

<b>Escola: Professor Sebastião Vayego de Carvalho</b>					
<b>Professores: Ana Maria, Fernando e Monalisa</b>				<b>Turmas 2º Ano A, B e C</b>	
<b>Semana de: 28 de setembro a 02 de outubro/ 5ª semana</b>			<b>Quantidade de aulas previstas: 25 aulas</b>		
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>
<b>2ª</b>	3 aulas de Língua Portuguesa  2 aulas de Matemática	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Números	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos  Estratégia de leitura  Formação do leitor literário  Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)  Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmado antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Estratégias: atividade observar e identificar Capa de livro da História: "Clact...Clact...Clact...", ler e responder com as informações nela contidas. Leitura e interpretação da História: "Clact...Clact...Clact..." Identificação de onomatopeia, criando um nome para o personagem. Produção de texto: Criar um final para a história e fazer uma ilustração. Em seguida assistir ao vídeo sugerido com a contação da história: "Clact...Clact...Clact..."na íntegra. Livro didático: Nosso livro de Matemática, páginas 118 e 119 e 129 e 130. Problemas envolvendo adição de parcelas iguais e relação de igualdade. <b>Recursos:</b> Vídeo, Livro em PDF, Internet, face book,

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica	<p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.</p> <p>(EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais, por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.</p> <p>(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).</p>	WhatsApp, livro didático, caderno, lápis, borracha, lápis de cor.
3 <sup>a</sup>	1 aulas de Matemática	Números Geometria  Vida e evolução	Composição de decomposição de números naturais (até 1000)  Figuras geométricas planas (círculo,	<p>(EF02MA04) Compor e decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.</p> <p>(EF02MA15) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em</p>	Estratégias: atividade de identificação das formas geométricas planas e a criação de um desenho utilizando somente as formas geométricas. Atividade: Livro didático Ápis Interdisciplinar; Cuidados com

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p>4 aulas de Língua Portuguesa</p>	<p>O Trabalho e a sustentabilidade na comunidade</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Estratégia de leitura</p>	<p>quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento e características</p> <p>Seres vivos no ambiente</p> <p>A sobrevivência e a relação com a natureza</p> <p>Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica</p>	<p>desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.</p> <p>(EF02CI04) Descrever característica de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) (acrescento os cinco sentidos).</p> <p>(EF02HI11) Identificar impactos no meio ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.</p> <p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmado antecipações e inferências realizadas</p>	<p>o ambiente. Leitura e interpretação de um trecho da música: “Herdeiros do futuro”; Explorar ilustrações para a Identificação e características dos seres vivos e dos elementos não vivos; texto lacunado, colar uma imagem ou fazer um desenho sobre o assunto.</p> <p>Livro didático de Língua Portuguesa, páginas 116 até 118; Leitura e interpretação de texto: poema “Sopa de letrinhas”</p> <p><b>Recursos:</b> Internet, facebook, WhatsApp, livro didático, caderno, lápis, borracha, lápis de cor.</p>
--	-------------------------------------	--	--	--	---

				antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	
4 <sup>a</sup>	1 aula de Matemática 4 aulas de Língua Portuguesa	Estratégias antes da produção do texto  Escrita (compartilhada e autônoma)  Análise linguística/semiótica (Alfabetização)  Álgebra  Números	Apreciação de texto literário  . Conhecimento do alfabeto do português do Brasil  Construção do sistema alfabético  Produção de textos Lista  Escrita autônoma  Conhecimento das diversas grafias do alfabeto  Conhecimento das diversas grafias do alfabeto  Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas	(EF02LP49) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula para leitura individual, na escola ou em casa, entre outros. (EF02LP06) Perceber e diferenciar o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto. (EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras. (EF02LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos ou observações. (EF02LP20) Escrever listas de nomes ou de objetos, associando, quando pertinente, texto verbal e visual, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF02LP23) Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado. (EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Estratégias: Leitura semanal: Leitura do livro “A revolta das letras”, disponível em PDF por meio do link; observar a ilustração e realizar a leitura do livro. Letras faltantes: Identificar letras faltantes para completar o alfabeto, visualizada a capa do livro a revolta das letras. Quais são as palavras? Completar cruzadinha com palavras localizadas em banco. Produção de texto: “Escrita genial”; escrever uma ideia genial para trazer as letras de volta. Quais são as palavras: Descobrir e escrever novas palavras, retirando parte de palavras já escritas. Completando o texto: inserir no texto as palavras faltantes, retiradas das páginas 20 e 21 do livro: “ A revolta das letras”. Livro didático de Português: páginas 255 e 256: Traçados das letras. Atividade

