

E.M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA

Professora: Rosângela N. B. Dourado

Turma: 1 Ano A

Semana: 12 a 16 de abril de 2021

Quantidade de aulas previstas 25 horas

Dia da semana	Duração Hora/aula	Práticas de Linguagem/área	Objetos de Conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª feira	4 aulas	Vida e evolução	Corpo humano Respeito à diversidade	(EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.	Assistir vídeo sobre autismo; Leitura do poema sobre respeito para todos – livro interdisciplinar. Atividades relacionadas no livro.
	1 aula	INGLÊS	ANIMALS	SABER FALAR, ESCREVER DE FORMA CORRETA OS NOMES DE VÁRIOS ANIMAIS;	- ATIVIDADES DIVERSIFICADAS COM IMAGEM DA PALAVRA ESCRITA EM INGLÊS;
3ª feira	5 aulas	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Conferir o vídeo sobre onomatopéia https://www.youtube.com/watch?v=oFud6Ncn_Yc Pintar animal seguindo legenda de letra e cor. Leitura de HQ. Desenvolver atividade proposta no livro de língua portuguesa.
4ª feira	3 aulas	Probabilidade e estatística	Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples.	(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.	Leitura de diferentes tabelas, observando os dados preenchidos assim como título.
	2 aulas	Educação Física	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem. (EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Através do ensino a distância; Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; SHISIMA: JOGO AFRICANO DE TABULEIRO

5ª feira	5 aulas	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Escrita compartilhada e autônoma	Decodificação/Fluência de leitura Correspondência fonema-grafema	(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização. (EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	Junção de consoante,vogal e sílaba. Formação de palavras e atividades relacionadas livro de língua portuguesa.
6ª feira	3 aulas	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Recorte de palavras. Leitura de trava língua. Reescrita do trava língua - PATACODA
	2 aulas	Arte	Música	(EF15AR15) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados	Percussão Corporal Percussão corporal é quando utilizamos o próprio corpo como instrumento musical. criando Melodias e diferentes ritmos musicais com sons produzidos pelo corpo humano: palmas, estalos, batidas, mãos e pés em sintonia. Assista ao vídeo do you tube de percussão corporal. https://youtu.be/z0KMZZ2Swe0 ATIVIDADE Vamos cantar e fazer a percussão corporal , junto com o vídeo , de percussão corporal. Quando terminar , faça um desenho da parte que mais gostou do vídeo, ou tire uma foto fazendo os movimentos do vídeo. Recursos: Som , Internet ,Celular ,you tube ,Livro,Tv,,Canetinha,giz,Lapis de cor , tinta,tesoura, cola
Avaliação: Possibilitar o respeito mútuo entre todos mesmo em período de pandemia resgatando a questão de valores; Desenvolver a capacidade da leitura de tabela de dados; Identificar letra/som fonema; Reescrever trecho do trava língua sem apoio.					

Obs: Projeto Semana de conscientização sobre autismo.