

Escola: Escola Municipal Engenheiro Carlos Rohm					
Professores: Ana Carolina, Caterini, Felipe, Maheli, Sheila (Especialistas: Eduardo – Ed. Física, Eliane – Inglês e Joyce – Arte)				Turmas 5º anos A, B, C e D.	
Semana de: 05/04 a 09/04 <u>semana: 5</u>			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	1 aula	Língua Portuguesa	Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita Analisando o uso correto das Regras gramaticais e ortográficas. (Pontuações, entonação e expressividade) Conteúdo: Gêneros textuais: Poema, Informativo e Quadrinho.	(EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.	Leitura oral, visual e interpretação de acordo com os Gêneros textuais: Poema, Informativo e Quadrinho . No livro de Língua Portuguesa do 5º ano – Ápis - nas páginas: 29 a 31. (Algumas dessas atividades serão socializadas no momento da chamada via: Google Meet / WhatsApp  Reconhecer nos textos o uso e regras ortográficas como: pontuações, entonação e expressividade. Registro no caderno de interpretação de um Quadrinho da Turma da Mônica com reescrita da frase colocando a pontuação adequada. Atividade será compartilhada no E-mail da turma. Link: Pontuação. https://www.youtube.com/watch?v=BqjqKBWbCRg Link: Jogo de pontuação. https://wordwall.net/pt/resource/3451094/reconhecimento-dos-sinais-de-pontua%C3%A7%C3%A3o/quem-sou-eu-sinais-de
2ª	3 aulas	Matemática	Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita Conteúdo: soma e subtração, termos das operações, operação inversa e cálculo mental.	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	Observar os termos das operações soma e subtração no arquivo enviado para a plataforma; Operações matemáticas, com orientação com relação aos termos, para organização e realização. Realizar atividades no livro de matemática, páginas 16 e 17.

2ª	1 aula	Inglês	Conteúdo: Cores e objetos escolares.	Reconhecer e utilizar corretamente as cores e os nomes dos objetos escolares em Inglês.	<p>* Aula expositiva e exercícios (Google Forms)</p> <p>* Apresentação de imagens para ilustrar os objetos escolares cujos nomes serão apresentados nesta aula</p> <p>* Leitura e repetição das palavras (drilling) durante a aula online</p> <p>* Exercícios contendo imagens coloridas para fixar os nomes dos objetos e cores</p> <p>*Jogo online - caça palavras (Wordwall)</p> <p>* Jogo online contendo imagens e palavras para fixar os nomes dos objetos escolares.</p>
3ª	3 aulas	Língua Portuguesa	<p>Conhecimento do alfabeto do português do Brasil/Ordem alfabética/Polissemia. Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita.</p> <p>Conteúdo: Polissemia/Sinônimos das palavras</p> <p>Conteúdo: Pontuação: ponto final, vírgula, ponto de exclamação, ponto de interrogação e reticências.</p>	<p>(EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.</p> <p>(EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.</p>	<p>Leitura oral, visual e interpretação de acordo com o Gênero textual: Poema / Canção. No livro de Língua Portuguesa do 5º ano – Ápis - nas páginas: 32 e 33. No momento da chamada via: Google Meet / WhatsApp  os alunos farão a leitura dessa canção e serão pontuadas algumas questões quanto ao texto: Quais expressões foram encontradas no poema? A linguagem utilizada está no sentido real ou figurado? Apresentou sentimentos? Quais?</p> <p>Canção: “Quero” de Thomas Roth https://www.youtube.com/watch?v=JwPNAkvEs20</p> <p>Com o recurso da imagem que consta na atividade, o aluno produzirá um poema com o mínimo de 2 estrofes usando o Tema: “Quero para o mundo...”. Esta Atividade será compartilhada no E-mail da turma. Nesta atividade a professora fará as seguintes observações na aplicação das pontuações estudadas.</p>
3ª	2 aulas	Ciências	Constelações e mapas celestes Movimento de rotação da Terra	(EF05CI12) Concluir sobre a periodicidade das fases da Lua, com base na observação e no registro das formas aparentes	<p>O aluno fará o uso do do livro Ápis interdisciplinar nas páginas 22 e 23.</p> <p>Observe com bastante atenção os calendários e analise a mudança do aspecto da Lua com o passar dos dias,</p>

