

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO  
ENSINO FUNDAMENTAL I- ANOS INICIAIS**

ESCOLA MUNICIPAL ENGENHEIRO CARLOS ROHM – UNIDADE I						
PROFESSORES: TALITA, MARIA, ALESSANDRA, VALÉRIA e INGRID						TURMA: 1º A, B, C, D e E
SEMANA DE: 01 A 05 DE MARÇO						QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25 H/SEMANAIS
DIA DA SEMANA	DURAÇÃO HORA/AULA	DISCIPLINA/ÁREA	PRÁTICA DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO/ CONTEÚDO	HABILIDADES	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
2ª FEIRA	4 AULAS	PORTUGUÊS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura /escuta (Compartilhada e autônoma).</li> <li>Análise</li> <li>Linguística/semiótica (Alfabetização).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formação do leitor literário.</li> <li>Conhecimento do alfabeto do português do Brasil</li> <li>Construção do sistema alfabético</li> <li>O alfabeto.</li> <li>Gênero textual: Música.</li> </ul>	<p>-(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>-(EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.</p> <p>-(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura realizada pelo professor (a), ou um adulto mais experiente.</li> <li>Favorecer o contato com diversos textos como quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, cantigas infantis, quadrinhas dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que apresentem pistas gráficas e semânticas; que possam possibilitar ao aluno o desenvolvimento de sua imaginação; acesso à cultura escrita, antes mesmo de estar alfabetizadas.</li> <li>Livro: “Bichodário” <a href="https://youtu.be/ndkrqQw6RY4">https://youtu.be/ndkrqQw6RY4</a></li> </ul>

						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através da elaboração e construção do alfabeto da língua portuguesa o professor juntamente com o seu aluno irá confeccionar o alfabeto;</li> <li>• Roda de conversa sobre o alfabeto da língua portuguesa;</li> <li>• Consciência Fonológica e fonêmica (<b>Procurar em casa objetos que comecem com a letra A</b>).</li> <li>• Traçado da letra <b>A</b>.</li> <li>• Reconhecimento do grafema A por meio de textos contextualizados com o universo infantil. (Música <b>dona Aranha</b>).</li> <li>• Recursos: Internet, celular (WhatsApp), Youtube.</li> </ul>
	<b>1 HORA/AULA</b>	<b>INGLÊS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura</li> <li>• Escrita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oralidade;</li> <li>• Escrita;</li> <li>• Identificação dos números de 1 a 10 em português e apresentação dos números em inglês;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a falar e escrever de forma correta os números de 01 a 10 em inglês.</li> <li>• Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividade diversificada com uso de imagens para que seja possível relacionar número e quantidade.</li> <li>• Vídeo aula explicativa.</li> </ul>
<b>3ª FEIRA</b>	<b>5 AULAS</b>	<b>PORTUGUÊS MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura /escrita</li> <li>• Análise</li> <li>• Linguística/semiótica (Alfabetização)</li> <li>• Escrita espontânea.</li> <li>• Números.</li> <li>• Sequência numérica.</li> <li>• Contagem de números até 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita.</li> <li>• Vogais</li> <li>• Gênero textual: Parlenda</li> <li>• Reconhecimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</li> <li>• (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Roda de conversa sobre o alfabeto da língua portuguesa. (<b>apresentação das vogais</b>).</li> <li>• Consciência fonêmica das vogais</li> <li>• Traçado da letra <b>E</b>.</li> <li>• Reconhecimento do grafema <b>E</b> por meio de textos contextualizados com o universo infantil. (Música <b>Elefante</b>).</li> </ul>

