

Escola: ESCOLA MUNICIPAL " PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI"			
Professores: Silvia R. Santos/ Caren C. Brunello Florentin		Turmas: 2º ano A	
Semana de: 19/10 a 23/10	Quantidade de a	aulas previstas: 25	

	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúd o	Habilidades	Estratégias e Recursos
<b>2</b> <sup>a</sup>	3	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	Compreensão em leitura  Apreciação estética/Estilo  Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.  (EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.	https://youtu.be/2rUiw6htvII Leitura inicial sobre da indagação: Por que precisamos nos alimentar bem?  Uso do livro Ápis de Língua Portuguesa: Ler e interpretar uma letra de canção (páginas 194 e 195)  Através da leitura realizada, observar a estrutura, organização da letra da canção, rima, sonoridade bem como jogo de palavras.  A partir de uma lista temática, propor a organização de uma outra lista de acordo com a letra inicial indicada.



			(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	
2	Números	Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.	Utilizando o Nosso Livro de Matemática página 169, resolver as situações problemas, para compreenderem a noção de multiplicação, se utilizando de estratégias próprias e formas de registos pessoais.



3ª	3	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Compreensão em leitura Formas de composição de textos poéticos	(EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.  (EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	Uso do livro Ápis de Língua Portuguesa (páginas 196 e 197): inferir informações implícitas de fácil entendimento no texto lido.  Resolução da cruzadinha, com suporte de lista de palavras  Após a leitura realiza localizar no texto palavras que rimam.  Escrita de lista temática  Leitura e interpretação da estrofe indicada.
	2	Arte	Contextos e práticas	(EF15AR13) Identificar e apreciar diversas formas e gêneros de expressão musical, tanto tradicionais quanto contemporâneos, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.	Apresentação da dupla Palavra Cantada, atividade relacionada à música apresentada.



<b>4</b> <sup>a</sup>	3	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	Compreensão em leitura Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.  (EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas	Uso do livro Ápis de Língua Portuguesa (páginas 198): através da leitura realizada comparar o que há em comum na região onde vive.  A partir da observação da pintura Feira livre, descrever a cena retratada na mesma e refletir qual a semelhança tem com a leitura realizada na página 194: texto Letra de canção  Escrita de palavras a partir da observação da imagem.
	2	Educação Física	Ginástica geral	(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.  (EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.	-Realização dos procedimentos de segurança: -Alongamento e aquecimento -Experimentar e executar elementos básicos da ginástica geral na brincadeira: -Vídeo de orientação da aula: (https://youtu.be/adHHN25vcuk) Após a aula prática: -Acessar formulário do Google Classroom e responder questões de reflexão sobre a prática, identificando os elementos básicos da ginástica na brincadeira realizada.



	2	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma	Compreensão em leitura Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, <b>instruções</b> de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Através do link assista ao vídeo <a href="https://youtu.be/AjZ_q7EyjVg">https://youtu.be/AjZ_q7EyjVg</a> Propor leitura de um trecho de um texto já conhecido (livro ápis de língua portuguesa, página 200). Após leitura trabalhar iniciação quanto ao uso da vírgula, através da observação e realização da atividade.  Experimento científico: flutua, não flutua?
5ª		Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).	Livro Ápis de língua português- página 201. Ler e escrever palavras em que aparecem correspondências regulares contextuais (os diferentes sons que a letra <b>C</b> representa)
	2	Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	Propor que resolva situações problemas se utilizando de estratégias próprias para que consiga compreender e interpretar e diferenciar os diferentes significados da adição e subtração.



Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro sec@ribeiraopires.sp.gov.br Telefone: (11) 4828-9600

	1	Inglês	Continuidade do vocabulário do corpo humano – Parts of the body, dessa vez destacando as partes do rosto; Oralidade; Escrita;	Aprender a falar e escrever as palavras aprendidas no vocabulário do corpo humano e identificá-las em inglês; Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.	Atividades diversificadas com o uso de imagens e as palavras escritas junto com a tradução; Utilização de vídeos do Youtube para fixação do conteúdo; Utilização do programa mobizen para gravação de vídeo explicativo.
6ª	3	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).  (EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas	Acesse o link e assista o vídeo sobre a história do livro " A cesta de dona Maricota" de Tatiana Belink https://youtu.be/ZQSdABhDNic  A partir da observação da imagem desembaralhar as letras para escrever palavras correspondentes ao nome de cada fruta.
	2	Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda.	Propor uso do Nosso Livro Matemática, páginas 170 e 171, para resolver atividades em que utilize o calendário, identificando datas importantes, relacionando e associando dias da semana a atividades cotidianas e organizando sua rotina.

**Avaliação da semana:** O processo avaliativo será realizado mediante observação das atividades resolvidas e devolvidas tanto na plataforma, como e-mail e/ou whatsApp da equipe gestora.



Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro sec@ribeiraopires.sp.gov.br Telefone: (11) 4828-9600

Observações: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AjZ">https://www.youtube.com/watch?v=AjZ</a> q7EyjVg, <a href="https://br.pinterest.com/pin/728738783435794498/?nic">https://br.pinterest.com/pin/728738783435794498/?nic</a> v2=1a5QRRwnJ, <a href="https://www.imagemlegal.com.br/calendario-2020-varios-modelos-para-baixar-png-psd-cdr/attachment/base-calendario-2020-para-folhinha/">https://www.imagemlegal.com.br/calendario-2020-varios-modelos-para-baixar-png-psd-cdr/attachment/base-calendario-2020-para-folhinha/</a>

www.google.com.br , https://www.slideshare.net/RaquelBecker/coletnea-de-cincias-4-ano-do-aluno-anual-2015-1 / https://buggyandbuddy.com/fruit-clip-cards/

http://3.bp.blogspot.com/-6XDqNzAOZck/UdwBAtNcxZI/AAAAAAAAAAAAAAAAHE/s1600/iniciais-02.png