

<b>Escola: Professor Sebastião Vayego de Carvalho</b>					
<b>Professores: Ana Maria, Fernando e Monalisa/ Especialistas: Rutemberg, Maria e Mariana</b>				<b>Turmas 2º Ano A, B e C</b>	
<b>Semana de: 26 a 30 de outubro/ 9ª semana</b>			<b>Quantidade de aulas previstas: 25 aulas</b>		
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>
<b>2ª</b>	3 aulas de Língua Portuguesa  2 aulas de Matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Escrita  Números	Estratégia de leitura  Formação do leitor literário  Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica  Escrita autônoma e compartilhada  Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita  Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos. (EF02LP27) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor. (EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as	Gênero textual: Conto de fadas. Indicação de leitura e interpretação do conto: Branca de Neve. Produção de texto: Reescrita de um trecho do conto. O momento em que a rainha descobriu que Branca de Neve estava viva e escondida na casa dos setes anões. Atividade de segmentação: separar as palavras corretamente a partir de um trecho do diálogo do conto Chapeuzinho Vermelho. Atividade: Cálculo mental; construção de fatos fundamentais da adição e da subtração. Nosso livro de Matemática, página 141. <b>Recursos:</b> Indicação do link contendo o conto da leitura semanal: Branca de Neve. Aplicativo para gravador de

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. (EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	tela, Vídeo, Internet, facebook, WhatsApp, livro didático, caderno, lápis, borracha.
3 <sup>a</sup>	1 aulas de Matemática  4 aulas de Língua Portuguesa	Números  Grandezas e medidas  A comunidade e seus registros  Análise linguística/semiótica (Alfabetização)  Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)  Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.  O tempo como medida  Construção do sistema alfabético e da ortografia  Apreciação estética/Estilo	(EF02MA06) resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais. (EF02MA19) Medir a duração de um intervalo de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas. (EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes da comunidade, como relógio e calendário. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n). (EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	Estratégias: Resolução de problemas. Solucionar problemas que envolvem a ideia de juntar, separar e dividir. Livro interdisciplinar: página 178. Atividade: leitura do poema: H de hora; a importância do relógio para organização das atividades diárias. Leitura de relógios análogos. Livro de Língua Portuguesa: página 170; atividade lista de palavras que mudam quando é acrescentado o sinal <b>til</b> . Memória em jogo, leitura e memorização de versos. <b>Recursos:</b> Aplicativos de gravador de tela, Internet, vídeo, facebook, WhatsApp, livro didático, caderno, lápis, borracha, lápis de cor.

4 <sup>a</sup>	<p>1 aula de Matemática</p> <p>4 aulas de Língua Portuguesa</p>	<p>Números</p> <p>Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Escrita (compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p>	<p>Composição e decomposição de números naturais (até 1000)</p> <p>Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração</p> <p>Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)</p> <p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Formação do leitor literário</p>	<p>(EF02MA04) Compor e decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.</p> <p>(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.</p> <p>(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.</p> <p>EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).</p> <p>(EF15LP03). Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</p> <p>(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento,</p>	<p>Estratégias:</p> <p>Atividade de leitura e interpretação. Texto: Uma história atrapalhada. Identificar nas referências do texto quantos contos de fadas aparecem. Fazer uma lista destes contos.</p> <p>Livro de Língua de Portuguesa: página 171. Sistematização do conteúdo referente a nasalização. O emprego das letras N e M na mesma sílaba, logo após a vogal.</p> <p>Nosso livro de Matemática: página 142. Solução de problemas, composição e decomposição de números; construção de fatos fundamentais da adição e da subtração.</p> <p><b>Recursos:</b> Aplicativo para gravador de tela, vídeos, Internet, Facebook, WhatsApp, livro didático, caderno, lápis, borracha, lápis de cor.</p>
----------------	---	---	---	--	---

				valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	
5 <sup>a</sup>	2 aulas de Matemática 3 aulas de Língua Portuguesa	Números Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração. Estratégia de leitura Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/Acentuação Compreensão em leitura	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF15LP04) identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos. (EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva. (EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. (EF02LP20) Reconhecer a função de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (enquetes, pequenas	Estratégias: Atividade Pequeno(a) Cientista. Experiência: Faça cores desaparecerem. Leitura do texto com as instruções e explicação para construir o disco de Newton para investigar a relação das cores e da luz branca. Indicação de um link com o vídeo com a experiência na prática: Manual do mundo para sistematizar o conteúdo. Livro de Língua Portuguesa, página 172, finalizando a unidade sobre relato pessoal. Montar uma baleia de origami, que faz parte do cenário do relato pessoal estudado: “Sopa de baleia”. Página 257, Traçado de letras, praticando as letras D e E,, letra cursiva. Nosso livro de Matemática, página 143. Armando contas, sistematizando o registro de cálculo, subtrações. <b>Recursos:</b> Aplicativo para gravador de tela, link com o vídeo da prática da experiência do Manual do Mundo. Internet, facebook, WhatsApp, livro

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				entrevistas, registros de experimentações).	didático, caderno, lápis, borracha, lápis de cor, canetinhas, papelão, sulfite, barbante, régua, tesoura e cola.
6 <sup>a</sup>	1 aula de Inglês	Inglês	Leitura e interpretação de texto com informações de personagem “Dora”.	Reeding (escrita) e contextualização do vocabulário visto na atividade anterior.	Exercício de leitura e interpretação de texto com expressões aprendidas na semana 6. Recursos: Internet, computador ou celular, folha de sulfite, caderno, lápis, borracha e lápis de cor.
	2 aulas de Artes	Artes	Trabalhar a arte muralista, releitura Eduardo Cobra. Mostrar que a arte é uma grande apontadora dos problemas sociais	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Disponibilizar o link com a explicação da atividade e da imagem da obra a ser relida.
	2 aulas de Educação Física	Educação Física	Ginástica Geral	(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral. (EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	Aplicativos de mensagens e textos em pdf e word. Avaliações através de questões, debates e pesquisas.



## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

**Secretaria de Educação**

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro  
sec@ribeiraopires.sp.gov.br  
Telefone: (11) 4828-9600