

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Professor Antônio Lacerda Bacellar					
Professora: Mônica Machareti Ribeiro Taraskevicius				Turma 3º ano A	
Semana de: 19 a 23 de abril de 2021			Quantidade de aulas previstas: 20 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2 aulas	Língua Portuguesa	Decodificação/Fluência de leitura. Formação do leitor literário	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Ler as considerações feitas pela professora e copiar no caderno de língua portuguesa seguida do cabeçalho. Ler as páginas 50 e 51 do livro de língua portuguesa e responder somente as duas questões da página 51 em seu caderno de língua portuguesa. Aula realizada de maneira síncrona e assíncrona.
	2 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica	(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	Ler com atenção as páginas 46 e 47 do livro didático de matemática. Responder a mesma página e enviar uma foto para a professora. Atenção: lembrem-se das cartelas recortadas da página 227? Chegou a hora de usá-las novamente. Vai auxiliar com as resoluções. Aula realizada de maneira assíncrona e síncrona.
	1 aula	Inglês	Days of the week: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday and Saturday.	Oralidade; Escrita; Leitura;\Dimensão intelectual; Aprender os dias da semana, em inglês, sabendo empregá-los ao seu cotidiano.- Saber falar, escrever os nomes dos dias da semana, em inglês, de acordo com as explicações dadas; - Fixar oralmente os nomes dos dias da semana, em inglês;	Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on line; Atividade que desenvolva a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos);

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

3 ^a	2 aulas	Língua Portuguesa	Decodificação/Fluência de leitura. Formação do leitor literário	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Ler a página 52 do livro de língua portuguesa “O Mosquito e o Leão”. Ler e responder no livro a página 53 do livro de língua portuguesa (interpretação de texto) e enviar uma foto para a professora. Aula de maneira síncrona e assíncrona.
	3 aulas	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica.	(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	Ler com atenção a página 48 do livro de matemática e responder a mesma. Lembre-se de usar todos os recursos que já aprendeu para fazer as somas. Envie uma foto para professora\Aula assíncrona e síncrona.
4 ^a	3 aulas		FERIADO	FERIADO	

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

5ª	1 aula	Língua Portuguesa	Apreciação estética/Estilo Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica	(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido. (EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.	Ler com atenção o descritivo enviado pela professora e copiar no caderno de língua portuguesa seguido do cabeçalho. Ler com atenção a página 56 do livro de língua portuguesa e responder no mesmo. Enviar uma foto para professora. \Aula assíncrona e síncrona.
	2 aulas	Matemática	Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração	(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.	Ler com atenção a página 50 do livro de matemática. Responder na mesma página. Observe que tem um espaço para resolver os problemas. Enviar uma foto para professora. Aula assíncrona e síncrona.
	2 aulas Ed. Física	Educação Física	Ginástica	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	Os alunos irão desenvolver formas de atletismo em mirar, melhorando conhecimento e concentração nos lançamentos de objetos em controle de força. Construir relatos da criação e elaboração de movimentos de ginástica.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

6ª	1 aula	Matemática	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica	(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	Ler com atenção a página 51 do livro de matemática. Responder a mesma página. Use seus conhecimentos da operação (soma). Envie uma foto para professora. Aula assíncrona e síncrona.
	2 aulas	Língua Portuguesa	Decodificação/Fluência de leitura. Planejamento de texto oral Exposição oral	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	Ler com atenção a página 58 do livro de língua portuguesa até “dramatização”. Responder no próprio livro, até a parte de dramatização...atenção....não iremos realizar a dramatização. Pesquisar: uma fábula em que alguém quer sempre vencer os outros, custe o que custar. Gravar um áudio para professora contando a história, não esqueça de deixar bem claro o título e o autor ou autora. Aula síncrona e assíncrona.
	2 aulas	Dança Artes Visuais	Elementos da linguagem	(EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.	Propor, repetidamente e de forma cada vez mais complexa, habilidades relativas a perceber e explorar os elementos constitutivos da música. Incluir fontes sonoras diversas na exploração de elementos da música e do som.
Avaliação da semana: As avaliações das atividades será de acordo com o desenvolvimento individual do aluno no decorrer da semana e com as habilidades e normas da BNCC.					



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

As aulas são realizadas de maneiras assíncronas e síncronas.

Síncronas: A professora fica online, à disposição dos alunos. Neste momento são realizados:

- plantão de dúvidas referente às atividades encaminhadas na plataforma.
- aulas online pelos aplicativos Google Meet e WhatsApp.
- acompanhamento do professor pela plataforma WhatsApp das atividades encaminhadas e atendimento individualizado. Horário: 13 às 18 horas, de segunda a sexta-feira.

Assíncronas: Alunos e professores estão desconectados do momento real e/ou atual. Não é necessário que os alunos e professores estejam conectados ao mesmo tempo para que as tarefas sejam concluídas e o aprendizado seja adequado.

O aluno resolve as atividades com autonomia, encaminha a professora para realizar a correção.