

Escola Municipal Professor Sebastião Vayego De Carvalho		
Nome do aluno:		<b>Semana 7</b>
Professor: Abigail, Cláudia e Luciana	Data: 20 /04/2021	Turma: 4º Ano A, B e C
Componente Curricular: Geografia e História	Entrega:26/04/2021	

## GEOGRAFIA

Que tal uma volta ao mundo pelas páginas de diferentes clássicos da literatura infantil?

Quando o homem aprendeu a falar, antes mesmo do desenvolvimento da escrita, já utilizava o poder das histórias para passar ensinamentos e informações importantes para a sobrevivência do seu grupo, ou tribo. A ideia de estar ao redor de uma fogueira ouvindo uma lenda sobre a formação do céu, era tão atual, quanto ver no Youtube um astronauta contando como é seu dia no espaço.

Quando ouvimos histórias desde cedo desenvolvemos uma ligação com nossa própria história e cultura.

Veja alguns exemplos do que as crianças ouvem e lêem ao redor do mundo.



**África** – Os mais de cinquenta países do continente africano têm tradições diferentes. Os contos reunidos em coletâneas do Brasil normalmente são os vindos de países que têm em comum conosco, a história de colonização, como Gana e Nigéria, e a língua portuguesa, como Moçambique e Guiné Bissau.

A tradição dos contos africanos está muito mais ligada à cultura do que a religião.

**Brasil** – Ruth Rocha, Ana Maria Machado, Tatiana Belink e João Carlos Marinho são alguns dos muitos nomes familiares da literatura infanto-juvenil brasileira. Mas o talvez maior sucesso do gênero do Brasil, nas estantes há gerações, é do carioca Ziraldo. O menino Maluquinho é uma homenagem tocante, engraçada e desenha uma simplicidade capaz de conquistar adultos e crianças na mesma medida. Outros clássicos do gênero que vieram da sua cabeça são Flicts, O menino Marrom, O Joelho Juvenil, Rolim Supermãe e A Turma do Pererê.

**NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR AS ATIVIDADES PRONTAS À SUA PROFESSORA**



**Colômbia** – O realismo Mágico colombiano presentes nas obras do ganhador do Nobel de Literatura, Gabriel Garcia Márquez, oferece infinitas possibilidades de histórias incríveis para crianças.

**Egito** – As pirâmides, a esfinge e o deserto são parte do imaginário infantil, muito por causa de filmes e televisão. A coletânea Contos e Lendas do Antigo Egito, conta as histórias desses monumentos e locais para crianças, usando as belas lendas da terra dos faraós.

**Indonésia** – Histórias com personagens, bichos e lições de moral, são definições de fábulas – as mais famosas são as do grego Esopo, autor de: A Lebre e a Tartaruga e a Cigarra e a Formiga. A grande corrida vem da mesma tradição.

**Itália** – Inspiração para desenho da Disney, o Pinóquio do Gepeto é italianíssimo. Criada em 1881 por Carlos Gollodi, em Floresça, a história ganhou alcance mundial com a versão animada nos anos de 1940 e tem versões na Rússia, Japão e Brasil.

**Japão** – Castelos, dragões e contos de fadas. Seria como uma história dos irmãos Grimm. Os clássicos da literatura infantil japonesa são seres mitológicos e histórias sobre honra e amizade.

**18 de abril**

**Dia Nacional do Livro Infantil  
Dia de Monteiro Lobato**



JOSÉ BENTO RENATO MONTEIRO LOBATO

**Curiosidade:**

O dia Nacional do Livro Infantil, foi criado pela Lei nº 10.402, de 8 de janeiro de 2002. "Artigo 1º Fica Instituído o Dia Nacional do Livro Infantil, a ser comemorado anualmente, no dia 18 de abril, em homenagem ao escritor Monteiro Lobato".

Portanto, a data foi escolhida para homenagear o escritor Monteiro Lobato, que nasceu no dia 18 de abril de 1882, na cidade de Taubaté em São Paulo, considerado o pai da "Literatura Brasileira".

Responda:

- 1) Antes do desenvolvimento da escrita, como eram passados pelos homens, ensinamentos e informações importantes para o seu grupo ou tribo?

**NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR AS ATIVIDADES PRONTAS À SUA PROFESSORA**



---

---

---

2) Qual é a importância de ouvir histórias desde cedo, de acordo com o texto?

---

---

---

3) Cite os nomes de escritores familiares da literatura infanto-juvenil brasileira que aparece no texto.

---

---

---

4) Quem foi Monteiro Lobato? Em que cidade ele nasceu? E qual região do Brasil?

---

---

---

5) Pinte no mapa do Brasil, o Estado e a região em que Monteiro Lobato nasceu. Se necessário consulte os mapas enviados na aula de Geografia da semana passada.



**NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR AS ATIVIDADES PRONTAS À SUA PROFESSORA**



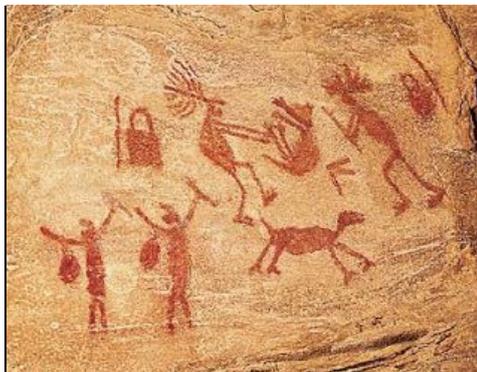
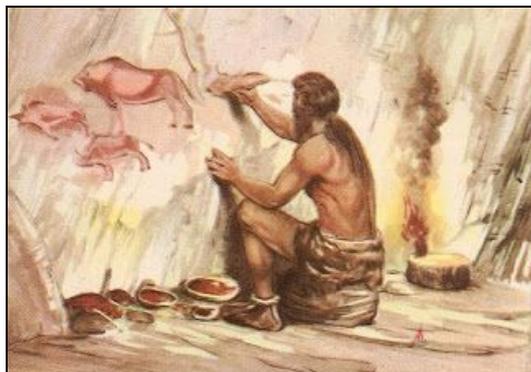
## HISTÓRIA

### A história do livro através dos tempos

#### Você já parou para pensar em como o livro surgiu?

Há mais ou menos 1 milhão de anos, o homem vem deixando marcas de sua passagem pelo mundo!

No início, na época das cavernas, os homens primitivos já registravam o cotidiano ao seu modo. Eram as chamadas pinturas rupestres (gravados na rocha desenhos e pinturas das cavernas pré-históricas).



No entanto, só foi possível registrar a história do homem de fato, após o surgimento da escrita, ou seja, a partir de 5 mil anos atrás.

Com o surgimento da escrita, o ser humano passou a registrar sua história por meio de documentos, e dos primeiros livros. Nesta época, o livro era muito diferente do que estamos habituados ver hoje, pois dependia dos materiais que cada sociedade tinha a sua disposição, então cada livro era confeccionado de uma forma diferente.

**NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR AS ATIVIDADES PRONTAS À SUA PROFESSORA**





Com a invenção do pergaminho, houve um grande progresso na fabricação dos livros. Embora fosse um material bem caro, ele permitia que se escrevesse dos dois lados, além de ser possível dobrar e costurar suas folhas, fazendo com que os livros ocupassem menos espaço. Outra importante invenção foi à caneta, permitindo a produção de cada vez mais livros.

### Os livros como conhecemos hoje

O livro de maneira como conhecemos hoje, surgiu no século XV, quando Johann Gutemberg inventou a prensa de tipo móvel. Esta invenção revolucionou a história do livro! A partir dela a produção barateou, fazendo com que os livros pudessem alcançar muito mais pessoas ao redor de todo mundo!

❖ AS PRIMEIRAS PRENSAS

- Eram feitas de madeira.
- A forma era colocada na base conhecida como *cama*, colocava-se o papel na prensa.
- Com uma almofada de couro, passava-se tinta sobre a superfície dos tipos.
- O impressor acionava um segundo bloco de madeira através de um grande parafuso de dois braços, com um homem em cada um deles, uma vez impresso, estendia-se o papel para a secagem.



Aqui na América, antes da chegada de Colombo em 1492, os Astecas e Maias já faziam livros a partir da entrecasca das árvores, material macio encontrado entre a casca a e a madeira.

**NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR AS ATIVIDADES PRONTAS À SUA PROFESSORA**



Desde então, os livros têm sido instrumentos fundamentais no desenvolvimento intelectual e espiritual das pessoas por todo mundo! Através das páginas dos livros podemos conhecer diferentes histórias, realidades, pessoas e culturas sem precisar sair do lugar!

Viva os livros!

18 de abril Dia Nacional do Livro Infantil

A data foi escolhida para celebrar a literatura infantil nacional. Isso porque nesse dia, em 1882, nascia o escritor Monteiro Lobato, considerado o pai da Literatura infantil brasileira. Portanto é uma data que celebra esse tipo de literatura e homenageia esse escritor, autor não só de textos para crianças. Apesar de ser mais conhecido por eles.

Monteiro Lobato, ou José Bento Renato Monteiro Lobato, nasceu em 1882, em Taubaté no Estado de São Paulo. Faleceu em 4 de junho de 1948.

Obras de Monteiro Lobato que mais se destacaram:

Reinações de Narizinho, 1931  
Caçadas de Pedrinho, 1933  
Emília no País da Gramática, 1934  
Geografia de Dona Benta, 1935  
Dom Quixote das Crianças, 1936  
História de Tia Nastácia, 1937  
O Poço do Visconde, 1937  
O Pica pau Amarelo, 1939



Curiosidade:

Você sabia que o livro mais lido e mais vendido no mundo em todos os tempos, mesmo nos dias atuais, é a Bíblia?

Responda:

1-De acordo com o texto, como surgiu o livro?

---

---

2-Como eram feitos os registros na época dos homens primitivos (época das cavernas)?

**NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR AS ATIVIDADES PRONTAS À SUA PROFESSORA**



---

---

### 3-Complete as lacunas:

Com o surgimento da \_\_\_\_\_, o ser humano passou a \_\_\_\_\_ sua história por meio de documentos, e dos primeiros livros.

O \_\_\_\_\_ era muito diferente do que estamos habituados ver hoje.

O livro, da maneira que conhecemos hoje, surgiu no século XV, quando \_\_\_\_\_ inventou a prensa de tipo móvel.

Os livros têm sido instrumentos fundamentais no \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ das pessoas por todo mundo.

4-Por que a data, 18 de abril foi escolhida para celebrar a literatura infantil no Brasil?

---

---

5-Cite três obras de Monteiro Lobato que se destacaram.

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

**NÃO ESQUEÇA DE ENVIAR AS ATIVIDADES PRONTAS À SUA PROFESSORA**

