

Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro sec@ribeiraopires.sp.gov.br Telefone: (11) 4828-9600

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI			
NOME DO ALUNO	DATA: 09/09/2020	SEMANA: 2	
PROFESSORES: ELIANA/ELAINE/REINALDO/MIRIAN/GILMAR/SILVIA		TURMA:	
		Maternal A	
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas.			

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Utilizar materiais variados com possibilidade de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

TEMA CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

Apresentar a criança a obra de Cândido Portinari, através da releitura de tela. Confeccionar um painel representando a obra *O Palhacinho na gangorra*, utilizando alguns materiais, pode ser: TNT, papel colorido e retalhos. Fazer dois círculos para a criança colocar o rosto, para tirar foto e brincar ou fazer um chapéu com jornal ou revista no formato de cone e tirar foto da criança. Compartilhe conosco esse momento





Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro sec@ribeiraopires.sp.gov.br Telefone: (11) 4828-9600

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI				
NOME DO ALUNO	DATA:	SEMANA: 2		
	09/ 09/2020			
PROFESSORES: FABIANA MARQUES, FABIANA	TURMA: Maternal B			
OLIVEIRA, ILMA E RENATA				
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações.				
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças,				
situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.				

TEMA CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

CONHECER OS ALIMENTOS.

Relembra que o artista que vamos trabalhar e o mesmo de ontem, Gustavo Rosa, o quadro "O Pássaro" utilizando-se de recursos artísticos diversificados, para ampliar sua concepção de mundo, comparando com sua própria realidade e interpretando-a livremente, desenvolvendo o gosto e respeito pelas suas criações artísticas e assimilando-as as suas próprias experiências mostre as imagens do artista da obra do pássaro. Nesta confecção vamos usar alimentos. Aproveitando para falar dos alimentos e sua importância para a boa saúde da criança. Montagem de um pássaro utilizando batatas para o corpo e cabeça e folha de verduras para as asas, pés com palitos de dente. Registre em fotos ou vídeo o momento da confecção O Pássaro. Mandem para nós também, ficaremos felizes em participar mesmo à distância.

Registrar o momento com uma foto ou vídeo.





Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro sec@ribeiraopires.sp.gov.br Telefone: (11) 4828-9600

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI				
NOME DO ALUNO	DATA: 09/09 /2020	SEMANA: 2		
PROFESSORES: Cristiana, Eliane, Alexandre e Vanessa. TURMA: Maternal C				
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, gestos e movimentos				
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: (El02CG05), Desenvolver progressivamente as				
habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear				
entre outros.				

TEMA: CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

RELEITURA: GUSTAVO ROSA

Iremos fazer a releitura do cachorro. Usaremos recortes de tecidos coloridos ou então pedaços de folha de revista, cola, tesoura sem ponta e tesoura sem ponta. Desenhe a cara do cachorro com giz de cera e em seguida monte o corpo com os pedaços de tecido ou de folha de revista

Link: acervo>item">https://www.gustavorosa.org.br>acervo>item

