

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948
E-mail: emvayego@hotmail.com

GEOGRAFIA

SEMANA 8: 19/10/2020 A 23/10/2020

NOME:	Nº.:	SÉRIE: 6º ANO
PROFESSOR (A): CLAUDETE STEVANINI	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 AULAS	
ENVIAR PARA: CLASSROOM/ WHATSAPP	DATA DE ENTREGA: 23/10	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: RELAÇÕES ENTRE OS COMPONENTES FÍSICO-NATURAIS – FORMAS E FORMADORES DE RELEVO.		
HABILIDADE (s): (EF06GE05) RELACIONAR PADRÕES CLIMÁTICOS, TIPOS DE SOLO, RELEVO E FORMAÇÕES VEGETAIS. (CEG1) UTILIZAR OS CONHECIMENTOS GEOGRÁFICOS PARA ENTENDER A INTERAÇÃO SOCIEDADE/NATUREZA E EXERCITAR O INTERESSE E O ESPÍRITO DE INVESTIGAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: LIVRO DIDÁTICO (ANEXADO), LEITURA, VÍDEOS EXPLICATIVOS, CELULAR OU COMPUTADOR COM ACESSO À INTERNET, CADERNO E CANETA.		
ORIENTAÇÕES: O ALUNO DEVERÁ LER O TEXTO, ASSISTIR AOS VÍDEOS COM ATENÇÃO, ANOTAR AS EXPLICAÇÕES NO CADERNO, COPIAR AS PERGUNTAS NO CADERNO E RESPONDÊ LAS.		

Link vídeo 1: <https://youtu.be/BydpYc006Zc> intemperismo Link vídeo 2: <https://youtu.be/Xhgy1FOHEOI> erosão

Formas de relevo

Como resultado dos agentes do relevo surgem formas de relevo que constituem uma unidade na paisagem. Entre as mais conhecidas estão as cadeias montanhosas, os planaltos, as planícies e as depressões.

Uma **cadeia de montanhas**, como a cordilheira dos Andes, por exemplo, está em altitudes mais elevadas que seu entorno. Elas resultam, na maior parte dos casos, de fatores morfoestruturais.

Os **planaltos** também se destacam na paisagem por estarem mais elevados, porém, apresentam altitudes mais baixas que as cadeias de montanhas (figura 20). Eles se formaram, em geral, pelo trabalho de agentes morfoesculturais que retiraram sedimentos de suas montanhas desgastando-as até chegarem à altitude atual. Em algumas situações, o planalto pode ter se formado por sedimentos oriundos de pontos mais elevados transportados ao longo do tempo.

As **planícies** são áreas mais planas que ficam em baixas altitudes e que resultam do transporte de materiais pelos agentes morfoesculturais (figura 21).

As **depressões** apresentam altitudes mais baixas que as áreas que as circundam. Elas podem resultar de processos estruturais que causaram seu rebaixamento, combinados a processos esculturais, como a chegada de sedimentos que aplainam sua superfície (figura 22).



Figura 20. Serra do Ministro, em Alto Paraíso de Goiás (GO), 2018.



Figura 21. Planície Amazônica, em Novo Airão (AM), 2017.



Figura 22. Depressão Sertaneja, em Quixadá (CE), 2015.

QUESTÃO 1

Com base em seus conhecimentos sobre a dinâmica de transformação do relevo terrestre, enumere a segunda coluna de acordo com a primeira, identificando a classificação de cada um dos agentes de transformação.

(1) Agentes Endógenos (abaixo da crosta)	() Vulcanismo
(2) Agentes Exógenos (acima da crosta)	() Intemperismo
	() Lixiviação
	() Tectonismo
	() Processos erosivos

A alternativa que corretamente enumera a segunda coluna é:

- a) 1-2-2-2-1
- b) 1-1-2-2-2
- c) 1-2-2-1-2

QUESTÃO 2

Os agentes internos do relevo são responsáveis pela criação ou modificação da fisionomia da paisagem. Um desses agentes é provocado por forças no interior da Terra que atuam de forma lenta e prolongada na crosta terrestre. Entre outras conseqüências, é capaz de produzir deformações, formação de falhas e de dobramentos na superfície, dando origem a diversos tipos de relevo.

Assinale a opção que corresponde ao agente interno do relevo descrito anteriormente.

- a) Movimento tectônico.
- b) Epirogênese.
- c) Vulcanismo.

QUESTÃO 3

Água mole em pedra dura

A maioria das cavernas é formada pela reação química entre a água e a rocha. Tudo começa com as chuvas coletando gás carbônico da atmosfera e do solo. Em contato com a água, o gás forma um ácido capaz de dissolver até pedras impermeáveis e extremamente resistentes à erosão. Esse processo, associado à ação de rios subterrâneos, vai abrindo fendas no solo e, em centenas de milhares de anos, acaba esculpindo imensas galerias. A mesma decomposição geológica gera sais, como o carbonato de cálcio, que são transportados e depositados em outras regiões.

Disponível em: super.abril.com.br [com adaptações].

Sobre o processo de formação das cavernas, descrito acima, assinale o que for correto:

a) é uma consequência da ação endógena de transformação dos relevos, o que é evidenciado no trecho: “esse processo, associado à ação de rios subterrâneos, vai abrindo fendas no solo”.

b) é uma consequência da ação do tectonismo, o que se torna evidente no texto quando este afirma que “A mesma decomposição geológica gera sais, como o carbonato de cálcio, que são transportados e depositados em outras regiões”.

c) trata-se de uma consequência da ação dos agentes exógenos de transformação do relevo, o que se percebe no seguinte trecho do texto: “em contato com a água, o gás forma um ácido capaz de dissolver até pedras impermeáveis e extremamente resistentes à erosão”.

QUESTÃO 4

Observe a imagem abaixo:



Na composição apresentada, temos a formação do basalto através da solidificação do magma. Sobre essa composição superficial terrestre, podemos dizer que ela sofre, constantemente, interferências:

a) somente dos agentes endógenos

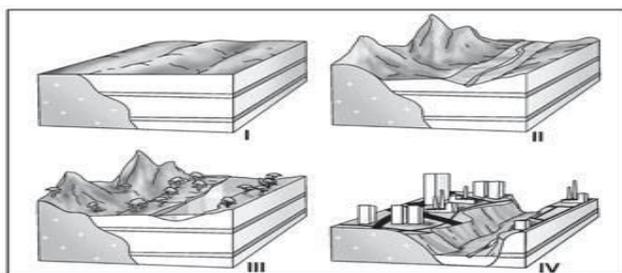
b) somente dos agentes exógenos

c) tanto dos agentes endógenos quanto dos agentes exógenos

QUESTÃO 5

Processos físicos, químicos e biológicos associados às ações antrópicas alteram significativamente o relevo.

Observe as figuras a seguir.



Com base nas figuras e nos conhecimentos sobre gênese e transformação do relevo, é correto afirmar:

a) A figura II mostra que transformação do relevo e diferenças estruturais das rochas são fenômenos sem correlação entre si.

b) Conforme indicam as figuras I a IV, ações antrópicas, tipos de rochas, clima, declividades topográficas e duração dos processos são fatores atuantes na diversificação das formas de relevo.

c) A figura IV mostra que a gênese das formas de relevo está condicionada à dinâmica de apropriação e uso do solo urbano.