

Escola: Municipal Yoshihiko Narita					
Professora: Roberta e Débora				Turmas: 3º ANO	
Semana 1: 1 de março a 5 de março.			Quantidade de aulas previstas: 25 HORAS		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) A cidade e o campo: aproximações e diferenças Números	Decodificação/ Fluência de leitura Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. (EF03MS06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental. (EF03GE01) Identificar e comparar alguns aspectos culturais dos grupos sociais (povos indígenas, quilombolas, ribeirinhos, extrativistas, ciganos, entre outros) de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.	Leitura de parlenda e reescrita de parlenda Situações problemas e ordem crescente
3ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Números	Decodificação/ Fluência de leitura Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF03MS06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.	Cruzadinha e escrita do nome de frutas e criar de frases. Sequência numérica, números por extenso e situação problema

4ª	Arte 2 h/a	Arte	Processos de criação	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Linguagens artísticas
	Educação Física 2 h/a	Educação Física	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	<p>EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p> <p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.</p> <p>(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.</p> <p>(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos</p>	<p>Desenho ilustrativos das quatro linguagens artísticas</p> <p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática</p> <p>Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor;</p> <p>Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica:</p> <p>Responder questões propostas</p> <p>Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>Dobradura</p>

				em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana	
	11h às 12h	Envio das possíveis correções e recebimento das mesmas para segunda correção.			
5ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Números	Decodificação/ Fluência de leitura Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão.	(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. (EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	Ouvir de gênero textual: Conto, após confecção de bilhete; Sequência numérica e cálculos de adição e ordem crescente.
6ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) A cidade e o campo: aproximações e diferenças Números	Decodificação/ Fluência de leitura Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica (EF03GE02) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuições culturais e econômicas de grupos sociais de diferentes origens.	(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. (EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero). A cidade e o campo: aproximações e diferenças	Caça palavras, após escrever frases; Situações problemas e sequência numérica: Antes, meio e depois> Projeto leitura: Malala. A menina que queria ir para escola
Avaliação da semana: Através dos atendimentos online, fotos das atividades, áudios de leituras, pequenos vídeos, Google formulário.					
Observação: 07h às 08h - Tirar dúvidas através de áudios e vídeo chamadas e mensagem de texto. 08h às 9h - Realização das atividades pelas crianças. 09h às 10h - Realização das atividades pelas crianças. 10h às 11h - Correção e devolutiva sobre as atividades.					

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

11h às 12h - Envio das possíveis correções e recebimento das mesmas para segunda correção.

São ainda realizadas atividades como aulas online exclusiva para alunos, atendimento matutino aos pais para tirar dúvidas, correção de trabalhos extras, elaboração de documentações diversas, elaboração de vídeos explicativos, participação de reuniões pedagógicas e de pais online.