



PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA JARDIM I

PLANO DE AULA SEMANAL – 15 A 18 DE MARÇO DE 2021.

PROFESSORES- CÉLIA, CRISTINA, MARILENA, WILTON, JACQUELINE E ANDREA

Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/4825-9270

EDUCAÇÃO INFANTIL (PARCIAL)

| DIAS DA SEMANA | TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS |
|----------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SEGUNDA-FEIRA | 2h | (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. | - As crianças pequenas aprendem a respeitar as diferentes culturas e modos de vida ao mesmo tempo em que conhecem e valorizam suas próprias características e compreendem como estas contribuem e marcam sua cultura. **Leitura informativa, vídeo programa turismo e aventura PGM RIBEIRÃO PIRES, decorar um bolo e desenhar ou colar velinhas para representar a idade da criança. |
| TERÇA-FEIRA | 1 hora 30 minutos | (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. | As Artes visuais são uma linguagem, portanto, uma forma de as crianças pequenas se expressarem e se comunicarem. (...) Nesse contexto é importante que as crianças tenham a oportunidade de participar (...)investigam e fazem descoberta e conexões por meio de desenhos, rabiscos, pinturas, construções, escultura, colagens, dobradura, etc. De acordo com os registros históricos sobre Ribeirão Pires, o Jardim Japonês situado próximo à prefeitura, leva o nome de Praça Mitio Tanaka com 50 anos de existência e é símbolo da harmonia entre a cultura japonesa e a brasileira, tendo como umas de suas características o lago de carpas um belo atrativo para todos os munícipes. Mitio Tanaka foi um comerciante homenageado pelo município e um idealizador do jardim em 1960. Para esta atividade, a criança irá representar com ajuda do adulto o lago de carpas existente no jardim, confeccionando dobraduras de peixinhos. |
| | 50 min. | (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música. | Promover representações em situações de brincadeiras e práticas sensoriais. Com os olhos vendados, através do olfato e paladar, descobrir que alimento é. |

| | | | |
|--------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| QUARTA-FEIRA | 2h | (EIO3EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. | As crianças pequenas aprendem a construir e representar histórias conforme têm a oportunidade de participar de situações em que podem se apropriar da estrutura da narrativa, identificando seus personagens e cenários, sua trama e sua sequência cronológica, bem como de situações em que possam brincar com o conteúdo de suas narrativas. Nesse contexto, é importante que as crianças pequenas participem de diversas situações de escuta de histórias, seja por meio da leitura pelo(a) professor(a), por outra criança, por apresentações de teatro, dança, assistindo a filmes ou escutando áudios. * Assistir ao vídeo :”Guia de desenhos para crianças ”,fazer um desenho de um trem e depois colorir, abrir roda de conversa e perguntar quantas letras tem a palavra trem, escrever a palavra trem.* |
| | 50 min. | (EIO3CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música. | Promover representações em situações de brincadeiras e práticas sensoriais. Trabalho com audição, que som é esse? |
| Quinta feira | 2 h | (EIO3ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. | Oportunizar vivências nas quais a criança possa perceber a transformação de diferentes elementos, como por exemplo, em receitas simples de sucos e chás ou ainda em elementos como a terra, etc.” Abordagem sobre nossa cidade e a Vila do doce. Receita bala de gelatina.” |
| | 50 MIN. | (EIO3TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. | Arte: - Pensar no lugar favorito da cidade. - Fazer um cartão com um desenho do lugar. |
| SEXTA-FEIRA | | FERIADO ANIVERSÁRIO DA CIDADE | |

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:

Conhecer-se e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário. **Explorar** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia. **Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.