



E.M ENG. CARLOS ROHM – UNIDADE I

Rua 1º de Maio, 170 - Jd. Itacolomy - Ribeirão Pires /SP - CEP: 09402-510
Fone: 4828-1187 / e-mail: aprendendoemcasacr1@gmail.com / carlosrohm@yahoo.com.br

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/4825-9270

Escola: Escola Municipal Engenheiro Carlos Rohm					
Professores: Ana Carolina, Caterini, Felipe, Maheli e Sheila				Turmas 5º anos A, B, C e D.	
Semana de: 08 a 12/03 <u>semana 2</u>			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	1 aula	Língua Portuguesa	Gênero Textual: Poema Formação de leitor Estratégia de leitura Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita Polissemia: Linguagem metafórica/figurada.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.	Leitura e interpretação no livro: Ápis de Língua Portuguesa nas páginas: 15 a 19 (exercícios: 1 e 2 da pág. 18 e exercício: 3 da pág. 19) ,do Poema: “Voo” Nyle Ribeiro. Composição de poema para homenagear o “Dia Internacional da Mulher” , envio do texto, áudio ou vídeo no e-mail ou WhatsApp.  Usando recursos gráfico-visuais.
2ª	3 aulas	Matemática	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das	Sugestão de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=4BMnK40eUn4&feature=youtu.be

			ordenação de números naturais de até seis ordens.	centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	Atividade a ser realizada no livro de Matemática página 11.
2ª	1 aula	Inglês	Numbers	reconhecer e utilizar corretamente os números cardinais (ate 1.000)	Exercícios de fixação do conteúdo proposto.
3ª	3 aulas	Língua Portuguesa	Gênero Textual: Poema Formação de leitor Estratégia de leitura Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita Polissemia: Linguagem metafórica/figurada.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual. (EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.	Leitura e interpretação no livro: Ápis de Língua Portuguesa nas páginas: 19 (exercícios: 1/a) e 20 e 21. do Poema: “Voo” Nyle Ribeiro. Composição de um poema com o tema: “Dia e Noite” usando os recursos: verbais/palavra e visuais/desenho. Desafio: Compor usando até a metáfora. Essa atividade será interdisciplinar com a área de Ciências. https://www.youtube.com/watch?v=jHPLtytzbXM
3ª	2 aulas	Ciências	Movimento de rotação da Terra; O dia e a noite.	(EF05CI11) Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.	Assista ao vídeo que a professora irá enviar no grupo do WhatsApp e responda as questões no livro Ápis interdisciplinar, página 17.
4ª	3 aulas	Matemática	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais de até seis ordens.	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	Uso de calculadora no celular; Livro didático página 12. Leitura e escrita de números;

4ª	1 aula	Geografia	O formato da Terra Representações da Terra	Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença da água e solo) com base na observação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias, etc.)	Leitura e interpretação dos textos para responder as questões no livro Ápis interdisciplinar, páginas 10 e 11. Algumas questões serão realizadas oralmente na aula online via Google Meet ou WhatsApp com a professora.
4ª	1 aula	História	Da sedentarização aos primeiros povos. Os seres humanos surgiram na África. A agricultura e a pecuária.	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.	Leitura e interpretação dos textos para responder as questões no livro Ápis interdisciplinar, páginas: 85 a 87. Algumas questões serão realizadas oralmente na aula online via Google Meet ou WhatsApp com a professora.
5ª	3 aulas	Matemática	Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05MA24) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros	Leitura e interpretação de tabela; Resolução de situações problemas; Resolução das 4 operações matemáticas;

				contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.	
5ª	2 aulas	Arte	História da Arte: Arte Rupestre. Arte e tecnologia Processos de criação	(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. (EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	Livro didático (p.8, 9 e 10). Leitura de imagens e do texto “Existe arte rupestre no Piauí!”. Visita virtual ao Museu do Homem Americano http://fumdham.org.br/museus/#post-1191 Aula no Google Meet ou vídeo gravado. Produção de uma pintura com pigmentos naturais (carvão, urucum, terra)
6ª	3 aulas	Língua Portuguesa	Gênero Textual: Poema Formação de leitor Estratégia de leitura Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita Polissemia: Linguagem metafórica/figurada.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual. (EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e	Leitura e interpretação no livro: Ápis de Língua Portuguesa nas páginas: 22 e 23. Algumas questões serão realizadas oralmente na aula online via Google Meet ou WhatsApp com a professora. Apresentações voluntárias dos alunos através de poemas declamados em homenagem ao “Dia Internacional da Mulher” que serão encaminhados no WhatsApp do grupo usando alguns recursos tecnológicos: áudio/visuais ou mesmo se caracterizando. Curta metragem de animação – “Sou mãe” de Glued. https://www.youtube.com/watch?v=IhX-tlu17oA



E.M ENG. CARLOS ROHM – UNIDADE I

Rua 1º de Maio, 170 - Jd. Itacolomy - Ribeirão Pires /SP - CEP: 09402-510
Fone: 4828-1187 / e-mail: aprendendoemcasacr1@gmail.com / carlosrohm@yahoo.com.br

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

				regras ortográficas.	
6ª	2 aulas	Educação Física	“basquete de balde”	(EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.	Utilizar o espaço de sua casa para realizar a atividade em um espaço que esteja livre de obstáculos, utilizar bolas e baldes para as atividades, orientar o aluno para realizar a atividade, através de fotos, textos e vídeo. Receber devolutiva por meio de fotos enviadas no e-mail do professor. Adaptar o esporte de basquete para realizar em casa a atividade de “basquete de balde”, e alguns fundamentos de arremesso.
Avaliação da semana: Os professores estarão realizando momentos de integração com os alunos através das diversas tecnologias como: Google Meet, WhatsApp  , Vídeos ou Google Forms (Formulários). As atividades em forma de registros por fotos(imagem), registros em: áudio/ vídeo, serão encaminhadas via e-mail ou WhatsApp  quando solicitadas no cabeçalho da atividade.					