

ESCOLA MUNICIPAL: Monteiro Lobato		
NOME DO ALUNO:	DATA: 08/09/2020	SEMANA: 2
PROFESSOR: Stefanie Thaís Fenolio Nunes e Glaucia Ap. S. Santos		TURMA: JD II-A e JDII- B
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gesto e Movimento		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: (EI03CG05) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.		

**SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS  
É IMPORTANTE!**

- **RESPONSÁVEL DEVERÁ AUXILIAR A CRIANÇA NO DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES.**
- **DISPONIBILIZE UMA FOLHA PARA A CRIANÇA E PEÇA QUE ESCREVA O NOME DELA TODOS OS DIAS, COM LETRA BASTÃO - FÔRMA NA FOLHA DA ATIVIDADE DO DIA.**
- **PEÇA A CRIANÇA PARA FAZER UM DESENHO TODOS OS DIAS, ESTE DESENHO PODE SER DO QUE MAIS GOSTOU DAS ATIVIDADES DO DIA, OU DA LEITURA SUGERIDA, LIVRE OU DIRIGIDA (SE A ATIVIDADE DO DIA FOR UM DESENHO).**
- **É IMPORTANTE QUE TODAS AS FAMÍLIAS PARTICIPEM.**
- **OBS: SE PEDIRMOS ALGUMA ATIVIDADE E VOCÊS NÃO TIVEREM O MATERIAL NECESSÁRIO EM CASA, NÃO PRECISA COMPRAR, CRIE E RECREIE - FAÇA UMA ADAPTAÇÃO. ALGUMAS FAMÍLIAS JÁ FIZERAM ALGUMAS ADAPTAÇÕES E AS ATIVIDADES FICARAM MARAVILHOSAS!**

## PLANO DE AULA: Criança Artista II

**Terça-feira 07/09/2020**

### **Objetivo:**

Oportunizar a criança a partir de vivências corporais a expressividade do corpo, dos sentimentos e das emoções, o conhecimento sobre si e sobre o outro, a comunicação, a sensibilização e criatividade, permitindo a criança ter autonomia para criar e representar.

Desenvolver e aprimorar as possibilidades de movimentação da criança, descobrindo novos espaços, novas formas, superando suas limitações e condições para enfrentar novos desafios quanto aos aspectos motores, sociais, afetivos e cognitivos.

Conhecer o som que vem dos instrumentos musicais, por meio da reciclagem, e da construção dos seus próprios instrumentos, vivenciando momentos de descontração, alegria e aprendizado.

Estimular a criatividade. Conhecer os quatro parâmetros do som: timbre, intensidade, altura e som. Incentivar a reciclagem e a reutilização de materiais.

### ➤ **O que é a dança?**

A dança é uma prática social, cultural e histórica que existe desde a antiguidade da humanidade.

Ela pode representar rituais, ser espetáculos performáticos ou atividade promotora do autoconhecimento do indivíduo.

Para sua realização basta que o sujeito utilize seu próprio corpo como instrumento capaz de expressar ao mundo sentimentos e ideias.

E é por meio dos movimentos, realizados em sintonia com ritmos e cadências variadas, que são construídas as mensagens do ato comunicativo

Ou seja, a linguagem da qual a dança se apropria é a corporal e, por isso, sua prática promove a ampliação das habilidades associadas à inteligência corporal-cinestésica do indivíduo.

É por meio do ato de dançar descontraidamente que a criança consegue perceber o espaço ao seu redor, as pessoas que dançam com ela, o ritmo e a melodia da música que toca, o peso de seu próprio corpo, entre outros...

- Na proposta de hoje será possível estimular as crianças a ampliarem seus movimentos e descobrirem variações destes.
- Eles podem ser, por exemplo: firmes, leves, fortes, diretos, fluídos, expansivos, lentos, etc.
- Acesse o link a baixo para assistirem ao vídeo acompanhando a sequência de

movimentos a partir da música “Tchutchuê”

<https://youtu.be/oSwWny1sXNA>