

Escola: M. Manoel Baptista da Silva					
Professores: Rosinéya/Nadir/Eduardo/Itamilias/Cleuza				Turmas 5ano A e B	
Semana 4 de: 21à 25/09			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	Português Português Matemática Matemática Matemática	-Leitura de imagens em narrativas visuais. -Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). Números	-Edição de textos. -Leitura de imagens em narrativas visuais. -Representação fracionarias dos números racionais, reconhecimento e significados.	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração dos colegas com ajuda do professor, ilustrando quando for o caso em suporte adequado, manual ou digital. (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeia) (EF05MA03) Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade) associando-as ao resultado de uma divisão ou a ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.	Atividade do livro de produção de textos. Livro didático pág:200,201 e 202, recorte de jornal, gibis, fotos e imagens por WhatsApp. Explicação por áudios. Livro didático pág. 169 Vídeo https://youtu.be/gqcmWPw03hl
3ª	Português Português Matemática Matemática Matemática	Análise linguística/semiótica (ortografização) Números	Morfologia morfossintaxe. Comparação e ordenação de números racionais e na representação fracionaria utilizando a noção de equivalência.	(EF05LP06) flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com os pronomes pessoais/nome do sujeito da oração. (EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionárias e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.	Livro didático pág. 203 e 204, explicação por áudios. Livro didático pág.170, 171 e 172 Explicação por áudios e vídeo do Youtube: https://youtu.be/ih98tccoCsM

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

4ª	<p>Matemática Matemática Matemática</p> <p>Ciência Ciência</p>	<p>Álgebra</p> <p>Vida e evolução</p>	<p>Propriedade de igualdade e noção de equivalência.</p> <p>Nutrição do organismo e hábitos alimentares.</p>	<p>(EF05MA10) Concluir por meio de investigações, que a relação de igualdade existentes entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir noção de equivalência.</p> <p>(EF05CI08) Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo, etc.) para a manutenção da saúde do organismo.</p>	<p>Livro didático pág. 173 e 174, Explicação por áudios e exemplos passo a passo no caderno.</p> <p>Livro didático pág. 214, 215 e 216</p> <p>Áudios explicativos no grupo.</p>
5ª	<p>2 aulas Educação Física</p> <p>2 aulas de arte</p>	<p>Educação Física</p> <p>Arte</p>	<p>Ginastica geral Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana.</p> <p>Artes visuais</p>	<p>(EF35EF07) Planejar e utilizar estratégia para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginastica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança. (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígenas e africanas, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.</p> <p>Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.</p>	<p>Exposições de vídeos e áudio explicativos das atividades, equilíbrio e coordenação motora. Material reciclável e alternativos</p> <p>Livro didático Projeto Presente Arte –Pág. 73,74,75,76 e 77 Assista o vídeo explicativo abaixo, nele consta todas as instruções da aula. https://www.youtube.com/watch?v=XE2GgU9eqLw Som, Internet, Celular, Youtube, Livro, TV, Canetinha, giz, Lápis de cor, tinta, tesoura, cola.</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p>1 aula de inglês</p>	<p>INGLÊS</p>	<p>Inglês - My toys: ball, bike, train, kite, doll, teddy bear, skate, ...</p>	<p>Ingês - Saber escrever, falar, ler os nomes dos brinquedos, em inglês; associá-los e traduzir para o português.</p>	<p>- ATIVIDADES DIVERSIFICADAS COM IMAGEM DA PALAVRA ESCRITA EM INGLÊS; - INTERNET (LINKS DE VIDEOS); - WHATSAPP COM AULAS ON LINE.</p>
<p>6ª</p>	<p>História Geografia Português Português Português</p>	<p>Registros história: Linguagens e culturas. O sujeito e o seu lugar no mundo. Análise linguística/semiótica (ortografização)</p>	<p>Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade. Dinâmica populacional. Morfologia e morfossintaxe.</p>	<p>(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar as mudanças e permanência desses patrimônios. (EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade e Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestruturas. (EF05LP06) Flexionar adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.</p>	<p>Atividade no caderno com orientação e explicações por WhatsApp. Pesquise na internet e escreva no seu caderno de geografia: o que é imigração e migração? Por que acontece as migrações e imigrações? Livro didático de português, pág. 205 e 206, com explicações por WhatsApp.</p>
<p>Avaliação da semana: Através da participação e interação do aluno no grupo, na realização das atividades e com devolutivas imediatas ou posteriormente no individual.</p>					