

## PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

**TURMA: JARDIM II**

**PLANO DE AULA SEMANAL 08 À 12 DE MARÇO DE 2021. PROFESSORES (AS): Célia, Dilma, Gilda, Soraya, Vânia, Andrea e Jacqueline**

### EDUCAÇÃO INFANTIL (PARCIAL)

<b>DIAS DA SEMANA</b>	<b>TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>	<b>ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS</b>
<b>SEGUNDA-FEIRA</b>		(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.	À medida que evoluem em suas capacidades de linguagem e de representação, as crianças pequenas ganham confiança e maior independência nas suas formas de comunicar ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. Leitura do alfabeto e dos números, vídeo sobre como eu me sinto quando... Mímica dos sentimentos.
<b>TERÇA-FEIRA</b>	1H30M	(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.	Estimular a atividade física nas crianças por meio de brincadeiras que envolvam a família interagindo em uma brincadeira, além de depois promover um diálogo sobre o respeito consigo mesmo e com os colegas. Propor vivências de práticas sociais e culturais nas quais as crianças sejam sujeitos e possam expressar-se; trabalhar as habilidades corporais da criança para que ela adeque seus movimentos às suas intenções, pensando sobre as consequências de seus movimentos e permitir que a criança experimentem diferentes formas de controlar o uso do seu corpo.
<b>QUARTA-FEIRA</b>	1H40	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Assistir ao vídeo da música “Normal é ser diferente”. Representar por meio de desenho de emojis o que sente em determinadas situações. ...as crianças podem expressar suas ideias, sentidos e sentimentos em uma linguagem que as motiva e as engaja para realizar suas explorações e descobertas sobre as coisas e o mundo à sua volta.

	50 MIN.	<b>(EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Promover representações em situações de brincadeiras e práticas sensoriais. Com os olhos vendados, através do tato das mãos, descobrir que objeto é.
QUINTA-FEIRA	2H	<b>(EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	<b>Debater um assunto polêmico do cotidiano da unidade. Expressar oralmente, e à sua maneira, opinião sobre um tema. É indicado também conversar, sobre seus desenhos e outras formas de expressão, garantindo um clima seguro e receptivo — isso contribui para que se expressem e busquem fazer uso de uma linguagem cada vez mais complexa para se fazerem entender.</b>
	50 MIN.	(EIO3TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Arte: - Desenhar o que está sentindo e colocar no pote das emoções. - Sugestão: Decorar o pote.
SEXTA-FEIRA	1h30	(EIO3ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	- Fornecer e estimular o registro dos números em diferentes suportes. ** assistir ao vídeo musical <b>dez patinhos</b> , responder algumas questões referente a quantidade e contar e registrar o numeral correspondente.
	50min	<b>(EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Promover representações em situações de brincadeiras e práticas sensoriais. Com os olhos vendados, através do olfato e paladar, descobrir que alimento é.
<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:</b> O EU, O OUTRO E O NÓS/ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS/ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS/ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.			
<b>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:</b> CONVIVER; BRINCAR; PARTICIPAR; EXPLORAR; EXPRESSAR E CONHECER-SE.			