

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

**Escola: Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni**

**Professores: Patrícia M. do Nascimento/ Carolina T. Merino**

**Turmas 3º ano A/ B**

**Semana de: 21 à 25 de setembro**

**Quantidade de aulas previstas:25**

|    | Duração<br>hora/aula | Disciplina<br>Práticas de<br>linguagem/área                                  | Objetos de<br>conhecimento/conteúdo | Habilidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Estratégias e Recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2ª | 2                    | Língua<br>Portuguesa-<br><br>Leitura/escuta<br>(Compartilhada e<br>autônoma) | Estratégia de leitura               | (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das | Solicitar que o aluno realize a leitura do trecho do texto sobre o dia do trânsito e responder as questões com o que sabem a respeito.<br><br>Após a atividade, acessar o link para ler na íntegra o gibi “A turma da Mônica em: Educação no trânsito não tem idade”<br>(Clicar sobre as imagens para ampliá-las)<br><br><a href="http://www.rota83.com/gibi-turma-da-monica-educacao-no-transito-nao-tem-idade.html">http://www.rota83.com/gibi-turma-da-monica-educacao-no-transito-nao-tem-idade.html</a> |

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|   |                              |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                              |                                                                                                                                                                                | hipóteses realizadas.                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2 | Matemática-<br><br>Geometria | Localização e movimentação: representação de objetos e pontos de referência                                                                                                    | (EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência. | Você consegue se localizar em mapas?<br><br>Acesse o link<br><br><a href="https://youtu.be/DG-sVCLDHdQ?list=PLTtZUJqLYbCnrkjP5FvHcE1P0D1yzmG2v">https://youtu.be/DG-sVCLDHdQ?list=PLTtZUJqLYbCnrkjP5FvHcE1P0D1yzmG2v</a><br><br>e veja um pouco mais sobre pontos de referência e localização, trabalhando de forma interdisciplinar matemática e geografia. Depois, para relembrar esse assunto, realize as atividades das páginas 18,19 e 21 do livro interdisciplinar. |
|   |                              | Representações cartográficas                                                                                                                                                   | (EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1 | Inglês                       | - Revisão dos vocabulários aprendidos na primeira parte do 3º Bimestre: <i>fruits, food and vegetables</i> ; Oralidade; Escrita; Desenho para colorir em comemoração à chegada | - Aprender a falar e escrever as palavras aprendidas nos vocabulários vistos, e saber usá-las conforme instruções passadas; Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.                                                   | - Atividades diversificadas com o uso de imagens e as palavras escritas junto com a tradução; Utilização de vídeos do Youtube para fixação do conteúdo; Utilização do programa mobizen para gravação de vídeo explicativo.                                                                                                                                                                                                                                                |

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|    |   |                                                                        |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|---|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |   |                                                                        | da primavera – <i>Spring</i> .                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3ª | 2 | Língua Portuguesa-<br><br>Leitura/escuta<br>(compartilhada e autônoma) | Compreensão                                                 | (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.                                                                                                                                                                                                                          | <p>Realizar a leitura do texto sobre o trânsito atentando- se ao levantamento de hipóteses levantado na atividade anterior, validando ou não seu conhecimento prévio.</p> <p>Assistir a um vídeo educativo sobre o trânsito e refletir sobre seu papel enquanto cidadão:</p> <p><a href="https://youtu.be/gGrhhz4_Y1A">https://youtu.be/gGrhhz4_Y1A</a></p> <p>Após o vídeo, escreva nas fotos, as legendas que representem as infrações de trânsito.</p> <p>Observar o cartaz e responder as questões que seguem.</p> |
|    |   | Escrita<br>(compartilhada e autônoma)                                  | Escrita colaborativa                                        | (EF03LP14) Planejar e produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    |   | Leitura/escuta<br>(compartilhada e autônoma)                           | Reconstrução das condições de produção e recepção de textos | (EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | 1 | Matemática-                                                            | Localização e                                               | (EF03MA12) Descrever e                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Observar a imagem para continuar explorando localização.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|   |                 |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-----------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                 | Geometria       | movimentação:<br>representação de objetos e pontos de referência                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência.                                                       | Com base na imagem, descrever o caminho que Gabriela indicou que deve ser feito saindo da escola até sua casa.<br><br>Localizar e marcar no mapa o que se pede nas questões.<br><br>Realizar a atividade sobre percurso na página 109 do livro de matemática. |
| 2 | Educação física | Ginástica Geral | (EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.<br><br>(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando | <b>Aula 1:</b><br>Conhecendo os procedimentos de segurança<br>Alongamento<br>Aquecimento<br>Saltos<br>Volta à calma: questões do formulário<br><b>Aula2:</b><br>Alongamento<br>Aquecimento<br>Saltos e giros<br>Volta à calma: questões do formulário sobre atividade prática |                                                                                                                                                                                                                                                               |

