

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL- ANOS INICIAIS

Escola: EM. Prof.^a LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI					
Professores: ROSE, MADALENA e SUELEN				Turmas: 4^{os} A, B e C.	
Semana de: 14/9 a 21/09				Quantidade de aulas previstas: 25 aulas	
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2^a	2 aulas	Língua Portuguesa Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de medida de tempo	(EF35LP03) identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. (EF35LP05) inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	Áudio Livro: O Filho do Grufálo. Ouvir e responder questões referente ao áudio. Recursos: Caderno, lápis e borracha; Visualizar o relógio digital impresso e responder às questões; desafios sobre animais da floresta, lápis, borracha e caderno.
	2 aulas	Matemática Grandezas e medidas números	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais. Vocabulário de “Food”; Uso do artigo; indefinido a/an e some (alguns/algumas); Oralidade;	(EF04MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua	Atividades

	1 aula	Inglês	Escrita; Aprender a falar e escrever de forma correta as palavras relacionadas ao vocabulário de <i>food</i> .	<p>duração.</p> <p>(EF04MA03) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultados.</p> <p>Aprender a falar e escrever as palavras aprendidas no vocabulário de <i>food</i>, e saber usá-las conforme instruções passadas; Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno; Aprender a diferenciar as regras de gramática para o uso do artigo indefinido e da palavra <i>some</i>, que difere o artigo citado em quantidade, e utilizá-los corretamente.</p>	<p>diversificadas com o uso de imagens e as palavras escritas junto com a tradução;</p> <p>- Utilização de vídeos do Youtube para fixação do conteúdo;</p> <p>- Utilização do programa <i>mobizen</i> para gravação de vídeo explicativo.</p>
3ª	2 aulas	Língua Portuguesa Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão	<p>(EF35LP03) identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>EF04MA03) Resolver e elaborar</p>	<p>Continuação da compreensão do áudio e exercícios de fixação de adjetivos (características) das personagens.</p> <p>Recursos: Caderno, lápis e borracha.</p>
	2 aulas		Propriedades das operações para		

	1 aula	<p>Matemática- Números</p> <p>Ciências /</p>	<p>o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais.</p> <p>Cadeias alimentares simples Microrganismos</p>	<p>problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultados.</p> <p>(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.</p>	<p>Atividade impressa, caderno, lápis e borracha</p> <p>Atividade relacionada ao livro o filho do Grufálo com questões relacionadas ao tema.</p>
4ª	2 aulas	<p>Língua Portuguesa</p> <p>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>Oralidade</p>	<p>Construção do sistema alfabético/ convenções da escrita</p> <p>Variações linguísticas</p>	<p>(EF35LP07). Utilizar ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.</p> <p>(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando</p>	<p>Produzir recontando a história ouvida sobre O filho do Grufálo e atentando as regras básicas de um texto narrativo e descritivo. Recursos: caderno, lápis e borracha. PODCAST sobre o texto produzido pelo os alunos. Recurso: Gravador do celular.</p>

	1 aula	Matemática geometria	Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido Paralelismo e perpendicularismo.	características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos. (EF04MA16) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.	Atividade de visualização com malhas e questões pertinente, caderno, lápis e borracha.
	1 aula	História	As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural.		
	1 aula	Geografia	Relação campo e cidade	(EF04HI07) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.	Atividade relacionada ao livro, com apreciação de vídeo.

				(EF04GE07) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.	Atividade relacionada ao livro o filho do Grúfalo com questões relacionadas ao tema.
5ª	1 aula	Língua Portuguesa	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF15LP12) atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. .	Atividade para ilustrar as características da personagem com a intenção de fixação do adjetivo.
	2 aulas	Matemática	Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido Paralelismo e perpendicularismo	(EF04MA16) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.	Caderno, lápis e borracha descrever o caminho de volta do ponto D ao ponto A, e questões empregando medidas.
	2 aulas	Arte	Processo de Criação	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação,	

	<p>2 aulas</p>	<p>Ed. Física</p>	<p>classificação e representação de dados de pesquisa realizada.</p>	<p>entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo.</p> <p>(EF04MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais.</p> <p>(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.</p> <p>EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>gráfico, caderno, lápis e borracha</p> <p>Os alunos irão realizar movimentos de ginástica geral e artística, voltados a flexibilidade de abertura com estrela, ponte. Utilizando recurso material que amorteça exemplo colchonete. Registro de movimentos de equilíbrio com multi membros superiores e inferiores dinâmico estático.</p>
--	-----------------------	--------------------------	---	--	--

Avaliação da semana: Verificar se o aluno consegue ler e interpretar: textos, tabelas, gráficos, fazer trajeto, solucionar situações problemas do cotidiano, se consegue interpretar desafios, produzir pequenos textos conforme o gênero e					
editar um podcast.					