

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

ESCOLA: E.M. PROFº SEBASTIÃO VAYEGO DE CARVALHO

PROFESSORES: FERNANDO, KÁTIA E LÍGIA

TURMAS: 2º ANOS A, B e C.

SEMANA DE: 01/03/2021 À 05/03/2021 – **SEMANA 1**

QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25

	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	<u>Língua Portuguesa</u> 3 aulas	<u>Língua Portuguesa</u> -Funcionamento do discurso oral -Oralidade -Estratégias durante a produção do texto -Escrita	-Finalidades da interação oral -Forma de composição de gêneros orais -Lista -Escrita de palavras e frases	(EF02LP06) Identificar finalidades da interação oral, em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.). (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos diversos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais(em aulas interativas). (EF02LP20) Escrever listas de nomes ou de objetos, associando, quando pertinente, texto verbal e visual, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	Interação diária: Interação diária com alunos e familiares, passando orientações, informes, entre outras situações relacionadas ao ensino online. Recursos: Smartfone e notebook. Explicação dos conteúdos: Aula explicativa diária sobre atividades do dia enviadas em gravador de telas, vídeos chamadas e outros canais de comunicação. Recursos: Smartfone e notebook e gravador de telas Nomeando as figuras: Escrever os de figuras diversas visualizando as imagens. Recursos: Folha para impressão. Completando: colocar letras, sílabas ou palavras faltantes a partir da observação de imagens. Sondagem diagnóstica

					individual por videochamada Recursos: Página para impressão
3ª	<u>Língua Portuguesa</u> 4 aulas	<u>Língua Portuguesa</u> -Funcionamento do discurso oral -Oralidade -Leitura/escuta Compartilhada e autônoma -Estratégias após a produção do texto	-Finalidades da interação oral -Forma de composição de gêneros orais -Estratégia de leitura -Revisão do texto	(EF02LP06) Identificar finalidades da interação oral, em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.). (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos diversos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais(em aulas interativas). (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF02LP26) Rer os textos produzidos, com a mediação do professor e colaboração dos colegas, para fazer cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	Interação diária: Interação diária com alunos e familiares, passando orientações, informes, entre outras situações relacionadas ao ensino online. Recursos: Smartfone e notebook. Explicação dos conteúdos: Aula explicativa diária sobre atividades do dia enviadas em gravador de telas, vídeos chamados e outros canais de comunicação. Recursos: Smartfone e notebook e gravador de telas. Leitura: Leitura do texto “ O burrinho medroso ”, como preparação para interpretação textual. Recursos: Texto para leitura. Interpretando o texto: Interpretar o texto do burrinho medroso. Recursos: Texto para interpretação. Sondagem diagnóstica individual por videochamada Ilustração da história: Desenho e pintura da História do burrinho medroso. Recursos: Folha preparada para atividade.

4ª	Língua portuguesa 4 aula	-Funcionamento do discurso oral -Oralidade -Escrita	-Finalidades da interação oral -Forma de composição de gêneros orais -Escrita de palavras e frases X	(EF02LP06) Identificar finalidades da interação oral, em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.). (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos diversos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais(em aulas interativas). (EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas. X	Interação diária: Interação diária com alunos e familiares, passando orientações, informes, entre outras situações relacionadas ao ensino online. Recursos: Smartfone e notebook. Explicação dos conteúdos: Aula explicativa diária sobre atividades do dia enviadas em gravador de telas, vídeos chamados e outros canais de comunicação. Sondagem diagnóstica individual por videochamada Recursos: Smartfone e notebook e gravador de telas. X
	Matemática 6 aulas	-Grandezas e medidas -Números	-Leitura, escrita, quantificação, comparação e ordenação de números -Problemas envolvendo da adição (juntar, acrescentar)	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda. (EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e	Conhecendo o calendário: Envio do calendário do mês de Março para pintura e identificação das datas. Trabalhando o calendário: Atividade envolvendo o calendário, dando ênfase aos dias do mês e identificando os dias anteriores e posteriores(dias que vem antes ou depois) Recursos: Imagem de calendário para impressão. Questionário sobre o calendário. Identificando as quantidades: Identificar e anotar quantidade de

