

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Manoel Baptista da Silva					
Professores: Edilaine Gigi, Eduardo, Cleuza, Itamilias				Turmas: 1º ano A	
Semana 4: de 22 A 26 de março				Quantidade de aulas previstas: 25/H	
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5 aulas	Língua Portuguesa/Interdisciplinar/matemática. Leitura/ escuta (Compartilhada e autônoma) Análise Linguística/ semiótica Alfabetização	Formação do leitor literário Conhecimento do alfabeto do português do Brasil O alfabeto/ vogais Gênero textual música e parlenda. Números Sequência numérica Contagem de número até 10.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os em sua diversidade cultural como patrimônio artístico da humanidade. (EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras. (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (silabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem	Leitura realizada pelo professor (a), ou um adulto mais experiente. Roda de conversa sobre o alfabeto da língua portuguesa (apresentação das vogais). Traçado da letra E. Reconhecimento do grafema E por meio de textos contextualizados com universo infantil. Música do Elefante. Sequência numérica do 1 ao 10. Recursos: Internet/celular/(WhatsApp)/Youtube.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				nem ordem, mas sim código de identificação.	
3ª	5 aulas	Língua Portuguesa/Interdisciplinar/ Matemática. Linguística/Semiótica. Números.	Construção do sistema alfabético Convenções da escrita Gênero textual Música relacionada com contagem Diferentes tipos de moradias.	(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos. (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (silabas fonemas, partes das palavras) com sua representação escrita. (EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, mobiliário), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.	Reconhecimento do grafema I por meio de textos contextualizados com universo infantil. (Música Indiozinho). Traçado da letra I. Consciência fonológica: fazer a leitura de palavras por meio de pistas letra inicial. Distinguir e comparar diferentes tipos de moradia de diferentes povos. Recursos: Internet/ celular/ WhatsApp/ Youtube.
4ª	5 aulas	Língua Portuguesa/ Interdisciplinar/ Matemática	Construção do sistema alfabético/convenções da escrita. Identificação da letra inicial a partir de imagens. Números de 0 a 10. Relação número e quantidade atem 10. Ideia de acrescentar.	(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais. (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidiana e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem	Completar a sequência numérica com números faltantes do número 1 ao 10. contextualizando com textos do universo infantil (Música: A galinha do vizinho). Relação de quantidade com numeral. Apresentar e elaborar situações problemas no campo aditivo onde serão determinadas se a operação será de adição ou subtração e o lugar a incógnita. Traçado da letra O. Consciência fonológica relacionar os sons das vogais com as imagens. Recursos: Internet/celular/ (whatsapp)/ Youtube.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				ordem, mas sim código de identificação. (EF02LP06) Perceber o princípio aerofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	
5ª	5 aulas	Língua Portuguesa/Interdisciplinar/ matemática. Leitura/ escuta (Compartilhada e autônoma). Análise. Linguística/ semiótica (Alfabetização).	Formação leitor literário. Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. Construção do sistema alfabético. Leitura. Escuta atenta de história lida ou vídeo. Interpretação da história.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF01PL10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras. (9EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos. (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (silabas, fonemas, partes se palavras) com sua representação escrita.	Leitura realizada pelo professor (a), ou um adulto mais experiente. Apresentar o alfabeto de uma forma lúdica para fomentar uma aprendizagem significativa. Traçado da letra “U”. Recursos: Internet/ celular/(WhatsApp)/ Youtube.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

6ª	Educação Física 2 aulas	Educação Física	Brincadeiras e jogos da cultura popular Presentes no contexto Comunitário e regional	(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Exposições de vídeos e áudio explicativos das atividades, jogos. Material reciclável e alternativos...
	Arte 2 aulas	Artes	Música	(EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.	Notas Musicais Assista ao vídeo abaixo sobre as notas musicais e orientações da aula. https://youtu.be/CNjg-BJTlHhA Recursos: Lápis de cor, giz de cera, canetinhas, cola, tesoura, internet rádio, celular, caderno de desenho, Livro didático.
	Inglês 1 aula	Inglês	- Review: - Colors: black, White, red, blue, yellow, green, gray, orange, pink, brown, purple.	- Oralidade; - Escrita; - Saber reconhecer os nomes das “colors” em inglês; - Fixar o conteúdo relacionado às figuras; - Fixar oralmente os nomes das “colors” (cores), em inglês.	- Atividades orais e ortográficas que simbolizem os cumprimentos básicos; - Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on-line (WhatsApp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos);
Avaliação da semana: A avaliação ser realizada de acordo com as devolutivas dos alunos através do celular onde será analisada as atividades escritas, orais e participação.					