

Escola: E.M PROF ANTONIO LACERDA BACELLAR					
Professores: MONIQUE REIS				Turmas: 2º ano A	
Semana de: 22/03/2021 À 26/03/2021			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4 aulas	Português	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos Estratégia de leitura	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Realizar a leitura do texto “A barata diz que tem”. Identificar, interpretar e circular informações do texto citado.
	1 aula Inglês	Inglês	- Colors: red, white, black, green, blue, yellow, orange and gray;	- Oralidade; - Escrita; - Fixar o conteúdo relacionado às ilustrações; - Perceber a correspondência entre os conteúdos; - Fixar oralmente os “colors”(cores).	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on line (via what’sapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos).

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

3ª	5 aulas	Português	Formação do leitor literário Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	Identificar e interpretar informações do texto “A barata diz que tem”. Realizar leitura do texto “Mestre André” e comparação dos textos.
4ª	5 aulas	Português	Revisão de textos Construção do sistema alfabético e da ortografia Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	Criar versos relacionado ao texto “a barata diz que tem”. Completar palavras e interpretar uma tirinha.
5ª	3 aulas	Matemática	Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido	(EF02MA12) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.	Identificar e interpretar informações de um desenho referente a ruas e localização de casas. Realizar interpretação de localização referente a posição de grupo de alunos.
	2 aulas Ed. Física	Educação Física	Esportes	(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes. (EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	Os alunos irão realizar a gravação de vídeos vivenciando regras dos princípios e fundamentos de esportes. Realizarão alongamentos passivos e ativos individualmente, mediante esporte escolhido.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

6ª	3 aulas	Matemática	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). (EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.	Completar a ficha com seus dados. Realizar contagem de quantidades referente a comparação das imagens.
	2 aulas Arte	Artes visuais	Contextos e práticas	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Nessa atividade o aluno irá trabalhar a capacidade de expressar-se artisticamente seus sentimentos.

Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.