			<p>Periodicidade das fases da Lua Instrumentos óticos.</p> <p>Conteúdo: As fases da Lua.</p>	<p>da Lua no céu ao longo de, pelo menos, dois meses.</p>	<p>responda no livro as perguntas das crianças da cena abaixo do calendário;</p> <p>Complete a tabela com as fases da Lua e as datas de suas mudanças.</p> <p>Observe um calendário no mês de maio, desenhe este calendário em seu caderno, complete com os dias e represente com desenho a mudança de fases da lua.</p> <p>Assista ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=2USGowR0Y7o</p>
4ª	3 aulas	Matemática	<p>Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita</p> <p>Conteúdo: Cálculo mental.</p>	<p>(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p>	<p>Realização de atividades, envolvendo cálculo mental, com possibilidades de realização</p> <p>Livro de matemática, página 18.</p>
4ª	1 aula	Geografia	<p>Formas de representação e pensamento espacial. Mapas e imagens de satélites.</p> <p>Conteúdo: mapas de planisférios, continentes, oceanos e a América do Sul.</p>	<p>Identificar os continentes e oceanos do planeta da Terra, com base na observação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas e planisféricos)</p>	<p>Observe os mapas (planisférios) da página 13 e 14 do livro Ápis interdisciplinar.</p> <p>Registre o cabeçalho, copie e responda as questões no caderno.</p> <p>Enviar foto da atividade no email da turma.</p>
4ª	1 aula	História	<p>Povos e culturas - meu lugar no mundo e meu grupo social:</p> <p>Conteúdo: O surgimento das primeiras cidades e civilizações.</p>	<p>(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado. (EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de</p>	<p>Livro APIS Interdisciplinar, páginas 90 e 91;</p> <p>Leitura compartilhada e discussão em aula via Google Meet/Whatsapp;</p> <p>Apresentação do vídeo “Idade Antiga”, no canal do youtube: 5 minutos de História. https://www.youtube.com/watch?v=qtCgTTxU4pl&t=161s</p> <p>Quiz na plataforma Kahoot sobre o tema da aula.</p>

				Estado e/ou de outras formas de ordenação social.	
5ª	3 aulas	Matemática	<p>Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita</p> <p>Conteúdo: estratégia de compensação.</p>	<p>(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p>	<p>Subtrações com técnica de compensação de 1 unidade, operações utilizando os termos das operações, situações problemas.</p> <p>Realização de atividade no livro de matemática, páginas 19 e 20</p> <p>Enviar foto no e-mail da turma da página 20.</p>
5ª	2 aulas	Arte	<p>Contextos e práticas; Arte e tecnologia; Processos de criação;</p> <p>Conteúdo: História da Arte: Arte Rupestre e Arqueologia.</p>	<p>(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.</p> <p>(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.</p> <p>(EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos</p>	<p>Estratégias.</p> <p>Cada aluno será orientado através da folha de atividade a escolher uma das atividades realizadas até a aqui, e gravar um vídeo apresentando a sua criação para os colegas, considerando as orientações como tema escolhido, materiais utilizados, etc. Enviar o vídeo no grupo da turma para que todos assistam às apresentações uns dos outros.</p> <p>Recurso: Celular e Whatsapp Messenger e Atividades da semana 2 e 3 do portfólio.</p>

				eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc) nos processos de criação artística.	
6ª	3 aulas	Língua Portuguesa	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Apreciação estética/Estilo Gênero textual: Poema concreto e visual.	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	Leitura oral, visual e interpretação de acordo com o Gênero textual: Poema concreto e visual. Link de um poema visual https://www.youtube.com/watch?v=yC3e7rmSYM4 Leitura no livro de Língua Portuguesa do 5º ano – Ápis – da página: 34. Registro de um poema visual e concreto utilizando as diversas formas de registro. Enviar no e-mail ou WhatsApp  .
6ª	2 aulas	Educação Física	Vivenciar posições e saltos da ginástica.	Atividade de Ginástica. Realizar alguns movimentos e saltos da Ginástica na atividade proposta.	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.
<p>Avaliação da semana: Os professores estarão realizando momentos de integração com os alunos através das diversas tecnologias para a verificação da aprendizagem proposta durante a semana. Google Meet, WhatsApp , Vídeos ou Google Forms (Formulários). As atividades em forma de registros por fotos(imagem), registros em: áudio/ vídeo, serão encaminhadas via e-mail ou WhatsApp  quando solicitadas no cabeçalho da atividade.</p>					