				quantos a menos. (EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	animais, a partir da visualização. Recursos: Página contendo números imagens. Historinhas matemáticas: Situações problemas simples envolvendo o campo da adição. Recursos: Página para impressão.
5ª	<u>Língua Portuguesa</u> 3 aulas	<u>Língua Portuguesa</u> -Funcionamento do discurso oral -Oralidade -Escrita -Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) -Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	-Finalidades da interação oral -Forma de composição de gêneros orais -Construção do sistema alfabético e da ortografia -Escrita de palavras e frases -Leitura colaborativa e autônoma	(EF02LP06) Identificar finalidades da interação oral, em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.). (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos diversos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais(em aulas interativas). (EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas(não identifiquei na BNCC, um código referente) (EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras. (EF01LP02) Escrever,	Interação diária: Interação diária com alunos e familiares, passando orientações, informes, entre outras situações relacionadas ao ensino online. Recursos: Smartfone e notebook. Explicação dos conteúdos: Aula explicativa diária sobre atividades do dia enviadas em gravador de telas, vídeos chamados e outros canais de comunicação. Recursos: Smartfone e notebook e gravador de telas. Percepção dos sons: Atividade de consciência fonológica, observando a vogal faltante para completar sílabas, visualizando imagens e a pronuncia das mesmas. Separação as sílabas: Atividades envolvendo separação silábica, dando ênfase ao uso de nh em

				espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas. (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.	uma das sílabas de cada palavra. Recursos: Página para impressão contendo imagem da atividade. Sondagem diagnóstica individual por videochamada Recursos: Atividade para impressão. Leitura da semana “ A jacarezinha que mordida” de Emília Nunes. O livro será disponibilizado pelo link https://youtu.be/hQCUCesKPYc , e também em pdf nos grupos de whatsapp.
6 ^a	02 X 02 X 01	Artes visuais X Educação Física X Inglês	- Contextos e práticas - Elementos da linguagem - Matrizes estéticas e culturais - Materialidades - Processos de Criação X Corpo humano X - Geetings (Saudações): Hi, Hello, Good Morning, Good Afternoon, Good	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. X (EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e	Caderno, lápis, borracha, lápis de cor, plataforma de atividades e youtube e whatsapp X Aplicativos de mensagens e textos em pdf e world Avaliações através de questões, debates e pesquisas X - Atividades orais e ortográficas que simbolizem os cumprimentos básicos;

			Evening, Good Night, See you late, See you tomorrow, See ya.	jogos e demais práticas. X - Aprender os primeiros cumprimentos em inglês; - Fixar o significado das saudações (greetings); - Identificar os cumprimentos; - Fixar o conteúdo relacionado às ilustrações; - Perceber a correspondência entre os conteúdos; - Fixar oralmente as saudações	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on line (via classroom); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos);
Avaliação da semana:					
Em Língua Portuguesa verificar se os alunos compreendem o sistema alfabético de escrita; se registram corretamente as palavras fazendo uso das estratégias de leitura observando as sílabas iniciais, mediais ou finais (ler sem saber ler convencionalmente); verificar se os alunos avançaram nas questões ortográficas (alfabéticos) e se escrevem as palavras fazendo a correspondência sonora ao escrito (silábicos); espera-se que percebam a importância de respeitar o espaço entre as palavras.					
Em Matemática espera-se que os alunos por meio do calendário aprendam a reconhecer e identificar os dias da semana, número de dias que tem o mês, noções de presente, passado e futuro (hoje, ontem e amanhã) . Também espera-se que os alunos contem e registrem de maneira correta os animais de cada coleção, e que também realizem pequenas adições.					
Observações:					
Atividades permanentes: Calendário, correção e leitura diária; HAP: terça-feira das 10:00 às 12:00;					