

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA EDIR MARIA DE OLIVEIRA		
NOME DO ALUNO:	DATA 04/03/2021	SEMANA: 1
PROFESSORA: Dirce, Juliana, Lúcia e Roseli.		TURMA: Maternal A
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: o Eu, o Outro, o Nós.		

LINK DA ATIVIDADE

https://youtu.be/1s_LKI8bXUk

Não atire pau no gato – Atchim e Espirro.

Atividade:

Confeccionando seu gatinho.

Faixa etária: 3 anos.

Recurso:

Papéis diversos, tesoura, cola, lápis de cor, canetinhas, materiais recicláveis.

Estratégia:

O adulto irá assistir o vídeo - Não atire pau no gato – Atchim e Espirro, conversando com a criança como devemos tratar os animais, o animal de casa e aqueles que estão na rua abandonados, que os animais gostam de carinho, que sentem fome, tem frio, dor, etc.,

Em seguida o adulto junto com a criança, realizara a confecção de um gato, pode ser um desenho, dobradura, escultura com terra, material reciclável (garrafa pet, caixa de leite, rolo de papel) etc.

EXEMPLOS:



Curiosidade sobre esta atividade:

A proposta para essa atividade é conscientizar as crianças, famílias e comunidade que os animais necessitam de cuidados, respeito, proteção e guarda responsável.

Desenvolvendo atitudes de cuidado com o próximo, empatia e desenvolvendo habilidades manuais, cognitivas e artísticas.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA EDIR MARIA DE OLIVEIRA		
NOME DO ALUNO:	DATA: 04/03/2021	SEMANA:1
PROFESSOR: JACQUELINE, MERIVANIA, RAQUEL		TURMA: Maternal B
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: Traços, Sons, Cores e Formas.		

Atividade:

Recorte de imagens de animais.

Recurso:

Celular, computador, cola, sulfite, papel diverso, notebook, tablet, revistas, jornais.

Faixa etária: 3 anos.

Estratégia:

O adulto irá procurar imagens de animais em revistas ou jornais, junto com a criança.

O responsável irá auxiliar a criança no recorte das imagens, usando as mãos, fazendo rasgadura.

Em seguida colar as imagens em uma folha (sulfite, jornal etc.) ou tirar uma foto bem bonita e enviar para as professoras.

Curiosidade sobre esta atividade:

A proposta para essa atividade, reconhecendo e identificando os diversos tipos de animais e explorar formas, texturas, histórias e emoções, elementos da natureza, desenvolvendo diferentes linguagens e conhecimento.