

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: Professor Sebastião Vayego de Carvalho					
Professores: Ana Maria, Eva e Monalisa. Professores Especialistas: Rutemberg, Cleuza e Rita.				Turmas 3º Ano A, B e C	
Semana de: 01 a 05 de março / 1ª semana			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas.		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5h	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) Análise linguística/semiótica (ortografização) Números	Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens. Reta numérica	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. (EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. (EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna. (EF03MA04) Estabelecer a relação entre números entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da	Atividade: Traçado das letras: alfabeto maiúsculo e minúsculo de diferentes tipos de letras; Organizar uma lista de palavras em ordem alfabética; Classificação das palavras relativo ao número de sílabas: monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas; Escrita de um texto relatando para que servem os números, como eles fazem parte da nossa vida; Preencher e analisar um quadro numérico com os números que faltam. Sucessor e antecessor. Recursos: computador, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, Whatsapp,

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda.	caderno ou folha impressa, lápis, borracha.
3 ^a	5h	<p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Probabilidade e estatística</p>	<p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Formação do leitor literário</p> <p>Análise da ideia de acaso em situações do cotidiano: espaço amostral</p>	<p>(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>(EF03MA25) Identificar, em eventos familiares aleatórios, todos os resultados possíveis, estimando os que têm maiores ou menores chances de ocorrência.</p>	<p>Atividade: Possível, impossível ou provável. Responder qual a possibilidade de diferentes acontecimentos;</p> <p>Leitura do texto: A rã e o touro. Identificar com uso do dicionário significado de palavra;</p> <p>Interpretação de texto e a escrita de outra moral para fábula</p> <p>Recursos: computador, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, Whatsapp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha.</p>
4 ^a		Leitura/escuta	Estratégia de leitura	(EF15LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos	Atividade: Alfabeto maiúsculo e minúsculo;

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	5h	(compartilhada e autônoma) Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens Composição e decomposição de números naturais	por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com (EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna. (EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.	Compor números utilizando fichas sobrepostas; Identificação do número maior, menor e ordem crescente. Recursos: computador, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, Whatsapp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha.
5 ^a	5h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Grandezas e medidas	Estratégia de leitura Decodificação/Fluência de leitura Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos,	Atividade: Conhecendo registro de tempo. Observar a importância da leitura do tempo nos relógios digitais e analógicos. Leitura e interpretação do texto: “A higiene” Classificação de palavras.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			<p>reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo</p> <p>Compreensão</p>	<p>imagens, dados da própria obra)índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p> <p>(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF03MA23) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.</p>	<p>Recursos: computador, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, Whatsapp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha.</p>
6 ^a	2 aulas	Arte	<ul style="list-style-type: none"> Contextos e práticas Elementos da linguagem Matrizes estéticas e culturais Materialidades Processos de Criação 	<p>(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.</p>	<p>Caderno, lápis, borracha, lápis de cor, plataforma de atividades e whatsapp.</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p>2 aulas</p>	<p>Educação Física</p>	<p>Brincadeiras e jogos populares</p>	<p>(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.</p>	<p>Aplicativos de mensagens e textos em pdf e world. Avaliações através de questões, debates e pesquisas</p>
	<p>1 aula</p>	<p>Inglês</p>	<p>Geetings (Saudações): Hi, Hello, Good Morning, Good Afternoon, Good Evening, Good Night, See you late, See you tomorrow, See ya.</p>	<p>Aprender os primeiros cumprimentos em inglês; - Fixar o significado das saudações (greetings); - Identificar os cumprimentos; - Fixar o conteúdo relacionado às ilustrações; - Perceber a correspondência entre os conteúdos; - Fixar oralmente as saudações</p>	<p>Atividades orais e ortográficas que simbolizem os cumprimentos básicos; - Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on line (via classroom); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos);</p>