

**PLANEJAMENTO SEMAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: Municipal Maria Siqueira de Paula .					
Professores: Luciléia R.Mello.				Turmas: 4º ano.	
Semana de: 01 à 05 de março de 2021.			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2aulas	Língua Portuguesa	Forma de composição de textos dramáticos. Estratégia de Leitura .	(EF04LP27) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	Resgate dos conhecimentos previos sobre fábulas. O que acha que significa Moral? Conhecem a fabula que será estudada ?seria possível aplicar os ensinamentos das fábulas em nossa vidas? Como? Leitura da fábula - Grave um áudio com sua leitura . Agora identifique as falas dos personagens. Interpretação escrita da fabula . Interação através doGoogleMeet , fotos,audios e videos.
2ª	2 aulas	Matemática	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA03) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS - Através do triângulo mágico. Soma . Interação através doGoogleMeet , fotos,audios e videos.

**PLANEJAMENTO SEMAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

2ª	1 aula	Inglês	Review: colors.	Aprender a pintar as cores e saber usar as cores conforme as instruções passadas. Aprender associar as palavras em inglês e seu significado ao seu idioma materno.	Atividade de fixação do conteúdo; Sugestão de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34
3ª	2 aulas	Língua Portuguesa	Forma de composição de textos dramáticos, Estratégia de Leitura	EF04LP27) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena. EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	Abordar elementos que auxiliem na compreensão do texto. Conhecem a fábula que será estudada ?seria possível aplicar os ensinamentos das fábulas em nossa vidas? Como? Leitura da fábula . Ouça a leitura da Professora e diga a parte que mais lhe chamou atenção . Identifiquem os personagens e sua fala. Qual o sinal que antecede as falas?
	2 aulas	Matemática	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA05) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo.	Resolver as situações de cálculos matemáticos .
	1 aula	Geografia	Lugar onde mora e suas características.	(EF04GE01) Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, européias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.	Em seu caderno , fale do lugar que você mora, descreva as características, fale das pessoas que moram com você ! Onde está localizada 1-Escriva um breve texto comentando sobre o lugar em que mora. Pontuando características, situações vivenciadas por você e sua família. Faça um desenho mostrando como é o lugar em que você mora.

**PLANEJAMENTO SEMAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

4ª	1 aula	Língua Portuguesa	Forma de composição de textos dramáticos. Estratégias de leitura Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita	EF04LP27) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena. EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Identificar nas falas erros ortográfico e palavras com regularidades. Uso do RR/r.
	2 aulas	Ciências	Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis	EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.	Perceber as transformações ocorridas na evaporação da água. O uso eficiente da água no processo de prevenção do Covid 19.
	Ed. Física 02 aulas	Educação Física	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	(EF35EF07) <i>Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</i> (EF35EF03) <i>Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.</i> (EF35EF04) <i>Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola,</i>	Através do ensino a distância ; Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; Dobradura

PLANEJAMENTO SEMAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				<p><i>adequando-as aos espaços públicos disponíveis.</i> <i>(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.</i> <i>(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.</i></p>	
--	--	--	--	--	--

5ª	1 aula	Língua Portuguesa	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Identificar através da leitura irregularidades ortográficas .
	3 aulas	Matemática	Números naturais	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	Registre em seu caderno e resolva o exercício . Utilizando as unidades simples e dezenas de milhar.
5ª	1 aula	História	Território e diversidade cultural	(EF04GE01) Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.	Escreva um breve texto comentando sobre o lugar em que mora. Pontuando características, situações vivenciadas por você e sua família.

**PLANEJAMENTO SEMAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

6ª	3 aulas	Língua Portuguesa	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Leia o texto e identifique os erros ortográficos .
	2 aulas	Matemática	ADIÇÃO COM PARCELAS DO TIPO 9, 99, 199...	(EF04MA05) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo.	Utilize o cálculo mental para encontrar os resultados dessas adições.
	2 aulas	Artes	Música	EF15AR13- Identificar e apreciar diversas formas e gêneros de expressão musical, tanto tradicionais quanto contemporâneos, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo	Assista ao vídeo do you tube , tem todas as orientações da aula. https://youtu.be/tM9CLyMZ4fE Recursos Som , Internet ,Celular ,you tube ,Livro,Tv,,Canetinha,giz,Lapis de cor , tinta,tesoura, cola .

Avaliação da semana: Perceber se o aluno consegue identificar os discursos e marcadores que identificam a tipologia textual.

