

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

| Escola: Escola Municipal Yoshihiko Narita | | | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|--|--|
| Professoras: Arieli, Robert, Wesley (Arte), Eduardo (Educação) | | | | Turmas: 2º Ano A e B | |
| Semana de: 8 a 12 de março de 2021 , SEMANA 2 | | | Quantidade de aulas previstas: 25 AULAS | | |
| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
| 2ª | 13h às 14h | Escrita (Compartilhada e autônoma) | Planejamento e revisão de texto. | (EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Desenvolver estratégias de planejamento, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, considerando-se sua adequação aos contextos em que foram produzidos, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semioses apropriadas a esse contexto, os enunciadores envolvidos, o gênero, o suporte, a esfera/ campo de circulação, adequação à norma-padrão etc. |
| | 14h às 15h | | | | |
| | 15h às 16h | | | | |
| | 16h às 17h | Escrita (Compartilhada e autônoma) | Revisão de textos. | (EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. | Relacionar o texto com suas condições de produção, seu contexto sócio-histórico de circulação e com os projetos de dizer: leitor e leitura previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas em jogo, papel social do autor, época, gênero do discurso e esfera/campo em questão etc. |
| 17h às 18h | Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp. | | | | |
| 3ª | 13h às 14h | Leitura/escuta Compartilhada | Reconstrução das | (EF15LP01) Identificar a função social de | Oferecer diversos gêneros |

| | | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|---|---|
| | 14h às 15h | e autônoma. | condições de produção e recepção de textos | textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. | literários para que a interdependência entre os variados recursos gráficos sejam explorados, principalmente gráficos e gravuras (desenhos ou fotos). |
| | 15h às 16h | Todos os campos de atuação | Escrita (compartilhada e autônoma) Correspondência fonema-grafema | (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. | Disponer de fotos e gravuras que favoreçam uma comunicação ágil e efetiva. |
| | 16h às 17h | | | | |
| | 17h às 18h | Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp. | | | |
| 4ª | Arte 2 h/a | Artes Visuais Artes Integradas | Contextos e práticas Conteúdo: Aquarela do Brasil, pintura baseada na obra. | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística. | Estratégias: Incentivar a prática da imaginação e criatividade Incentivar a produção artística; Recursos lápis de cor, cola, tesoura, papelão borracha, sulfite ou qualquer outro material que tenha em casa. |
| | Educação Física 2 h/a | Educação Física | Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional | (EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas praticas | Exposições de vídeos e áudio explicativos das atividades, jogos.. Material reciclável e alternativos |

| | | | | | |
|-----------|------------|---|--|---|---|
| | | | | | |
| | 17h às 18h | Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp. | | | |
| 5ª | 13h às 14h | Números | Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar). | (EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais. | Verificar a capacidade do aluno em resolver situações problemas em contextos diversos, envolvendo adição e subtração no quadro numérico. Jogos diversos, atividades impressas, lápis, caderno, borracha, materiais manipuláveis. |
| | 14h às 15h | | | | |
| | 15h às 16h | Números | Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar). | (EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais. | Propor atividades e situações que possam contar e registrar até o número natural 50. Representar também em uma reta numérica. impressas, lápis, caderno, borracha, materiais manipuláveis. livros didático. |
| | 16h às 17h | | | | |
| | 17h às 18h | Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo whatsapp. | | | |

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

| | | | | | |
|--|------------|---|--|---|---|
| 6 ^a | 13h às 14h | Leitura/escuta(compartilhada e autônoma) / Números | Formação de leitor | (EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero). | Leitura de textos da tradição oral, como cantigas regionais e nacionais, poemas, letra de músicas, entre outros textos cuja organização estrutural facilite a memorização, é importante para a construção dessa habilidade. |
| | 14h às 15h | | | | |
| | 15h às 16h | Números | Analisar, interpretar e resolver situações-problema com diferentes significados do campo aditivo por meio de estratégias pessoais. | (EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). | Trabalhar, através de problemas matemáticos, os conceitos juntar, acrescentar, separar e retirar . |
| | 16h às 17h | Números | Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero). | (EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais. | Trabalhar, através de problemas matemáticos, os conceitos juntar, acrescentar, separar e retirar . |
| | 17h às 18h | Devolutivas e plantão de dúvidas por meio de áudio e fotos enviados no grupo Whatsapp. | | | |
| Avaliação da semana: | | | | | |
| Observações: Devido ao período de isolamento social as atividades estão sendo feitas em casa sob acompanhamento dos pais/responsáveis que estão seguindo as orientações dos professores e de toda equipe escolar a partir desta semana começamos a utilizar a plataforma PRESCON. | | | | | |