

PROFESSORES(AS): Alaíde, Alessandra, Alexandra, Alaíde, Damaris, Maria Inês, Maria Rosária, Maria de Fátima e Renata.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	45 minutos	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.	Propor que as crianças assistam ao vídeo, “A menina e o barquinho de papel”, após iniciar uma conversa estimulando o entendimento da história, reflexão sobre o tema apresentado e despertar o interesse em realizar a dobradura feita no vídeo. Observar se ela se interessou pela história, se soube explicar o enredo e ajudá-la caso surja dificuldades.
TERÇA-FEIRA	40 minutos	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Disponer vários materiais de leitura (livros, revista ou gibis) para que a criança possa folhear e escolher um livro de sua preferência para a leitura posterior do adulto. Orientar a criança de como deve ser feitas as leituras (início, esquerda para a direita etc.) e do cuidado em seu manuseio. Após folhearem, pedir que escolham o preferido, realizar a leitura seguindo as orientações e em seguida oportunizar que recontem a seu modo essa história.

QUARTA-FEIRA	45 minutos	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).	Fazer um cartaz com a letra da parlenda “Corre Cotia.” Cantar com a criança acompanhando a parte escrita, e ao finalizar, explicar para ela a regra da brincadeira de forma que desperte sua curiosidade e interesse em participar!
QUINTA-FEIRA	30 minutos	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como: (quem? O quê? Quando? Como? Onde? O que acontece depois? Por quê?	O adulto irá abrir o arquivo em PDF do livro: “o livro dos sorrisos”, no equipamento que tiver disponível e facilitar a visualização da criança. Em seguida, irá ler a leitura pausadamente, chamando atenção para as imagens e adotando alguns procedimentos leitores. Após a leitura, fará questionamentos sobre a história, levando a criança a reflexão e entendimento do assunto tratado no livro. Se surgir a necessidade o adulto deve recontar a história, para que a criança consiga se apropriar.
SEXTA-FEIRA	30 minutos	(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Colocar o vídeo de música para criança, e em seguida conversar sobre o que entenderam, do porquê os livros são nossos amigos. Ajudá-los nessa reflexão e depois propor a leitura de um livro preferido e trazer para o concreto o conteúdo da conversa sobre o vídeo.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA Escuta, fala, pensamento e imaginação/ Corpo, gestos e movimento

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: **Conviver** com seus familiares, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro. **Participar** ativamente, tanto do planejamento das atividades propostas, quanto da realização das atividades desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando. **Explorar** palavras, histórias e elementos da natureza, ampliando seus saberes sobre diversas modalidades. **Expressar**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos. **Brincar** de diversas formas, em

diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.