

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA

Nome do aluno:	Data: 06/10/2020	Semana: 06
Professor: Diogo Maciel da Silva	Turma: 1 ano A/B	05/10 a 09/10
Componentes Curriculares: Educação Física	Entregar: O registro através de foto, enviando no e-mail diogomacielsilva@outlook.com até dia 09/10/2020.	

Aula 43 e 44 on-line

Tema da aula: Os elementos básicos da ginástica, deslocamentos e equilíbrios.

Conteúdo: Jogos e brincadeiras “Giros no círculo” e sequência de alongamento.

Material: Giz, carvão ou fita crepe ou colorida.

Habilidades BNCC: **(EF12EF07), (EF12EF08), (EF12EF09), (EF12EF10).**

Estratégia: Práticas didáticas pedagógicas

Importante manter o alongamento antes da atividade começar!

1º Momento: Os alunos deverão alongar-se, seguindo a sequência abaixo:



Alongar inicialmente a partir pescoço, ombros, braços, mãos, tronco, quadril, pernas, até os pés, é importante o acompanhamento de um adulto, não deixe a criança se exercitando sozinha!

Você também pode seguir a sequência enviada nas aulas anteriores ou a sequência que utilizamos nas aulas presenciais, caso se lembre!

2º Momento: Vamos atividades prática!

Objetivo da atividade é aprender giro combinado com salto.

Desenvolvimento:

Para ficar divertido, convide mais pessoas da sua família para brincar!

Use um pedaço de giz ou similar para fazer o desenho mostrado a seguir, que deve ser grande o suficiente para comportar a criança em pé. Depois de pronto, distribua pedaços de giz ou similar aos demais participantes, caso tenha, peça-lhes que usem o seu desenho como modelo para os outros, de modo que cada um tenha o seu.



Depois de prontos os desenhos, instrua cada participante a ficar em pé dentro do círculo. Em seguida, explique que eles vão dar giros com salto durante a brincadeira "O mestre mandou".

Quando você der o comando "O mestre mando ir de A para B", cada participante deve ficar de frente para a letra A e realizar um pequeno salto com giro de modo que o finalize de frente para letra B.

Explore diferentes possibilidades de comando: ir de B para C, de C para D, de A para C, de A para D, de D para A. Quando eles estiverem mais familiarizados com a brincadeira, incentive-os a escolher um participante como mestre. Se possível, cada participante deve atuar como mestre pelo menos uma vez.

Após a vivência, explique que os giros podem ser realizados com o apoio dos pés no chão ou com pequenos saltos, ressaltando que o corpo deve realizar uma rotação, que não precisa ser obrigatoriamente 360°, sendo aceitas as rotações de 180° ou de 90°

Boa aula!

3º Momento: Registre a atividade através de uma foto, priorize o envio no e-mail, diogomacielsilva@outlook.com

Não se esqueça de colocar no assunto do e-mail o nome e turma do aluno.

Fonte da imagem:

Google.com.br

Práticas corporais educação física 1º e 2º anos, editora moderno, 1º ed., 2017