



Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA: Jardim I A

PLANO DE AULA SEMANAL DE 05\04 À 09\04 DE 2021

PROFESSORA: Fernanda Regina Avanzi Souza

Arte: Professora Fabiana Casemiro

Educação Física: Professor Josemir Chagas Barbosa

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	4 horas	(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc. (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.	História vídeo: “O livro dos sentimentos” Essa semana, vamos trabalhar o desenvolvimento socioemocional. Iremos aprender um pouquinho sobre nossas emoções e como lidar com o que sentimos, para saber como agir em determinadas situações e dificuldades do cotidiano. E essa, mais do que nunca, é uma habilidade que precisa ser trabalhada desde a educação infantil até a mais tenra idade. E para darmos início a esse tema, vamos iniciar com a história “ O livro dos sentimentos” do autor Todd Parr. Segue link para leitura no you tube: https://youtu.be/JOYfYZ5gsdlw Após assistir a história o responsável irá conversar com a criança incentivando-a falar a respeito das emoções, sentimentos e maneiras de agir em determinadas situações. Pergunte a elas se as situações descritas no livro acontecem com elas e também com as pessoas que estão a sua volta. ATIVIDADE: A sugestão é pedir para criança fazer um desenho representando seus

			sentimentos. Ex: Se estiver feliz vai fazer um desenho dela sorrindo. Observação: Caso a criança não possua o material, a atividade poderá ser feita com a expressão facial. A professora da sala estará disponível durante o período para sanar as dúvidas dos responsáveis em relação às atividades encaminhadas.
TERÇA-FEIRA	4 horas	(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas e filmes. (EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.	ATIVIDADE: Jogo da memória Em continuidade a história anterior: “O livro dos sentimentos” vamos brincar de jogo da memória dos sentimentos. O responsável poderá imprimir duas cópias da imagem que será anexada na atividade e recortar para juntos se divertirem. Obs: Se não tiver como imprimir, o responsável poderá tirar a impressão da cópia na escola ou pedir para a criança desenhar as carinhas em uma folha de sulfite e colorir, depois é só recortar e brincar. Sugestão: Na hora ou após a brincadeira, o adulto poderá usar esse momento para trabalhar a questão das diferenças, onde em cada situação, as pessoas reagem diferente uma das outras, mas que independente da ação de cada um, precisamos respeitar o indivíduo e amá-lo como ele é. A professora da sala estará disponível durante o período para sanar as dúvidas dos responsáveis em relação às atividades encaminhadas.
QUARTA-FEIRA	4 horas	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais. (EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.	ATIVIDADE: Assistir uma história que se chama “Ilha dos sentimentos” Segue o link abaixo. https://www.youtube.com/watch?v=-5L51NUcgac Sugestão: Com auxílio do seu responsável represente através de um desenho uma ilha com o sentimento que você mais gostou na história. Pinte bem bonito e envie a foto para a professora. Obs: Se não tiver os materiais acima, o desenho poderá ser feito com o que tiver disponível em casa. A professora da sala estará disponível durante o período para sanar as dúvidas dos responsáveis em relação às atividades encaminhadas.

QUINTA-FEIRA	2h10	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	ATIVIDADE: Jogo do como eu me sento Na companhia do responsável assistir o vídeo da música que se chama: “Emoções/ Como eu me sinto” Segue o link: https://youtu.be/94-7mq63ygg Após assistirem o vídeo com as diversas expressões, que tal confeccionar um dado para se divertirem juntos. Na folha da atividade, será anexada um molde de um dado para o adulto imprimir e confeccionar junto com a criança e se divertir. Caso não tenham impressora sem problemas, é só fazer um desenho mais ou menos conforme mostra a figura, pedir a criança para desenhar as imagens, recortar e colar, depois é só brincar. Conforme vão jogando o dado, fazer a expressão facial na carinha que cair o dado. Exemplo: Se o dado cair no lado carinha triste, fazer uma expressão de tristeza e assim por diante. OBSERVAÇÃO: Na construção desse brinquedo a criança trabalhará a questão tridimensional, isto é, elaborando uma figura geométrica que tem forma, dimensão, nesse caso, o cubo. Nesse momento, o adulto poderá falar a criança, o nome dessa forma geométrica, e em seguida pegar uma esfera (bola) para a criança fazer comparação e perceber a diferença entre um cubo e uma esfera. Faça perguntas como: Será que o cubo é igual à bola? Eles são iguais ou diferentes? Peça para criança tentar rolar o cubo para você e, após ver a diferença, pergunte a criança se o cubo rolou como uma bola ou não, se a bola tem cantos como o cubo.
	2 aulas Educação Física	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras Possibilidades.	Os alunos irão vivenciar repertório motor em circuito de construtivismo de lateralidade, planos e esquema corporal. Em temas transversais com fauna e flora de Ribeirão Pires.
SEXTA-FEIRA	3h10\50 min Artes	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais	Apreciação de vídeo da canção- Páscoa sem chocolate do artista Marcelo Serralva. Criar um ovo de páscoa trabalhando o conceito de formas, cores e tamanho.
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Traços, sons, cores e forma/ Corpo gestos e movimento/ Escuta, fala pensamento .			
DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Brincar, participar, explorar, expressar, conhecer-se, conviver.			