

MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ESCOLA ALUNO	DATA: 08/09/2020	SEMANA: 2
PROFESSORES: ADRIANA, CÉLIA, HELENA, IRANI, MARIA E VIVIANE.		TURMA: BERÇÁRIO 1 A
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os a pedido do adulto-leitor.		

TEMA: CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

Em um lugar aconchegante o responsável iniciará a conversa com a criança sobre o artista plástico Ivan Cruz, ele nasceu no Rio de Janeiro em (1947) e, quando ele era criança gostava de brincar pelas ruas, por isso ele pintou cerca de 150 quadros, retratando mais de 100 brincadeiras. Depois da roda de conversa o adulto deverá mostrar algumas imagens do artista para a criança como a brincadeira pé de latas, o telefone sem fio e a roda (ciranda-cirandinha).

<https://images.app.goo.gl/EToxovshLJagWS4i8>

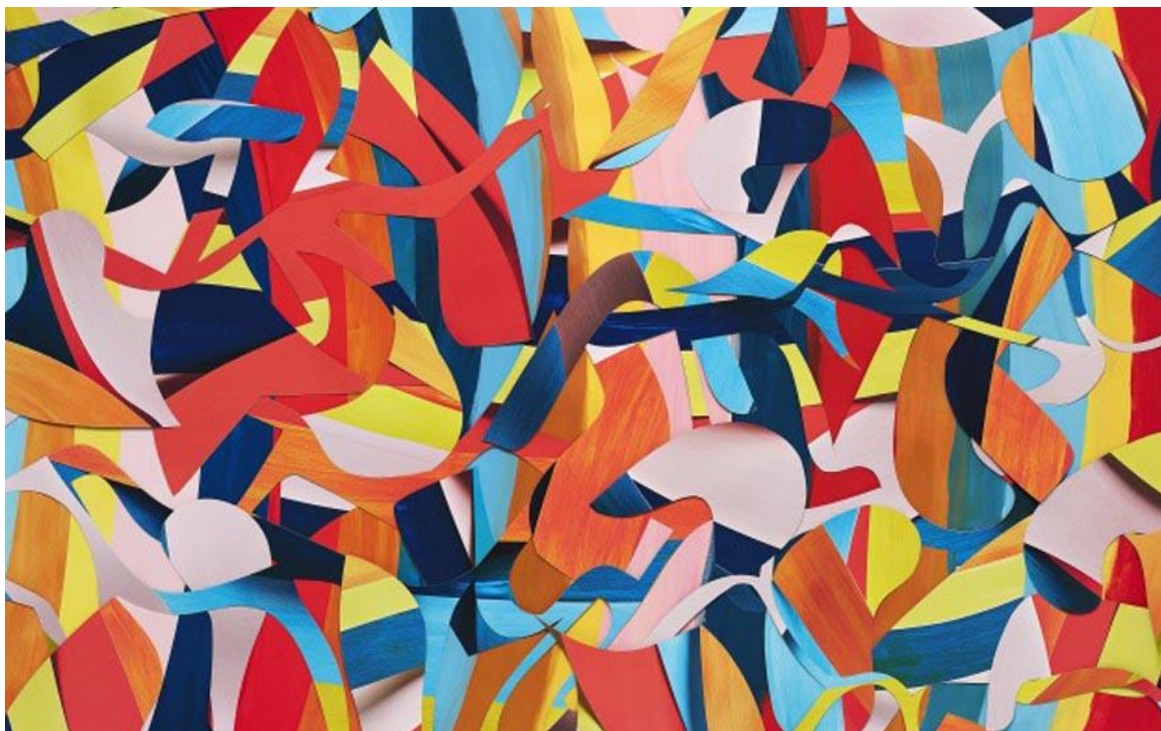
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ALUNO	DATA: 08 / 09/20	SEMANA: 2
PROFESSORES: LUCI ANA, FRANCISCA, ROSANGELA, DELZI, MIRIAM, VALDINEIA, E VALCICLEIDE		TURMA: BERÇÁRIO 1B
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Escuta, fala, pensamento e imaginação		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livros, revistas, gibi, jornal, cartaz, CD, tablete, etc).		

TEMA: CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

O responsável deverá conversar com a criança sobre o artista plástico Vik Muniz e em seguida utilizando de materiais inusitados como (papel picado) em uma folha de papel ou outro material que tenha em casa sugiro que faça um desenho que a criança goste pode ser (animal de estimação, casa, etc).

Em seguida auxilia a criança a picar papeis e decorar o desenho formando um lindo quadro.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ALUNO	DATA: 08/09/2020	SEMANA: 2
PROFESSORES: ANTÔNIA GORETE, CÁSSIA, ELISETTE, JULIANA, KELLY, MARISA, SARAH.		TURMA: Berçário I C
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.		

TEMA: CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

TEXTURA

Observe a obra de Gustavo Rosa, o Caracol, e desenhe um caracol no papel que desejar, pode ser também num papelão, pegue grãos (arroz, feijão, pipoca, etc), bombril, lixa, areia, bora de café, algodão, etc ou outro tipo de material que se pode sentir ao passar a mão.

Cole o material escolhido no caracol de forma que quiser, após a confecção, explore junto com a criança passando os dedos nos materiais que foram colados, essa atividade trabalha a coordenação motora fina, percepção sensorial, de sentir através do tato diferentes texturas.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ALUNO	DATA: 08/09/ 2020	SEMANA: 2
PROFESSORES: NAJARA, ELAINE, TEREZA, TALITA, ANA PAULA E VANDERLÂNIA		TURMA: Berçário 1D
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.		

TEMA CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

A mamãe ou responsável irá produzir a tela do Cachorro em papel, papelão e irá utilizar: tintas, lápis, giz de cera, cola, papéis rasgados, retalhos de tecido, etc, o que tiverem em casa. Usem a imaginação e construa uma linda tela e em seguida poste para nós o que fizeram. Estamos ansiosas para ver como ficou.

Abaixo segue biografia e foto da tela do artista!

<https://www.youtube.com/watch?v=hx4Xl3Vnu6s>



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ALUNO	DATA: 08/ 09 /20	SEMANA: 2
PROFESSORES: FRANCISCA, JAHINE, MARIA DE LOURDES, ROBERTA, SELMA E VANUSA		TURMA: Berçário 1 E
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.		

TEMA CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

Conversar com seu filho (a) sobre a experiência da semana anterior, se gostou, do que mais gostou. E perguntar quais cores conhece, quais mais gosta. E que essa semana eles irão construir a obra de Joan Miró utilizando não só a tinta, lápis, revistas, folhas coloridas e cola. Aguçando assim a imaginação da criança e conhecendo mais os gostos, estimulando a oralidade.

Faça um momento prazeroso em um lugar da casa aonde a conversa simplesmente acontece de forma natural.