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|    |   |                                                                    |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|---|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |   |                                                                    |                                                                                  | procedimentos de segurança.                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4ª | 2 | Língua Portuguesa<br><br>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | Compreensão                                                                      | (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.                                                                                                                                                              | Realizar a atividade de maneira interdisciplinar (Língua Portuguesa/ Geografia/ História) a leitura do texto sobre mobilidade urbana extraído do link <a href="https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/mobilidade-urbana.htm">https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/mobilidade-urbana.htm</a> e pensar nas mudanças sofridas pelo meio ambiente ao nosso redor.<br><br>Após essa reflexão, realizar as páginas 152, 153 e 157 do livro interdisciplinar. |
|    |   |                                                                    | Representações cartográficas                                                     | (EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    |   |                                                                    | A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental | (EF03HI09) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | 3 | Matemática<br><br>Geometria                                        | Localização e movimentação: representação de objetos e pontos de referência      | (EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência. | Assistir ao vídeo explicativo sobre localização e realizar as atividades das páginas 24 e 25 do livro interdisciplinar, bem como realizar um esboço de um cômodo da sua casa, escolhido por você.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5ª | 2 | Língua Portuguesa                                                  | Construção do sistema alfabético/ Convenções da                                  |                                                                                                                                                                                                                                                | Imagine que você é um sinal de trânsito que fica observando                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|   |                                               |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |
|---|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                               | Produção de textos<br><br>(escrita compartilhada e autônoma)                         | escrita                                                                                                                                                                                                                      | (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.                                                                                                     | como agem os motoristas e pedestres.<br><br>Escreva um texto contando como é a sua vida como sinal de trânsito. Enviar foto do registro para correção. |
| 1 | Matemática<br><br>Grandezas e medidas         | Significado de medida e de unidade de medida                                         | (EF03MA17) Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.<br><br>(EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade. | Assistir ao vídeo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FC_utpMzMEA">https://www.youtube.com/watch?v=FC_utpMzMEA</a> e ler texto explicativo para relembrar medidas e unidades de comprimento para realizar as atividades propostas.<br><br>A partir da leitura de tirinha da turma da Mônica e tabelas, responder questões e solucionar situações problema envolvendo medidas de comprimento de distâncias. |                                                                                                                                                        |
|   | Matemática<br><br>números                     | Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração | (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |
|   | Matemática<br><br>Probabilidade e estatística | Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada          | (EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|    |   |                                                                       |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 2 | Arte                                                                  | gráficos de barras<br>Arte Afro-Brasileira<br>Releitura Natureza<br>Morta de Estevão Silva | de colunas.<br><br>(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema de artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.)<br><br>(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema de artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.)                                   | Caderno de arte, lápis de cor e lápis HB.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6ª | 2 | Língua Portuguesa<br><br>Leitura/escuta<br>(compartilhada e autônoma) | Compreensão em leitura                                                                     | (EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráficovisuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Atividade interdisciplinar:<br><br>Língua Portuguesa, Matemática e Sócio emocional.<br><br>Os participantes do jogo devem realizar a leitura do texto instrucional e preparar o material necessário para o jogo.<br><br>Por ser um jogo de tabuleiro, acabará explorando questões pertinentes ao trabalho com reta numérica, além da leitura de texto instrucional e questões sócio |

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

|                                                                                                                                                                                 |   |                           |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                 | 3 | Matemática<br><br>Números | Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação | (EF03MA04) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda. | emocionais implícitas em jogos de tabuleiro.<br><br>Em seguida jogar, lembrando regras de trânsito que foram observadas no decorrer da semana. Depois de terminar o jogo responder algumas questões sobre o mesmo. |
| <b>Avaliação da semana:</b> A avaliação será realizada através da participação dos alunos e devolutiva das atividades pela plataforma de costume, WhatsApp da escola ou e-mail. |   |                           |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                    |
| Observações: Todos os links foram acessados e estavam disponíveis da data 04 de setembro de 2020                                                                                |   |                           |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                 |   |                           |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                    |