

ESCOLA MUNICIPAL ESCOLA MUNICIPAL ENGENHEIRO CARLOS ROHM II		
Nome do aluno:		Semana 8
Professor:	Data: 30/04/2021	Turma: Jardim I
Campos de Experiência: Traços, sons, cores e formas; O eu, o outro e o nós; Corpo, Gestos e Movimentos.		

30/04/2021 - SEXTA-FEIRA

ARTES

Atividade: pulseira indígena

Materiais: rolinho de papel, ou papel sulfite, tinta guache se tiver disponibilidade, giz de cera, lápis 2 b, borracha. Aplicação: leiam com eles as comandas.

Para os índios não existe diferença entre arte e seus objetos de uso diário, por isso vamos observar a arte em suas pinturas de corpos, seus cestos, cerâmicas, etc. As tintas são feitas com bases naturais, como urucum e jenipapo.

Vocês sabem o que são urucum e jenipapo? São frutas encontradas na mata do Brasil.



Esta imagem é um exemplo de pintura corporal. Eles pintam em seus momentos tristes, alegres e nos momentos de tensão quando vão caçar, por exemplo.



Esses são os cestos trançados e pintados com os grafismos indígenas.



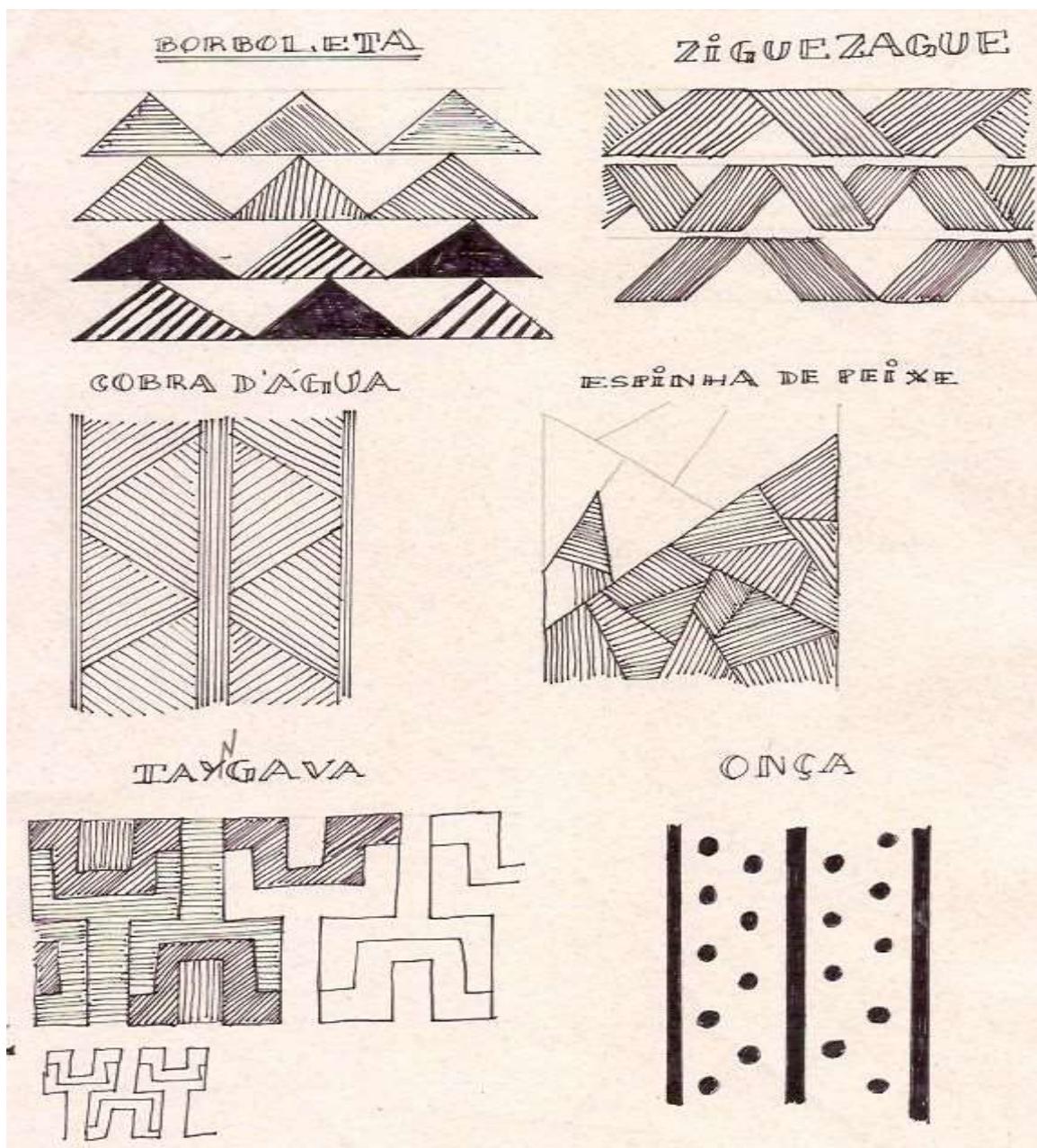
Esse é um vaso de cerâmica, usado muito para guardar os alimentos como a tapioca. Têm várias finalidades os utensílios cerâmicos.

