

Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni					
Professores: Rosemeire, Ilza, Madalena, Edinho, Mary e Cleuza				Turmas: 5º ano A, B, C.	
Semana de : 08/03 a 12/03			Quantidade de aulas previstas: 25 horas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2	Língua Portuguesa	Compreensão Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica	(EF05LP15) Ler/assistir e compreender, com autonomia, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos	Assistir ao vídeo: “Que Papo é esse Bullying”, e resgatar informações do vídeo e dos anos anteriores através de questões alternativas, produzir frases de acordo com as imagens recursos: vídeo do youtube, imagens da internet., caderno do aluno

2	Matemática	<p>Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita</p> <p>Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de medida de tempo</p> <p>Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos</p>	<p>(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p> <p>(EF04MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.</p> <p>(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.</p>	<p>Resolução de situação problema envolvendo medidas de tempo e a operação subtração no conceito de comparação. Completar uma coluna da Tabela e ordenar o resultado.</p> <p>Recursos: caderno do aluno.</p>
1	Educação Física	Brincadeira - Cada um no seu quadrado .	(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.	Experimentar e respeitar as regras. Fita crepe ou giz.

3 ^a	1	Língua Portuguesa	Estratégia de leitura Compreensão em leitura	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, textos instrucional de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto	Leitura do texto informativo “Bullying” e questões para localizar informações implícitas. Recursos: texto retirado e adaptado da internet, caderno do aluno
	2	Matemática	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos	(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	Localização e análise de informações em gráficos pictóricos (pizza), e atividades de transportar informações de um gráfico para uma tabela. Recursos: gráficos da internet, caderno do aluno
	1	Inglês	Review: Numbers 40 to 50	Rever e reconhecer os “Numbers”; - Saber reconhecer os numerais na forma numérica e escrita, em inglês, - Saber ler, escrever, traduzir e associá-los à língua materna.	- Saber ler, escrever, traduzir e associá-los a língua materna.- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita, em inglês; - Exercícios de fixação do conteúdo dado em aula, para que possam identificar a diferença das línguas inglesa e portuguesa; - Atividade extraída da internet.

	1	História	As tradições orais e a valorização da memória; O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e história. História dp Bullying.	(EF05HI09) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.	- Texto informativo sobre a história do bullying; Pesquisa com os familiares sobre: já sofreu? que tipo? como solucionou? caderno, lápis e borracha.
4 ^a	01	L.Portuguesa	Decodificação/Fluência de leitura	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	Leitura no PodCast do texto “Cyberbullying” Recursos: texto adaptado da internet.
	02	Matemática	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos	(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	Localização e análise de informações em gráficos pictóricos (pizza),
	01	Ed. Física	Brincadeira - Guerra dos tomates.	(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.	Experimentar e respeitar as regras. Pelúcia, bolinhas, bexigas ou qualquer objeto.
	01	Geografia	Trabalho e inovação tecnológica.	(EF05GE06) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação, discutindo os tipos de energia	Interdisciplinaridade. Texto informativo e gráfico dos países com maior incidência do bullying.

			Texto e gráfico com os países de maior incidência do bullying.	tecnológicas utilizadas, em diferentes lugares e tempos.	Após roda de conversa familiar escrever mensagem para vítima e agressor. Caderno, lápis e borracha.
5^a	01	L.Portuguesa	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	Leitura e reflexão de duas Tirinhas temáticas (bullying) e expressão de opinião. recursos: tirinhas retiradas da internet e caderno do aluno
	01	Matemática	Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro	EF04MA25) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.	Resolução de situações problema envolvendo o sistema monetário: compra e troco. recursos: caderno do aluno.
	02	Ciências	Trabalho e inovação tecnológica. Campanha contra o bullying.	(EF05GE06) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação, discutindo os tipos de energia tecnológicas utilizadas, em diferentes lugares e tempos.	Interdisciplinaridade Geografia e Ciências. Vídeo de orientações; Depoimento de uma vítima; Sugestões sobre o que fazer. Criar frase/slogan contra. Sulfite, lápis, borracha, canetinha e lápis de cor
	01	Artes	Processo de criação	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Apresentação do artista Leonardo Da Vince, desenho das partes partes do corpo.

				(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	
6 ^a	02	L;Portuguesa	Compreensão Decodificação/Fluência de leitura	(EF05LP15) Ler/assistir e compreender, com autonomia, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	Assistir ao vídeo “ Bullying não! Ser diferente é legal” ”, produção de um texto com a temática “Como posso combater o Bullying”, leitura do texto redigido, resolver o caça palavras identificando palavras que combatem o bullying e palavras que causam o bullying. Recursos: Vídeo do Youtube, caderno do aluno
	02	Matemática	Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido Paralelismo e perpendicularismo Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens	(EF04MA16) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares. (EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	Atividade de localização e locomoção dentro de uma cidade e exercício de ordenação de números na ordem crescente e decrescente. recursos: imagem retirada da internet, caderno do aluno.



PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Prisco, 193 - Centro

sec@ribeir
(11) 4828-

Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

	01	Arte	Processos de criação	<p>(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p> <p>(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).</p>	<p>Continuação da atividade anterior</p> <p>Apresentação do artista Leonardo Da Vince, desenho das partes partes do corpo.</p>
--	----	------	----------------------	---	--

Avaliação da semana: Será através das análises das respostas devolvidas pelos alunos na plataforma da Google Classroom, nas quais analisaremos a consistência dos acertos e dos erros nas questões de alternativas, e a coerência e coesão nas respostas dissertativas, além do comprometimento das devolutivas na sala virtual.