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			<p>Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas</p> <p>Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração</p>	<p>(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.</p> <p>(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.</p> <p>(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.</p> <p>(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.</p>	<p>envolvendo o uso da letra cursiva em escrita de carta e bilhete.</p> <p>Completando o quadro: completar com palavras fazendo uso da imaginação e observando as letras do alfabeto.</p> <p>Livro didático de Matemática, páginas 131 até 133, Sequência numérica: Circular números em sequência obedecendo a ordem de 4 em 4, identificando-os.</p> <p>Antes de /Depois de: Atividade envolvendo antecessores e sucessores de números diversos.</p> <p>Dominozinhos: atividade de adição com brincadeiras e jogo de dominó.</p> <p><b>Recursos:</b> Internet, facebook, WhatsApp, livro didático, caderno, lápis, borracha, lápis de cor.</p>
5 <sup>a</sup>	<p>2 aulas de Matemática</p> <p>3 aulas de Língua Portuguesa</p>	<p>Números</p> <p>Probabilidade e Estatística</p>	<p>Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)</p> <p>Coleta, classificação e representação de dados em tabelas</p>	<p>(EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.</p>	<p>Estratégias: Vamos multiplicar? Fazer multiplicações diversas, considerando a quantidade de crianças em carrinhos de bate-bate.</p> <p>Gráfico de ingressos: Atividade de tratamento da informação considerando e comparando a</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

		<p>Números</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Apropriação do sistema alfabético de escrita</p> <p>Vida e evolução</p> <p>Natureza, ambientes e qualidade de vida</p>	<p>Leitura, escrita, comparação e ordenação de números</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Consciência silábica</p> <p>Seres vivos no ambiente Plantas</p> <p>O uso dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade</p>	<p>(EF02MA22) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.</p> <p>(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF02LP30) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.</p> <p>(EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.</p> <p>(EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.</p>	<p>quantidade de ingressos vendidos em parque de diversões.</p> <p>Comparando as quantidades: Comparar e anotar quantidade de ingressos vendidos a partir de coleta de informações.</p> <p>Livro Ápis de Língua Portuguesa, páginas 119 até 124. Nomes estranhos: Atividade de leitura observando nomes de animais pouco conhecidos.</p> <p>Organizando as sílabas: organizar e quantificar sílabas observando palavras pouco conhecidas, não organizadas e palavras que rimam entre si e produção de texto.</p> <p>Livro Ápis Interdisciplinar páginas 138 a 143;</p> <p>Seres vivos no ambiente: atividades envolvendo seres vivos no ambiente - Espécies, reprodução, características e seu desenvolvimento.</p> <p>Experimento: atividade prática, plantar grãos de feijão e acompanhar o desenvolvimento deles. Anotar as observações no caderno.</p> <p><b>Recursos:</b> Internet, facebook, WhatsApp, livro didático, caderno, lápis, borracha, lápis</p>
--	--	---	---	---	--

					de cor. Para o experimento: água, sementes de feijão, terra, vaso ou pote plástico.
6 <sup>a</sup>	1 aula de Inglês	Inglês	Human body (corpo humano)	Writing (escrita) escrita e associação do vocabulário aprendido	Revisar o vocabulário referente a “human body” por meio de exercício de associação de imagens às palavras. Recursos: Internet, lápis, borracha, caderno.
	2 aulas de Artes	Artes	Estimular desenho de observação, apresentar o que é natureza morta.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc).	Disponibilizar o link com a explicação sobre o que é natureza morta.
	2 aulas de Educação Física	Educação Física	Esportes de marca	(EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	Aplicativos de mensagens e textos em PDF e Word. Avaliações através de questões, debates e pesquisas.
<b>Avaliação da semana:</b>					