



Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2020

TURMA: JARDIM II A, B, C e D.

PLANO DE AULA SEMANAL DE 14/09 A 18/09 DE 2020

PROFESSORES (AS): NEUSA, DANYELLA, ROBERT E BIANCA.

EDUCAÇÃO INFANTIL JARDIM II (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	2H	<p>Corpo, gestos e movimentos.</p> <p>EI03CG02- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos escuta e reconto de histórias, artísticas, entre outras possibilidades.</p>	<p>Atividade: A Primavera da lagarta.</p> <p>Procure um lugar tranquilo para que a criança possa ouvir a história.</p> <p>Antes de colocar o vídeo fale o título da história: A primavera da lagarta. Pergunte para a criança se por meio do título, ela consegue saber o que vai acontecer na história. Incentive – a para dar opiniões e vai anotando.</p> <p>Terminando, coloque o vídeo e peça para ouvir com atenção:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Bw3-6EANeqA</p> <p>Quando terminar, pergunte para a criança se ela gostou da história, se o que ela falou apareceu na história.</p> <p>Para finalizar faça algumas perguntas sobre a história. Qual é o título da história? Quais são os personagens da história? Por que os animais estavam bravos com a lagarta? No que ela se transformou? Em que estação do ano a lagarta virou borboletas.</p>

<p style="text-align: center;">TERÇA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">2H</p>	<p>Traços, sons, cores e formas.</p> <p>EI03TS01 – Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p>	<p>Atividade: Música- “Bem vinda Primavera”</p> <p>Antes de começar a atividade, procure uma lata de leite e objetos que você possa bater no fundo da lata (pedaços pequenos de madeiras, paus, etc.) ou um copo plástico com milho ou feijão dentro.</p> <p>Procure um lugar tranquilo da casa, onde ela possa tocar o instrumento escolhido pela criança. Antes de colocar a música “Bem vinda primavera” Explique para a criança que ela irá tocar o instrumento para acompanhar o músico que você vai colocar. Coloque a música e incentive a acompanhar o ritmo da música.</p> <p>https://pt-br.facebook.com/palavracantada/videos/1608792329173538/</p>
<p style="text-align: center;">QUARTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">2H</p>	<p>Traços, sons, cores e formas.</p> <p>EI03TS02 – Expressar – se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p>Atividade: Flores com copinhos</p> <p>Terminando de ouvir a música “Bem - vinda Primavera”, pegue alguns copinhos de docinhos que sobraram das festas de aniversários. Pinte o fundo do copinho com diferentes cores, cole os copinhos no caderno de desenho, desenhe o caule e as folhas, faça com papel verde, ou sulfite branco e pinte.</p> 

	2H	<p>Eu, o outro e nós.</p> <p>EIO3EO02 - Agir de maneira independente com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p>	<p>Atividade: Amarelinha das cores</p> <p>Educação Física.</p> <p>Assistir ao vídeo “AMARELINHA DAS CORES” para facilitar o desenvolvimento da atividade link: https://youtu.be/5Jj1fY2QIQg</p> <p>Depois de ter assistido o vídeo, vamos iniciar a atividade formando um desenho de amarelinha no chão com os papéis coloridos cortados.</p> <p>Será retirado um papel de uma cor que indicará para a criança que deverá percorrer na amarelinha sem pisar nessa cor.</p>
QUINTA-FEIRA	2H	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>EI03EF03 – Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita realizando registros de palavras e textos, por meio da escrita espontânea.</p>	<p>Atividade: Escrita dos nomes de três flores.</p> <p>Coloque a criança num lugar tranquilo, pegue o alfabeto móvel que você construiu com ela e incentive a criança a escrever três nomes de flores que elas conhecem. Sempre que precisar relacione as letras dos nomes das flores com as iniciais dos nomes dos colegas ou familiares.</p>
SEXTA-FEIRA	1H	<p>Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.</p> <p>EI03ET07 – Relacionar os números as suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p>	<p>Atividade: Desenho de flores.</p> <p>Procure um lugar tranquilo da casa, para a criança realizar sua atividade tranquilamente.</p> <p>Peça para a criança pegar o caderno de desenho e o lápis de cor. Antes de começar a atividade lembre com a criança os de números de 0 a 10. Se precisar use as cartelas com os números.</p> <p>Explique para a criança que ela irá desenhar no caderno: três flores vermelhas, quatro flores rosa, cinco flores azuis e sete flores amarelas.</p>

	2H	<p>Eu, o outro e nós.</p> <p>EIO3EO02 - Agir de maneira independente com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p>Corpo, gestos e movimentos.</p> <p>EI03CG02- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>	<p>Atividade: Pulando girassol</p> <p>Educação Física.</p> <p>Por meio do tema proposto “Cores e Flores”.</p> <p>Assistir ao vídeo “Pulando Girassol” Link: https://youtu.be/F15lcK3qpv4</p> <p>Após o vídeo de demonstração desenvolver a atividade.</p> <p>Propor a criança pular sem encostar-se nos bastões, podendo também variar a brincadeira pulando com um pé, com dois pés, e andar com as pontas dos pés ou com o calcanhar.</p>
	1H	<p>Traços, sons, cores e formas.</p> <p>EI03TS02 - Expressar – se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p>Atividade: Releitura da obra Manacá</p> <p>ARTE</p> <p>Releitura da obra Manacá, da artista Tarsila do Amaral, exploração das cores predominantes da obra.</p>
PROJETO SEGUE	2H	<p>PROJETO SEGUE</p> <p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>EI03EF02 – Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p>	<p>PROJETO SEGUE</p> <p>Poema: A flor amarela.</p> <p>Escolha um lugar tranquilo de sua casa. Escreva para criança em letra bastão o poema: A flor amarela.</p> <p>Primeiro leia o poema para a criança e depois com a criança, se precisar leia com ela várias vezes até ela memorizar. Quando ela estiver segura deixa a criança ler sozinha.</p> <p>Terminando a leitura, pergunte para a criança, se ela consegue encontrar as rimas, leia novamente para a criança e leia com a criança para ela ouvir os sons das palavras e quando encontra – lá circule – as.</p> <p>Para finalizar desafie a mudar as rimas do poema, deixe a brincar com as palavras e brinque com ela.</p>

	2H	<p>PROJETO SEGUE</p> <p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>EI03EF07 – Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados e, portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>	<p>PROJETO SEGUE</p> <p>Poema: A flor amarela.</p> <p>Escolha com a criança um lugar em que ela se sinta tranquila.</p> <p>Pegue o poema “A flor amarela” que você (familiar) escreveu em letra bastão e leia novamente para a criança e depois com a criança, peça para a criança ler sozinha. Terminando a leitura, uma pessoa da família vai escrever no caderno de desenho uma parte do poema para a criança completar (em letra bastão). Mostre o poema completo para a criança. Leia uma parte do verso do poema, e deixe – a descobrir a palavra que esta faltando e escrever no poema.</p>
<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: O eu, o outro e o nós, Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação e Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.</p> <p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Conviver, brincar, participar, explorar e expressar - se.</p>			