

Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro sec@ribeiraopires.sp.gov.br Telefone: (11) 4828-9600

| Escola: ESCOLA MUNICIPAL " PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI" | | | |
|---|------------------|--|--|
| Professores: Silvia R. Santos | Turmas: 2º ano A | | |

Semana de: 26/10 a 30/10 Quantidade de aulas previstas: 20

| | Duração hora/aul a | Disciplina Práticas de linguagem/áre a | Objetos de conhecimento/conteúd o | Habilidades | Estratégias e Recursos |
|------------|--------------------------|---|---|---|--|
| 2 a | 3 | Leitura/escuta (compartilhad a e autônoma) | Compreensão em leitura | (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. | Uso do livro Ápis de Língua Portuguesa: Ler e interpretar (página 54) Saiba um pouco mais: acesse o link para ver o vídeo https://youtu.be/lf3hwkdcyzo |



| | 2 | Geometria | Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características | (EF02MA14) Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico. | Utilizando o Nosso Livro de Matemática página 99, resolver as atividades para aprender a reconhecer, comparar e nomear figuras geométricas espaciais Propor a observação de figuras geométricas espaciais para ver o que há em comum ou não. |
|------------|---|------------------------------|---|---|---|
| 3 a | 3 | Leitura/escuta (compartilhad | Compreensão em leitura Escrita autônoma e compartilhada | (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. (EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Uso do livro Ápis de Língua Portuguesa (página 55): inferir no texto informações implícitas de fácil identificação. Localizar informações pontuais em um texto curto. |
| | 2 | Arte | Processos de criação | (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão | Construção de maquete da Igreja do Pilar, importante ponto turístico de Ribeirão Pires. |



| | | | Materialidades | artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. | |
|------------|---|--------------------|---------------------------|--|---|
| 4 a | 3 | | | FERIADO | |
| | 2 | Educação Física | | | |
| 5 a | 2 | Leitura/escuta | Compreensão em leitura | (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros | Livro Ápis de língua português- página 56 relacionar informações escritas com imagens |



| | (compartilhad | | gêneros do campo da vida | para diferenciar as características de cada |
|---|---------------|--|--|--|
| | a e | | cotidiana, considerando a | animal para identificá-lo. |
| | autônoma) | | situação comunicativa e o | · |
| | , | Seres vivos no | tema/assunto do texto e | |
| | | ambiente | relacionando sua forma de | |
| | Vida e | | organização à sua finalidade. | |
| | evolução | Plantas | | |
| | Cvolução | | | |
| | | | (EF02Cl04) Descrever | |
| | | | características de plantas e | |
| | | | animais (tamanho, forma, cor, | |
| | | | fase da vida, local onde se | |
| | | | desenvolvem etc.) que fazem | |
| | | | parte de seu cotidiano e | |
| | | | relacioná-las ao ambiente em | |
| | | | que eles vivem. | |
| | | | · | |
| | | Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco | (EF02MA14) Reconhecer, | Name I'm de Malace (Cara e Calara 400 A cara) |
| | | retangular, pirâmide, | nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, | Nosso Livro de Matemática página 100. A partir |
| | | cone, cilindro e | bloco retangular, pirâmide, cone, | da observação da imagem, completar a figura para construir planificação da pirâmide. |
| | | esfera): | cilindro e esfera), | |
| 0 | Geometria | reconhecimento e características | relacionando-as com objetos do | Reconhecer, comparar e nomear figuras planas. |
| 2 | Geometria | | mundo físico. | Observar a ligar cada abieta a que forma |
| | | Figuras geométricas | (EF02MA15) Reconhecer, | Obsevar e ligar cada objeto a sua forma. |
| | | planas (círculo, quadrado, retângulo e | comparar e nomear figuras | |
| | | triângulo): | planas (círculo, quadrado, | |
| | | reconhecimento e | retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em | |
| | | características | de características comuns, em desenhos apresentados em | |
| | | | | |



| | | | | diferentes disposições ou em sólidos | |
|-----|---|---|---|---|--|
| | 1 | Inglês | Finalização do vocabulário do corpo humano – Parts of the body; Oralidade; Escrita; | Aprender a falar e escrever as palavras aprendidas no vocabulário do corpo humano e identificá-las em inglês; Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno. | Atividades diversificadas com o uso de imagens e as palavras escritas junto com a tradução; Utilização de vídeos do Youtube para fixação do conteúdo; Utilização do programa mobizen para gravação de vídeo explicativo. |
| 6 a | 3 | Leitura/escuta (compartilhad a e autônoma) | Compreensão em leitura | (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. | Livro Ápis de língua português- página 60 E 61 é importante que o aluno perceba que se define o gênero do substantivo principalmente pela concordância estabelecida com os artigos:o/a, um/uma e que há casos que se diferenciam como no texto informativo que trata como macho ou fêmea para diferenciar o gênero. link para vídeo da história " O flautista de Hamelin" https://www.youtube.com/watch?v=G1GPmEAF 1-1 link para acessar o livro digital http://alfabetizacao.mec.gov.br/images/conta-pra -mim/livros/versao_digital/o_flautista_de_hameli n_versao_digital.pdf |



Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro sec@ribeiraopires.sp.gov.br Telefone: (11) 4828-9600

| 2 | Geometria | Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento e características | (EF02MA14) Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico. (EF02MA15) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos | Nosso Livro de Matemática página 101.Utilizando uma caixa de sapato desenhe os contornos das faces da caixa. Através da observação da ilustração, assinale a planificação adequada da caixa. |
|---|-----------|---|--|---|
|---|-----------|---|--|---|

Avaliação da semana: O processo avaliativo será realizado mediante observação das atividades resolvidas e devolvidas tanto na plataforma, como e-mail e/ou whatsApp da equipe gestora.

Observações: Sites ou links utilizados: https://www.youtube.com/watch?v=Lf3hWKDCyzo

https://www.pinterest.com.au/pin/715157615797895178/

http://alfabetizacao.mec.gov.br/images/conta-pra-mim/livros/versao digital/o flautista de hamelin versao digital.pdf