

E.M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA

Professora: Maria Elizabete Galindo dos Santos Barbosa

Turma: 3º Ano A

Semana: 01 a 05 de março de 2021

Quantidade de aulas previstas 20horas – 10 de português e 10 de matemática

Dia da semana	Duração Hora/aula	Práticas de Linguagem/área	Objetos de Conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	1aula	inglês	Review: colors	Aprender a pintar as cores e saber usar as cores conforme as instruções passadas. Aprender associar as palavras em inglês e seu significado ao seu idioma materno.	Atividade de fixação do conteúdo; Sugestão de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34
	2h	Português -Oralidade	Escuta de textos orais.	(EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Livro Apis de Língua Portuguesa: Páginas: 10, 11, 12 e 13. Introdução (Ler e escrever é um presente divertido!). Conhecendo um pouco mais sobre esse livro na página 274, fazer a leitura silenciosa e depois em voz alta. Leitura de imagem. Observar a cena e responder questões página 13. Nosso Livro de Matemática Páginas:8 e 9 Leitura realizada pela professora/ conversa informal. Páginas 10 e 11. Exercícios/ números na vida cotidiana. Aulas on line: Aplicativo Meet, e via grupo Whatsapp.
	2h	Matemática - Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens	(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.	
3ª	2h	Português Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Apreciação estética/Estilo	EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrãos e seu efeito de sentido.	Livro Apis de Língua Portuguesa Páginas: 14,15 e 16. Letra de canção: O que é, o que é? Interpretação do texto.
	3h	Matemática - Números	-Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens. -Composição e decomposição de	(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna. (EF03MA02) Identificar características do	Nosso Livro de Matemática Páginas:12 e 13 – Agrupamentos de 10 e contagem de 10 em 10.

			números naturais	sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.	
4ª	02 aulas	Educação Física	<p>Ginástica Geral</p> <p>Brincadeiras e jogos</p>	<p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p> <p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.</p> <p>(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.</p> <p>(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática</p> <p>Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor;</p> <p>Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica:</p> <p>Responder questões propostas</p> <p>Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>Dobradura</p>
	2h	Matemática - Números	-Composição e decomposição de números naturais.	(EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a	Nosso Livro de Matemática Páginas:14 e 15 – Contagem e grupos de 10

	1h	Português Oralidade	<p>Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração</p> <p>Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula</p>	<p>composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens. (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.</p> <p>(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p>	<p>e de 100.</p> <p>Livro Apis de Língua Portuguesa Página 266 – Canção: “Adivinha o que é”. Página:17 – Prática de oralidade</p>
5ª	3h	Matemática - Números	<p>-Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens.</p> <p>-Composição e decomposição de números naturais.</p>	<p>(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna. (EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.</p>	<p>Nosso Livro de Matemática Páginas:16,17 e 18 – Algarismo e posições, cartelas sobrepostas e trabalhando com as cartelas.</p>
	2h	Português Leitura/escuta compartilhada e autônoma	Estratégia de leitura	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	Livro Apis de Língua Portuguesa Páginas:18 e 19 – Tecendo Saberes e Outras linguagens.
6ª	2 aulas	Arte	Música	<p>EF15AR13- Identificar e apreciar diversas formas e gêneros de expressão musical, tanto tradicionais quanto contemporâneos, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e</p>	<p>Assista ao vídeo do you tube , tem todas as orientações da aula.</p> <p>https://youtu.be/tM9CLyMZ4fe</p> <p>Recursos</p> <p>Som , Internet ,Celular ,you tube</p>

				colaborativo	,Livro,Tv,,Canetinha,giz,Lapis de cor , tinta,tesoura, cola .
	3h	O sujeito e seu lugar no mundo. As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	A cidade e o campo: aproximações e diferenças. Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.	EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo. (EF03GE02) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens. (EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.	Livro Apis Interdisciplinar Páginas:8,9,10,11,12 e 13. Capítulo 1- Lugares da cidade <ul style="list-style-type: none"> Pontos de referência
Avaliação da semana: Levantar conhecimentos prévios dos alunos através da leitura de imagens e como expõem suas opiniões. Em matemática sistema decimal/Valor posicional.					