

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Professor Sebastião Vayego de Carvalho					
Professores: Ana Maria, Eva e Monalisa. Professores Especialistas: Rutemberg, Cleuza e Rita.				Turmas 3º Ano A, B e C	
Semana de: 08 a 12 de março / 2ª semana			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas.		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). 			

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

			Estratégia de leitura	imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna. (EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.	
--	--	--	------------------------------	--	--

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

3^a	5h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Números	Estratégia de leitura Leitura colaborativa e autônoma. Compreensão. Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. (EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito. (EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição	Atividades: situações-problema envolvendo multiplicação ou adição de parcelas, como opções de resolução. Interpretação do texto “João e o pé de feijão” – Ruth Rocha; identificar palavras que completam corretamente os trechos da história; cruzadinha. Recursos: computador, celular, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, WhatsApp, caderno ou folha impressa, lápis e borracha.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				retangular,utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	
4 ^a	5h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). Análise linguística/semiótica (Ortografização). Números. Grandezas e Medidas.	Estratégia de leitura Decodificação/Fluência de leitura. Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação. Construção do sistema alfabético e da ortografia. Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração.	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. (EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch. (EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema. (EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito. (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos	Atividades: organizar corretamente e escrever em ordem cronológica trechos da história “João e o pé de feijão” – Ruth Rocha. Caça-palavras de palavras com H, CH, LH e NH. Leitura de dados em tabela e resolução de problemas envolvendo operações matemáticas (adição e subtração). Recursos: computador, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, Whatsapp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

			Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	envolvendo adição e subtração com números naturais. (EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.	
5 ^a	5h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Grandezas e medidas Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). Álgebra	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos. Estratégia de leitura. Planejamento de texto. Revisão de textos. Formação de leitor. Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas.	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando	Atividades: produção de texto: desenvolver um final alternativo para a história “João e o pé de feijão” – Ruth Rocha. Leitura “Super protetores” – Jessé Andarilho; preencher a ficha de leitura. Responder às questões tendo como base a sequência de números ordenados na reta numérica e completar quadro com números identificando os critérios de ordenação. Recursos: computador, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, Whatsapp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

			Significado de medida e de unidade de medida.	antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. (EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. (EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para	
--	--	--	--	---	--

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura. (EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes. (EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade.	
6 ^a	2 aulas	Artes visuais	“Os girassóis” de van Gogh.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Fazer uma releitura da obra de van Gogh “os girassóis” e pintar com vários tons de amarelo.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

	2 aulas	Educação Física	Ginástica.	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	Aplicativos de mensagens e textos em pdf e Word. Avaliações através de questões, debates e pesquisas.
	1 aula	Inglês	Members of Family: Grandfather, Grandmother, father, mother, son, baby, daughter, uncle and aunt, etc	Aprender os nomes dos “Members of Family” de forma correta, em inglês e ampliar o vocabulário referente ao tema. Fixar o conteúdo relacionado às ilustrações	Atividades orais e ortográficas que simbolizem os membros da família. Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português. Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala online. Atividade que desenvolva a criatividade e participação. Internet (links de vídeos explicativos).