

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

SEMANA 3 (15 A 18/03)

NOME:	Nº:	SÉRIE: 9º ANO
PROFESSOR(A): MÔNICA SANTOS	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 7 AULAS	
ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM	DATA DE ENTREGA: 22/03/2021	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: PRODUÇÃO DE TEXTO ARGUMENTATIVO		
<p>HABILIDADE(S): (EF69LP15) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos. (EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.</p>		
<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS: VIDEOAULA EXPLICATIVA; DEBATE (POR CHAMADA DE VÍDEO); COMPUTADOR, CELULAR OU TABLET COM ACESSO À INTERNET; CADERNO; CANETA, LÁPIS E BORRACHA.</p>		
<p>ORIENTAÇÕES: ORIENTAÇÕES: PARTICIPEM DO DEBATE POR CHAMADA DE VÍDEO; ASSISTAM À VIDEOAULA EXPLICATIVA (CASO NÃO POSSAM PARTICIPAR DA VIDEOCHAMADA); ENVIEM FOTO DA TAREFA CONCLUÍDA PARA A PROFESSORA.</p>		
<p>HORÁRIO DE ATENDIMENTO:</p> <p>Segunda-feira: 07h00 às 12h20</p> <p>Terça-feira: 07h00 às 12h20</p> <p>Quarta-feira: 07h00 às 12h20; 13h00 às 15h50</p> <p>Quinta-feira: 07h00 às 12h20.</p>		

1. Faça uma pesquisa sobre **homeschooling**.

Perguntas para ajudar no desenvolvimento da pesquisa:

- O que é?
- Como funciona?
- Quais são os prós e os contras?

2. Registre por escrito a sua opinião sobre o seguinte tema: Homeschooling - vantagens e desvantagens da educação à distância para a formação básica. O texto deve ser escrito em no mínimo 10 linhas, no máximo 20.

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA: ARTE

SEMANA 3 (15/03 A 18/03)

NOME:	Nº:	SÉRIE: 9ºANO
PROFESSOR(A): RITA	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2H	
ENVIAR PARA: CLASSROOM / WHATSAPP	DATA DE ENTREGA: 18/03	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: SISTEMAS DA LINGUAGEM: CURADORIA; MATERIALIDADES.		
<p>HABILIDADE(S): (EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.</p> <p>(EF15AR08) Diferenciar as categorias de artista, produtor cultural, artesão, curador, designer, entre outras estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.</p>		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: CURADORIA DE OBJETOS E IMAGENS.		
ORIENTAÇÕES: REGISTRAR A ATIVIDADE EM FOTOS E ENVIAR COM AS LEGENDAS PARA A PLATAFORMA OU WHATSAPP PARTICULAR.		

Sabemos que parte importante do ofício da curadoria é organizar as obras de um acervo para contar uma história através de uma exposição. Enquanto o acervo é o conjunto de obras que pode pertencer a uma pessoa só ou à toda a sociedade.

Hoje você é o/a curador/a do seu acervo!

Vamos criar uma exposição com o nosso acervo particular? Escolha objetos e/ou imagens do seu acervo: Aqui você irá selecionar objetos que te pertencem (pode ser fotografia, desenho, ou outros objetos do cotidiano). Pense no que eles têm em comum, ou quais as principais diferenças.

1 - Pense em um nome para cada obra (objeto/imagem)

2 - Qual seria o título da sua exposição?

Obs.: Se você escolheu objetos, monte a sua exposição e registre com uma foto. Se escolheu imagens, envie para a plataforma normalmente, sem esquecer de informar os nomes das obras e da exposição.

Coloque seu nome e turma!