

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA ARTE

SEMANA II- 08/09 A 11/09

NOME:	Nº:	SÉRIE: 6ANOS
PROFESSOR(A): LÍGIA MARA	CARGA HORÁRIA SEMANAL:02	
ENVIAR PARA: CLASSROM, WHATSAPP	DATA DE ENTREGA:11/09	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: PROPRIEDADES BÁSICAS DO SOM		
HABILIDADE(S)(EF69AR19) IDENTIFICAR E ANALISAR DIFERENTES ESTILOS MUSICAIS, CONTEXTUALIZANDO-OS NO TEMPO ESPAÇO,DE MODO A APRIMORAR A CAPACIDADE DE APRECIÇÃO DE ESTÉTICA MUSICAL. (EF69 AR 20) EXPLORAR E ANALISAR ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (ALTURA,INTENSIDADE,TIMBRE,MELODIA,RITMO ETC,)POR MEIO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS (GAMES E PLATAFORMAS DIGITAIS), JOGOS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO/ CRIAÇÃO, EXECUÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAIS.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: RECURSOS TECNOLÓGICOS,		
ORIENTAÇÕES: RELACIONEM AS FORMAS DE TOCAR OS INSTRUMENTOS AOS DIFERENTES TIMBRES DOS SONS DE CADA UM DELES.		

Timbre

O timbre é a identidade do som. É o que nos permite reconhecer diversos instrumentos e vozes. Por exemplo, uma nota tocada em um violino soará diferente da mesma nota tocada em uma flauta. Isso ocorre em função dos seguintes aspectos que interferem na produção sonora e diferenciação ou timbre de um instrumento do outro:

- o modo como o som é produzido no instrumento: a partir do sopro, percutido com baquetas ou com as mãos, entre outros exemplos.
- a maneira como o som vibra dentro dos instrumentos: ele pode ressoar dentro da caixa de um violão ou percorrer o corpo de uma flauta etc.

Atividades

Pesquisar cada instrumento no YouTube, e ouvir o som que cada um produz. Complete a identificação dos instrumentos seguindo exemplo dado.

- o material de que é construído cada instrumento: como madeira, metal, plástico, entre outros.

O grupo musical Mercado do Choro, da cidade de Belém, no estado do Pará, divulgada sua sonoridade por meio do uso de quatro instrumentos musicais: o clarinete, o pandeiro, o cavaquinho e a violão de sete cordas. Os diferentes materiais e tamanhos dos instrumentos, assim como as distintas maneiras como o som vibra em cada um, dão ao grupo uma sonoridade muito rica em timbres.

1 Clarinete: instrumento de sopro que possui um corpo feito de madeira.

2 Pandeiro: instrumento de percussão, batido e movimentado com as mãos. É formado por um aro que contém chapinhas de metal e é coberto por uma membrana.

3 Cavaquinho: instrumento cujo corpo é feito de madeira e contém quatro cordas de aço que podem ser tangidas com palhetas de plástico

4 Violão de sete cordas: maior que o cavaquinho, o instrumento também possui um corpo feito de madeira, mas contém sete cordas de aço ou de náilon que podem

ser tocadas com os dedos ou com uma dedeira, uma palheta de plástico que envolve o dedo polegar da mão direita.

5 Flauta doce:

6 Guitarra elétrica:

7 Triângulo:

8 Alfaia:

9 Berimbau:

10 Violino:



Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

SEMANA II - 08/09 A 11/09

NOME:	Nº:	SÉRIE: 6º ANOS A/B/C
PROFESSOR(A): LÍDIA BALDEZ	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 7 AULAS	
ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM E/OU WHATSAPP	DATA DE ENTREGA: 11/09/2020	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: ESTUDO GRAMATICAL VERBOS E SUAS FLEXÕES INTERPRETAÇÃO TEXTUAL: ANÚNCIO PUBLICITÁRIO.		
HABILIDADE(S): EF69LP04: IDENTIFICAR E ANALISAR EFEITOS DE SENTIDO QUE FORTALECEM A PERSUASÃO NOS TEXTOS PUBLICITÁRIOS E APELO AO CONSUMO COM OS RECURSOS LINGUÍSTICOS. EF06LP05: IDENTIFICAR OS EFEITOS DE SENTIDOS DOS MODOS E TEMPOS VERBAIS, RECONHECER NA SITUAÇÃO DE COMUNICABILIDADE CADA TEMPO VERBAL E SUA FUNÇÃO NA COESÃO TEXTUAL.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: SLIDES EXPLICATIVOS, INTERPRETAÇÃO TEXTUAL E EXERCÍCIOS DE FIXAÇÕES.		
ORIENTAÇÕES: COPIAR OS SLIDES EXPLICATIVOS NO CADERNO E COPIAR OS EXERCÍCIOS. ENVIAR FOTOS COM NOME COMPLETO, NÚMERO E ANO.		

Links Referentes as Atividades Sobre Verbos- Semana II (08/09/2020 a 11/09/2020):

[Sebastiao Vayego_06ano_Português_Semana II \(08/09/2020 a 11/09/2020\) Atividade de Gramática](#)

[Sebastiao Vayego_06ano_Português_Semana II \(08/09/2020 a 11/09/2020\) Slide sobre Verbos](#)