ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL ANGELINA DENADAI BERTOLDO		
NOME DO ALUNO	DATA: 25/03/2021	SEMANA: 4
PROFESSORES: **Andreia, Cleia, Dulce, Edir, Bruna, Debora, Stephaine, Irene, Suzi, Vera, Caroline, Diana, Joyce, Rosana, Cristina, Francisca, Olga, Regiane, Ana Cabral, Adriana Bispo.**		TURMA: BIA, BIB, BIC e BID
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimento.		

Atividade 4:

BIA e BIB: Expressando seus sentimentos

Como Realizar a atividade: Estratégia.

Separe 4 folhas de sulfite, palitos de churrasco ou de sorvete, fita adesiva se não tiver use cola branca, caneta, giz de cera ou lápis de cor e um prato para servir de molde para recortar 4 círculos. Inicie a atividade com as folhas de sulfite, risque quatro círculos tendo como molde o prato, com os círculos já prontos, dobre todos os círculos ao meio e na marquinha da dobra recorte na parte de baixo de uma das metades desenhem bocas com expressões diferentes, exemplo: alegre, triste, assustado e bravo e na parte de cima desenhe os olhinhos, para facilitar a brincadeira cole os palitos na parte horizontal dos olhos do lado direito e na parte da boca do lado esquerdo faça todo esse processo juntamente com a criança conversando com a mesma. Pronto agora é só brincar com as expressões, e pergunte para criança você está feliz, está triste ou bravo usem a criatividade.

Objetivo: Essa atividade estimula a criança a expressar melhor o seus sentimentos brincando e observando as diferentes expressões de uma forma divertida.

Fonte: https://youtu.be/54PI4KcROTQ

BIC e BID: Música: Tchu Tchu E.

Estratégia: As famílias podem curtir esse momento dançando com as crianças nessa música. Não se esqueçam de nos enviar fotos, vídeos ou áudios sobre a atividade proposta, e o momento que realizaram com as crianças.

Material necessário: Acesso ao link: https://youtu.be/KU6BauWF-sw

A atividade ajuda explorar a oralidade cantando a música e a aperfeiçoa os movimentos motores através dos gestos.