

Secretaria de Educação Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193 Jardim Itacolomy sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

	ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA									
PRC	PROFESSOR: Adriana e Natália (Titulares), Diogo (Ed. Física) e Elaine (Arte) TURMA: 2° A/B									
SEN	/IANA DE 03	A 07 DE MAIO		QUANTIDADE DE AULAS: 25						
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/ conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos					
2ª	5	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	Construção do sistema alfabético e da ortografia	EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras. (EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	Revisão de conteúdo- Atividade avaliativas Sílabas, vogais e consoantes, diferença entre P e B, rimas Atividade impressa ou no caderno					
3ª	2	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b)	Diferença entre f / v Vídeo explicativo: HTTPS://YOUTU.BE/QOJMAWZOOY8					
	1	Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda.	Vídeo explicativo, sobre calendário Sequência dos dias da semana e dos meses do ano https://youtu.be/ncpQNN_Mhts					

	2	Educação Física	Esportes	(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes. (EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	Conteúdo: Esportes Esportes de marca Esportes de precisão 1º Momento: Assistir ao vídeo, realizar alongamento. 2º Momento: analisar as figuras. 3 Momento Registrar a atividade através de uma foto ou pequeno vídeo e enviar no e-mail.
4 ª	5	Grandezas e medidas Álgebra	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda. (EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida (EF02MA11) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Revisão de conteúdo- Atividade avaliativa Calendário; Sequência numérica; Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas; Comparar quantidades de objetos; Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas; Atividades impressa ou no caderno
5ª	2	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	Leitura de imagens em narrativas visuais Construção do sistema alfabético e da ortografia	EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade (EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b)	

	1	Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda.	Contagem do tempo- relógio e calendário. Como medir o tempo? Desde a antiguidade os homens já utilizavam instrumentos para medir o tempo Vídeo https://youtu.be/BXoj-mKUjS8
	2	Arte Teatro	Elementos da linguagem.	(EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.).	
	1		l		
6ª	3	Escrita autônoma e compartilhada	Produção de texto	EF02LP23) Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado.	Produção de texto: Mico Atividade impressa ou no caderno.
	1	Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda.	Vídeo da turma do senhor Lobato — tem hora para tudo! Vídeo -HTTPS://YOUTU.BE/OHKD1EC-BPE
	1	Comunidade e seus registros	A noção do "Eu" e do "Outro": registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.	Livro didático interdisciplinar, pág. 13 As famílias têm histórias

AVALIAÇÃO DA SEMANA: Observar se o aluno compreende as diferenças sonoras de escrita das letras p/b f/v. Construção da sequência numérica, ordem crescente e decrescente, utilização do calendário.

EDUCAÇÃO FÍSICA: Observar a assiduidade do aluno, sondar as dificuldades de execução.

ARTE: Observar o processo criativo dos estudantes e o seu desenvolvimento.