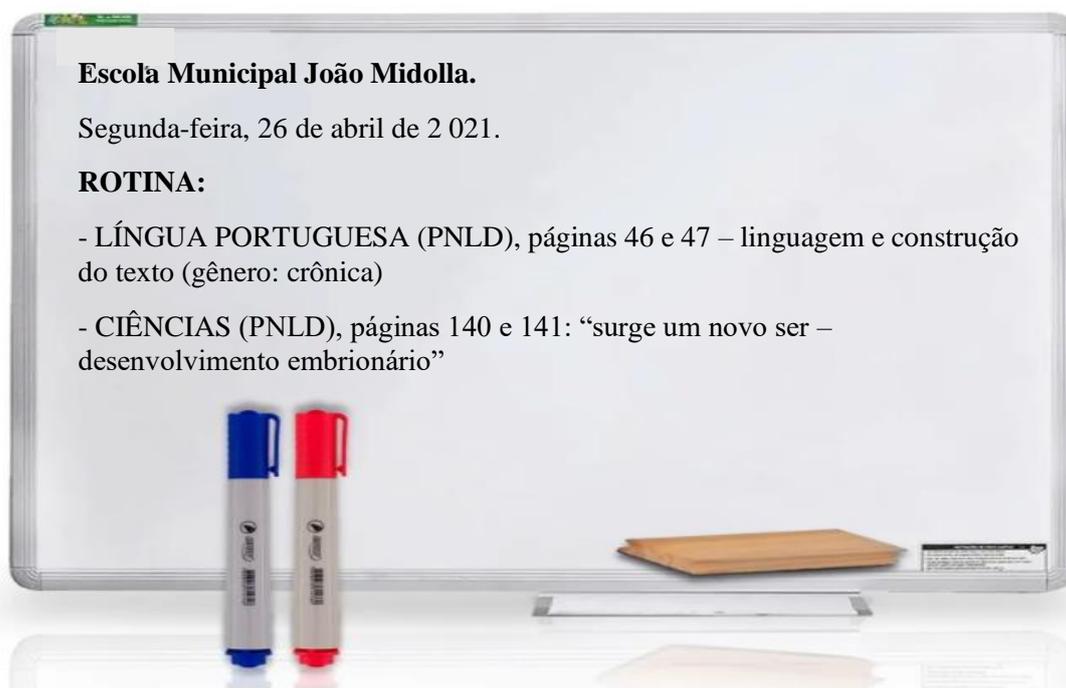


<b>ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA</b>		
NOME DO ALUNO:	DATA: 26/04/21	SEMANA: <b>8</b>
PROFESSOR: <i>Erica</i>	TURMA: 5º ANO A	26 a 30/04
COMPONENTE CURRICULAR: <b>LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS</b>	ENTREGAR: 26/04 enviar fotocópia para o whatsapp da professora.	

⇒ **COPIE O CABEÇALHO E A ROTINA NO SEU CADERNO**

⇒ **DEPOIS LEIA E RESPONDA, NO SEU LIVRO**



## **ORIENTAÇÕES**

**(não é necessário copiar as orientações, apenas leia com atenção)**

**O que é crônica?**

A crônica é um **gênero textual** muito presente em jornais e revistas. Em geral, os **assuntos abordados** em textos desse tipo são **voltados ao cotidiano das cidades** – a crônica pode ser entendida como um **retrato verbal particular** dos acontecimentos urbanos. Os bons cronistas são aqueles que conseguem perceber, no dia a dia de suas vidas, impressões, ideias ou visões da realidade que não foram percebidas por todos. Embora não seja uma regra, as crônicas **costumam tratar de assuntos mais leves e de um modo humorístico**.

### Tipos de crônica

Existem diversos tipos de crônicas – desde as apenas narrativas, passando pelas crônicas **jornalísticas** até chegar em crônicas **poéticas**, que flertam com o literário. Inclusive, alguns grandes escritores brasileiros, como **Machado de Assis**, **Lima Barreto** ou **Clarice Lispector** foram renomados cronistas em seus tempos.

- **Crônica narrativa**

A crônica narrativa é aquela que **contém** apenas **elementos da narração** em sua estrutura, ou seja, que apresenta **personagens, tempo, espaço e enredo**. Nessas crônicas, não há longos trechos reflexivos ou argumentativos, como é comum naquelas publicadas em jornais. O assunto da crônica narrativa é, via de regra, um tema vinculado ao cotidiano das cidades.

- **Crônica jornalística**

A crônica jornalística pode ser caracterizada como um gênero que **mistura fragmentos narrativos** – em geral, pequenos fatos cotidianos são contados para, em seguida, promover-se uma reflexão sobre eles – e **trechos mais longos de reflexão e argumentação sobre o fato narrado**. Por ser publicada em jornais, é esperado que o tema da crônica jornalística seja de interesse de um grupo social e não apenas do próprio cronista. Normalmente, os principais acontecimentos do dia ou da semana anterior são os assuntos redigidos nas crônicas jornalísticas.

- **Crônica humorística**

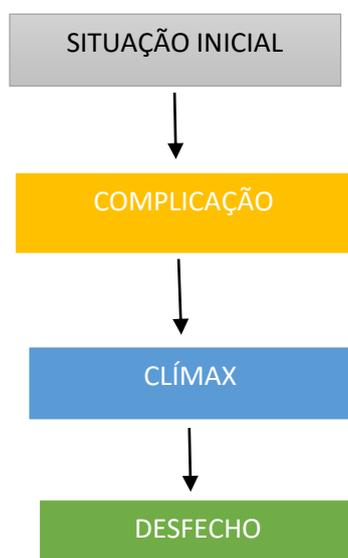
Uma das marcas das crônicas narrativas e jornalísticas é, em geral, ter um **enfoque humorístico** acerca das cenas e acontecimentos cotidianos. Para atingir esse grau de comédia, cada cronista adota um estilo particular – há aqueles que usam da **ironia** para marcar sua linguagem, há outros que abordam **assuntos cômicos** por natureza, ou ainda os cronistas que constroem **discursos engraçados** por meio de **associações inusitadas**. Quanto mais original e criativa, melhor será a crônica.

Assista:

<https://www.youtube.com/watch?v=JAhcJgHihXA>

➤ **Página 46:**

O conteúdo desta seção foi apresentado para estudo em anos anteriores. É importante relembrar os elementos e os momentos da narrativa para que incorpore à estrutura do **gênero crônica**.



Como toda narrativa, a crônica também apresenta partes.

➤ **Página 47:**

Atividade, itens A, B, C e D

Leia e analise as três alternativas de cada momento/ parte da narrativa para que assinale a de maior pertinência. Por exemplo, no clímax, você deve perceber que entre as três possibilidades:

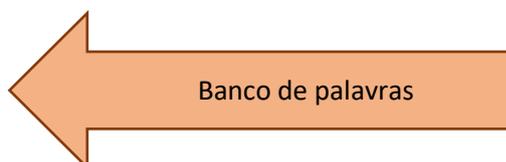
- 1ª) “O vento perde a paciência”
- 2ª) “O comprador quer chamar o gerente”
- 3ª) “O comprador não sabe desenhar”

O clímax acontece quando toda a possibilidade de comunicação com o vendedor é encerrada pelo comprador, ao decidir substituí-lo pelo seu chefe, o gerente da loja.

➤ **CIÊNCIAS**

- Leia o texto na página 140;
- Preencha as lacunas com os termos apresentados, na página 141.

fecundação   feto   gravidez  
embrião   útero



Assista o vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=n68ZHH1HMdg>



**QUALQUER DÚVIDA ESTOU A SUA DISPOSIÇÃO**