				<p>de números no contexto diário: indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificação de números que vem antes/ depois, que começam ou terminam com o número indicado.</li> </ul>	<p>quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sequência numérica do número <b>1 ao 20</b>.</li> <li>• Recursos: Internet, celular, (WhatsApp), Youtube.</li> </ul>
<b>4ª FEIRA</b>	<b>5 AULAS</b>	<b>PORTUGUÊS INTEGRADO INTERDISCIPLINAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguística/semiótica (Alfabetização)</li> <li>• Números</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimento do alfabeto do português do Brasil.</li> <li>• Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita.</li> <li>• Gênero textual Música relacionada com contagem</li> <li>• Diferentes tipos de moradias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.</li> <li>• (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</li> <li>• (EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completar o alfabeto com as vogais, auxiliando na identificação de grafemas.</li> <li>• Identificação da letra antecessora e sucessora de determinada letra, propiciando a consulta e verificação do alfabeto.</li> <li>• Reconhecimento do grafema <b>I</b> por meio de textos contextualizados com o universo infantil. (Música <b>Indiozinho</b>).</li> <li>• Traçado da letra <b>I</b>.</li> <li>• Consciência fonológica: fazer o uso de leitura de palavras por meio de pistas (letra inicial).</li> <li>• Distinguir e comparar diferentes tipos de moradia de diferentes povos.</li> <li>• Recursos: Internet, celular, (WhatsApp), Youtube.</li> </ul>

<b>5ª FEIRA</b>	<b>3 AULAS</b>	<b>PORTUGUÊS MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura /escrita <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise</li> <li>• Linguística/semiótica (Alfabetização)</li> <li>• Analisar, interpretar e resolver situações-problema com diferentes significados do campo aditivo por meio de estratégias pessoais.</li> <li>• Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita.</li> <li>• Identificação da letra inicial a partir de imagens.</li> <li>• Números de 0 a 10.</li> <li>• Relação número e quantidade (até 10).</li> <li>• Ideia de acrescentar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.</li> <li>• (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.</li> <li>• (EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completar a sequência numérica com números faltantes do número 1 ao 20, contextualizando com textos do universo infantil (música: A galinha do vizinho).</li> <li>• Relação de quantidade com o numeral.</li> <li>• Apresentar e elaborar situações problemas no campo aditivo onde serão determinadas se a operação será de adição ou subtração e o lugar em que se coloca a incógnita.</li> <li>• Traçado da letra <b>O</b>.</li> <li>• Consciência fonológica: Relacionar os sons das vogais com as imagens.</li> <li>• Recursos: Internet, celular (WhatsApp), Youtube.</li> </ul>
	<b>2 HORAS AULA</b>	<b>ARTE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciação musical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vídeo do YouTube: Aquarela, de Toquinho</li> <li>• Caderno de desenho,</li> <li>• Lápis,</li> <li>• Borracha</li> <li>• Folha de sulfite.</li> </ul>

<b>6ª FEIRA</b>	<b>3 AULAS</b>	<b>PORTUGUÊS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura/escuta (Compartilhada e autônoma).</li> <li>• Análise</li> <li>• Linguística/semiótica (Alfabetização).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formação do leitor literário.</li> <li>• Conhecimento do alfabeto do português do Brasil</li> <li>• Construção do sistema alfabético</li> <li>• Leitura.</li> <li>• Escuta atenta de história lida ou vídeo.</li> <li>• Interpretação da história.</li> <li>• Escrita do nome.</li> <li>• Relacionar as letras do nome com imagens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</li> <li>• (EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.</li> <li>• (EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.</li> <li>• (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura realizada pelo professor (a), ou um adulto mais experiente.</li> <li>• Livro: O aniversário do Senhor Alfabeto.</li> </ul> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Uvco0HxJlj0">https://www.youtube.com/watch?v=Uvco0HxJlj0</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar o alfabeto de uma forma lúdica para fomentar uma aprendizagem significativa.</li> <li>• Traçado da letra U.</li> <li>• Recursos: Internet, celular (WhatsApp), Youtube.</li> </ul>
	<b>2 HORAS AULA</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividade da Corrida do Sapo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EF1EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar o espaço da casa e objetos como brinquedos para montar o percurso da corrida. Realizar a atividade conforme as instruções dos professores.</li> </ul>

					<p>prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (EF1EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de recursos tecnológicos para envio de devolutiva e registro da proposta.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---	---

**AVALIAÇÃO: A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA DE ACORDO COM A DEVOLUTIVA DOS ALUNOS ATRAVÉS DO EMAIL, ONDE SERÃO ANALISADAS AS ATIVIDADES ESCRITAS, ORAIS E PARTICIPAÇÃO, ASSIM COMO AS ATIVIDADES ONLINE DE INTERAÇÃO PROFESSOR/ALUNO ATRAVÉS DE OBSERVAÇÃO DE SEU DESENVOLVIMENTO E DESEMPENHO**