Agora vocês irão fazer duas pulseiras indígenas bem bonitas, com materiais reciclados.



O exemplo da imagem da página anterior foi feito com rolinho de papel, mas podem fazer com sulfite ou papel cartão. Vou deixar abaixo imagens de pinturas indígenas brasileiras para servir como modelo. Estejam auxiliando a criança a realizar os gráficos, lembrando de não fazer por ela. Como ela irá aprender sem fazer, não é mesmo? Auxilie a partir das percepções geométricas.





EDUCAÇÃO FÍSICA

PETECA

A peteca tem como origem indígena. É um brinquedo muito divertido e ainda pode ajudar a nos exercitarmos em casa, já que não podemos por enquanto ir à escola, mas antes vamos construir uma peteca.

Material: folhas de papel usadas; um saco plástico; fita adesiva ou barbante.

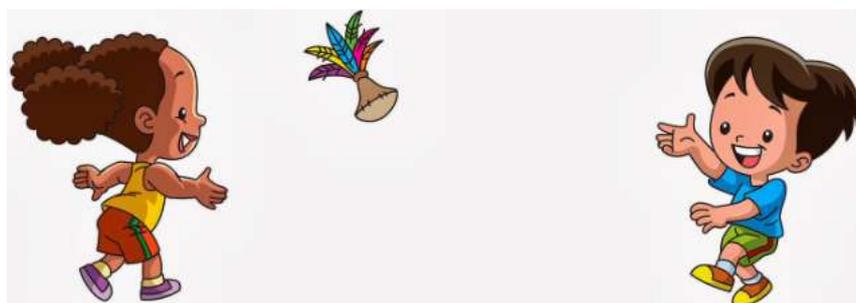
Como fazer: encha o saco plástico com as folhas de papel amassadas. Amarre a parte de cima do saco em volta de si mesma e prenda-o com fita adesiva, deixando um furo no meio. Espete folhas compridas no furo, como se elas fossem as penas da peteca.

DEIXE A CRIATIVIDADE ROLAR SOLTA NA CONFECÇÃO DA PETECA DE VOCÊS.



Depois que sua peteca estiver pronta organize-se em dupla com um adulto ou irmã(o). Use a peteca que você construiu, trocando passes sem deixar a peteca cair no chão.

Não se esqueça de bater na peteca com a palma da mão, de baixo para cima. Vale contar quantas vezes conseguem jogar a peteca uns para os outros sem deixá-la cair.



DIVIRTA-SE!

Obs: não esquecer de registrar a atividade através de vídeo ou foto e enviar para o e-mail do professor