: 25 AULAS		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	13h às 14h	Língua Portuguesa Análise linguística/semiótica (Alfabetização) Campo da vida cotidiana	Formas de composição do texto	(EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	Apresentar a parlenda (Um, dois, feijão com arroz) a criança e solicitar que tente ler com autonomia e, caso ainda não tenha autonomia para ler algumas palavras, que um adulto possa auxiliar a criança na leitura. Observar durante a leitura se a criança desenvolve os padrões rítmicos e sonoros inerentes a esses gêneros textuais. Atividade de escrita e reescrita da parlenda substituindo as palavras afim de criar e recriar em produção de textos tendo como referência texto padrão possibilitando dar pistas as crianças em suas produções. Também a partir da própria parlenda solicitar as crianças que leia e complete com as palavras faltantes dentre as palavras apresentadas. Atividade interativa através do link: https://www.liveworksheets.com
	14h às 15h	Escrita (compartilhada e autônoma) Todos os campos de atuação	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	
	15h às 16h				
	16h às 17h	Escrita (compartilhada e autônoma) Todos os campos de atuação	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita.	(EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças.	

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

					/up1287548zj
2ª	17h às 18h	Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp.			
3ª		Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Todos os campos de atuação	Decodificação/Fluência de leitura	(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.	Através do google meet orientar as crianças sobre a preparação de um livro solicitando que anotem, na atividade 1, o registro escrito de sua parlenda preferida. Na segunda atividade as crianças realizarão a votação, através de aula interativa, com questionamentos como: você já participou de alguma votação? Registrar no caderno a parlenda preferida da turma . Propor a seguinte atividade: “OS ESTUDANTES DO 1º ANO DE OUTRA ESCOLA ESCOLHERAM A PARLENDAS “LÁ EM CIMA DO PIANO” COMO A PREFERIDA DA TURMA, MAS SE CONFUNDIRAM AO DIGITAR E OS VERSOS SAÍRAM DA ORDEM. VOCÊ PODE AJUDAR A RESOLVER ESSE PROBLEMA? Sendo que este exercício poderá ser realizado antes ou depois da interação pelo google meet: “REALIZE ESTA ATIVIDADE NO LINK ABAIXO DE UM PRINT DA TELA E ENVIE PARA SEU PROFESSOR. https://www.liveworksheets.com
		Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) Todos os campos de atuação	Edição de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	
	13h às 14h	Oralidade Todos os campos de atuação	Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	
	14h às 15h				
	15h às 16h				
	16h às 17h				

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

					/qn1674425bg , estimulando a prática da expressão oral em meio coletivo para produção de relações sociais mais qualitativas, em que o diálogo é recurso de aprendizagem.
	17h às 18h	Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp.			
4ª	2h / aula	Arte Artes Visuais	Materialidades Dobradura de Páscoa	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Criar uma dobradura com o tema Páscoa. Recursos: Papel, Lápis de cor, giz ou canetinhas.
	2h / aula	Educação Física Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.	(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas praticas.	Exposições de vídeos e áudios explicativos das atividades, jogos.. Materiais recicláveis e alternativos
	17h às 18h	Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp.			
5ª	13h às 14h	Matemática Probabilidade e estatística	Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano	(EF02MA21) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis”.	Jogos educativos envolvendo dados são exemplos que auxiliarão os alunos a entenderem sobre probabilidades – evento aleatório
	14h às 15h				
	15h às 16h				
	16h às 17h	Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar,	(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar,	Trabalhar, através de problemas matemáticos, os conceitos juntar, acrescentar, separar e retirar.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

			separar, retirar).	separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.	
	17h às 18h	Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp.			
6ª		Matemática Números	Composição e decomposição de números naturais (até 1000)	(EF02MA04) Compor e decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.	Trabalhar, através de problemas matemáticos, os conceitos juntar, acrescentar, separar e retirar .
	13h às 14h	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	Apresentar poemas para que os alunos possam observar os valores que os constituem.
	14h às 15h	Campo artístico-literário			Verificar a capacidade de reconhecimento de poemas dentre outros tipos textuais.
	15h às 16h				Propor atividade de leitura de poema com palavras simples para que, após a leitura, a criança compreenda a ordem das letras na palavra e na sílaba priorizando a análise e comparação de diferentes escritas entre as palavras.
	16h às 17h	Análise linguística/semiótica (Alfabetização) Todos os campos de atuação	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	
	17h às 18h	Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp.			

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

SEGUE - PROGRAMA DE INTENSIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Campo artístico-literário	Formação do leitor literário	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Apresentação de rimas, cantigas, entre outros, significando a relevância do ritmo na fala deste tipo de escrita. Analisar se o aluno consegue identificar o processo oral da fala, que está conectada com o grafismo das palavras.
	Análise linguística/semiótica (Alfabetização) Campo da vida cotidiana	Forma de composição do texto	(EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	Leitura de contos populares, nacionais e internacionais. Esta leitura será realizada coletivamente, individualmente e também pelo professor. Solicitar a leitura silenciosa da música/cantiga, e posterior identificação de palavras solicitadas pela professora.
	Matemática Números	Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação).	(EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.	Apresentar a escrita aditiva – ideia inicial da multiplicação, exemplo; 3+3+3+3=3x4, utilizando-se preferencialmente de suporte de materiais, como imagens.
	Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo Whatsapp.			
Avaliação da semana:				
Observações: Devido ao período de isolamento social as atividades estão sendo feitas em casa sob acompanhamento dos pais/responsáveis que estão seguindo as orientações dos professores e de toda equipe escolar a partir desta semana começamos a utilizar a plataforma PRESCON.				